

श्री ज्ञानिलो नागगे यडा

धर्म-प्रसंग में स्वामी शिवानन्द

वीरानन्द

(भगवान श्रीरामकृष्ण देव के अन्तरंग शिष्य)

प्रथम भाग

३५०
रुपये

स्वामी अपूर्वानन्द द्वारा संकलित



श्रीरामकृष्ण आश्रम,

अनूपपुर, १९५३]

धन्तोली, नागपुर

[मूल्य २॥१॥]

अध्यक्ष, श्रीरामकृष्ण आश्रम,
घन्तोली, नागपुर - १, म. प्र.

8025

श्रीरामकृष्ण - शिवानन्द - स्मृतिप्रथम

पुष्प ५२ वाँ

श्रीरामकृष्ण आश्रम, नागपुर द्वारा सर्वाधिकार



मुद्रक :

रामगोपाल मित्रिधाम

बनरंग मुद्रक

बनरंगबाग, नागपुर

प्रकाशक के दो शब्द

भगवान् श्रीरामकृष्ण देव के अन्यतम लीलासहचर स्वामी शिवानन्दजी महाराज के अमृतमय उपदेशों को पुस्तकाकार में पाठकों के समक्ष रखते हुए हमें बड़ी प्रसन्नता हो रही है। विभिन्न समयों में जनसाधारण के कल्याणार्थ तथा भक्तों के प्रश्नों के उत्तर में उन्होंने जो उपदेश प्रदान किए थे, वे ही रयागी और गृही भक्तों की डावरो से संग्रहित कर इस पुस्तक में ग्रथित हुए हैं।

जब से स्वामी शिवानन्दजी ने श्रीरामकृष्ण मठ और मिशन के अध्यक्ष-पद पर अधिष्ठित हो उक्त संघ के कार्यभार को संभाला, तब से उनके पास दिन से लेकर रात तक सब समय—विशेषकर छुट्टी के दिनों में—जिज्ञासुओं, भक्तों तथा मुमुक्षुओं का ताँता लगा रहता था। कोई संसार-ज्वाला से जला हुआ अपने तापो को शीतल करने उनके पास आता, कोई देश और जन सेवा की भावना लिए तत्सम्बन्धी समस्याओं का समाधान कराने आता, तो कोई आध्यात्मिक पथ की कठिनाइयों में उलझकर साधन-भजन, कर्म एवं उपासना सम्बन्धी रहस्यों के आलोक में उन्हें सुलझाने आता। और वे भी आत्ममग्न महापुरुष इतनी आत्मीयता के साथ उन सब समस्याओं का समाधान करते कि उन लोगों के मन का भार तत्क्षण हलका हो जाता और वे लोग उन उपदेशों का अपने जीवन में बड़ा प्रभाव अनुभव करते। उन्हीं उपदेशों को संकलित कर हम प्रस्तुत पुस्तक के रूप में प्रकाशित कर रहे हैं।

स्वामी शिवानन्दजी के अन्यतम गुरुभाता स्वामी विश्वानन्दजी महाराज ने मूल ग्रन्थ की भूमिका लिखने की बड़ी दया की है। उसे भी हम यहाँ सम्मिश्रित कर रहे हैं।

श्री पृथ्वीनाथ सास्त्री, एम. ए. और पण्डित व्रजनन्दन मिश्र इन वन्द्य ने मूल बंगला ग्रन्थ से प्रस्तुत पुस्तक का अनुवाद किया है। उन्होंने भाव और भाषा दोनों की दृष्टि से इस अनुवाद-कार्य में जो

सफलता पाई है, वह बलाघनीय है। हम उनके प्रति अपनी हार्दिक श्रद्धा प्रकाशित करते हैं।

हमारा विश्वास है कि इस पुस्तक के पाठ से पाठकों को जीवन को सुचारु रूप से गढ़ने में बड़ी सहायता मिलेगी।

नागपुर,
विजयादशमी,
१८-१०-१९५३ }

प्रकाशक

भूमिका

भगवान श्रीरामकृष्ण देव के अन्तरंग और लीला-सहायक रूप में जो लोग उनके श्रीपादपद्मों में अपना जीवन उत्सर्ग कर घन्य हुए थे, महा-पुरुष स्वामी शिवानन्दजी महाराज उनमें अन्यतम थे। श्रीगुरुदेव के चरण-प्राप्त में और बाद में भी, उनको धनिष्ठ रूप से जानने का सुअवसर भूझे प्राप्त हुआ था। दक्षिणेश्वर के कालीमन्दिर में, श्रीश्रीठाकुर • के कमरे में उनके समीप मैंने महापुरुष महाराज को पहले-पहल देखा था। यह घटना सम्भवतः १८८४ ई० की अर्धात् ५२-५३ वर्ष पहले की होगी। वे उस समय देखने में कुछ लम्बे कद के थे, और बड़े तेजस्वी मालूम हुए। ठाकुर ने उनसे कहा, “देख, यहाँ तो कितने लोग आते हैं, कितने लड़के भी आते हैं, पर किसी से ‘तेरा घर कहाँ है अथवा तेरे पिता का क्या नाम है’, यह सब कभी कुछ नहीं पूछता। किन्तु तुझसे ये सब बातें पूछने की इच्छा हो रही है। अच्छा, बता तो भला, तेरा घर कहाँ है और तेरे पिता का नाम क्या है?” इसके उत्तर में महापुरुष महाराज ने अपने पिता का नाम और घर का पता बताया। यह सुनकर ठाकुर ने कहा, “अच्छा, तू उनका लड़का है? उनको तो ये जानता है। वे तो सिद्ध पुरुष हैं। तब तो तेरा होगा, तेरा जहर होगा।” उस दिन और भी अन्यान्य बातें हुई थीं।

इसके बाद परिस्थितियों के उलट-फेर के कारण मैं महापुरुष महाराज को कुछ वर्षों तक नहीं देख पाया। बाद में, जब मैं इंजीनियर था — यह आज से कोई ४१ वर्ष पहले (सन् १८९७) की बात होगी, मैं छुट्टी बिताकर बीक्रीपुर से अपनी बीकरी की जगह पर वापस जा रहा था। रास्ते में बग़र रेल्वे स्टेशन पर उतरकर प्लैटफार्म पर खूब रहा था। मैंने देखा कि एक गेरुआ वस्त्रधारी साधु भी प्लैटफार्म पर टहल रहे हैं — देखने में वे विशेष पुरतिलि और बुद्धिमान मालूम होते थे। दूर से उन्हें देखने पर ही मेरे मन में ~~झलझल~~ आया कि ये अवश्य ही श्रीरामकृष्ण मठ के

साधु है। यह गोचर में गौंही उनके पाग पहुँचा, तो देखा है कि ये तो महापुरुष महाराज है। मैंने उन्हें प्रणाम किया; उन्होंने भी मुझे पहचान लिया, और बनाया कि वे शाही जा रहे हैं तथा बनी दत के मकान पर ठहरेंगे। मुझमें भी वही आने के लिए कहा। उनके आदेशानुसार मैं शाही जाकर उनसे मिला। वे मुझे देखकर बड़े प्रसन्न हुए और मेरी तृप्त देव-भाल की। उनमें मुझे मठ के सब सभाचार ज्ञान हुए।

इसके कुछ समय बाद जब मैंने आत्मसाक्षात्कार मठ में जीवन अर्पित किया, उस समय महापुरुष महाराज दार्जिलिंग अवलम में थे। उस समय वे कठोर तपस्वी का जीवन ग्यनीन करने थे। अलग बातचीत करते और विशेष गम्भीर रहते थे। कुछ दिनों बाद वे मठ लौट आए।

महापुरुषजी ने दीर्घ काल अलमोड़ा, कनखल आदि स्थानों में तपस्या करते हुए बिताया था। बीच-बीच में वे मठ आते और कुछ दिन यहाँ रहकर पुनः तपस्या के लिए चले जाते थे। वे बड़े कठोर तपस्वी थे। उनके अलौकिक त्याग एवं संयम आदि की देखकर श्रीमद् स्वामी विवेकानन्दजी उन्हें 'महापुरुष' कहकर पुकारा करते थे। वे जब स्वामीजी के साथ बुद्ध-गया में थे, उस समय एक दिन वे समाधि में इतने मग्न हो गए कि स्वामीजी ने उनसे कहा, "आप मानो बुद्धदेव हैं।" और यह भी एक कारण था कि स्वामीजी ने उन्हें 'महापुरुष' की संज्ञा दी थी।

अद्वैत स्वामी प्रेमानन्दजी महाराज ने सन् १९१८ में शरीर-त्याग किया। इसके लगभग दो वर्ष पूर्व से ही महापुरुष महाराज ने बेलुड़ मठ के संचालन का भार अपने ऊपर ले लिया था। तभी से उन्होंने लोगों के साथ मिलना-जुलना प्रारम्भ किया। सन् १९२२ में, श्रीमत् स्वामी ब्रह्मानन्दजी महाराज के देह-त्याग के बाद महापुरुषजी श्रीरामकृष्ण मठ और मिशन के अध्यक्ष हुए। वे इस संघ के द्वितीय अध्यक्ष थे। उसी समय से उनकी जीवन-धारा में मानो आमूल परिवर्तन हो गया। वे सैकड़ों लोगों के साथ अनेक रूप से मिलने-जुलने एवं उन सबों को धर्मोपदेश आदि देने लगे। सबके साथ मधुर और स्नेहपूर्ण व्यवहार करना, सबकी देख-भाल करना, सबकी खोज-खबर लेना तथा सब काम-काज की देख-रेख करना—

यह मानो उनका नित्य कार्य ही हो गया। उनके पास से कोई भी खाली हाथ या शून्य-चित्त लेकर वापस नहीं लौटता था। वे सबके मन-प्राण परिपूर्ण कर देते थे। सहस्रों स्त्री-पुरुष उनके पास से दीक्षा आदि कृपा पाकर धन्य हुए हैं। कितने ही लोग उन पर अगाध वदना-भक्ति रखते थे, किन्तु उनमें जरासा भी अहं-भाव नहीं था। वे कहने कि श्रीश्रीठाकुर ही मेरे हृदय में बैठकर सब पर कृपा कर रहे हैं, मैं तो ठाकुर और माँ को छोड़ और कुछ नहीं जानता। बालक के समान उनके मुख से सर्वदा 'माँ, माँ' की बानी सुनाई देती थी।

अन्तिम कुछ वर्ष नादा प्रकार की शारीरिक अस्वस्थता के कारण उनको हम लोगो ने अत्यन्त कष्ट पाते देखा है। किन्तु वे जिस प्रकार अविचलित रूप से वह सब सहन करते, उससे मालूम होना था कि उन्हें देह-बोध बिल्कुल नहीं था। उनकी ऐसी अवस्था में भी बहुत दूर-दूर के स्वामीों से अनेक लोग उनकी कृपा और आशीर्वाद प्राप्त करने के लिए आया करते थे। वे किसी को भी हताश नहीं करते थे, सबों पर हृदय खोलकर कृपा करते थे। दूसरी का दुःख-कष्ट देखकर वे फिर और अधिक स्थिर नहीं रह सकने थे, और अपना अनन्त कृपा-भंडार खोल देते थे। साधारण मनुष्य के लिए यह सब सम्भव नहीं। श्रीश्रीठाकुर, श्रीश्रीमाँ और स्वामीजी आदि सभी ने मानो उनके भीतर बैठकर अनेक लोगों का उद्धार किया है। महापुरुष महाराज ने वास्तविक ही अपने को ठाकुर के साथ इतना मिला दिया था कि उनकी कोई पुण्य-सत्ता ही नहीं रह गई थी। उन्होंने जिन पर कृपा की है, वे लोग ठाकुर की ही कृपा के भारी-हुए हैं। उनके उपदेश भी ठाकुर के ही उपदेश हैं।

यदि उनसे कोई पूछता कि शरीर-त्याग के बाद वे कहाँ जाएँगे, तो तुरन्त उत्तर देते कि मैं श्रीरामकृष्ण-लोक में जाऊँगा, ठाकुर के पास रहूँगा और युग-युग में ठाकुर का लोका-सहचर होकर उनके साथ जाऊँगा। अब वे स्थूल देह का त्याग कर ठाकुर के पास मूढम शरीर में हैं और सबका बल्याण कर रहे हैं — यही मेरा विश्वास है।

* भगवान् श्रीरामकृष्ण देव की धर्मपत्नी श्रीसारदा देवी।

प्रभु का चरण में महानुवन महाराज के ओ जारेन मरनित लि
 हैं, वे सब अमृत्य जारेन श्रीमगवान के पवित्र आशीर्वाद के समान म
 भवों और साधकों के लिए आशीर्वाद का निदान होंगे। इस
 के पाठ से भवों के हृदय में धर्मभाव उत्पन्न हो उठे, यही मेरी आज्ञा
 प्रार्थना है।

धीरामहन्त मठ,
 इलाहाबाद,
 ७ अगस्त, १९३७ }

विशालानन्द

धर्म-प्रसंग में स्वामी शिवानन्द

वेलुड़ मठ

मकरद्वार, १९१८

एक बालक भक्त ने स्वप्न में महापुरुष महाराज * के दर्शन किए। अतः उसने उनको यह बात पत्र द्वारा सूचित की। इस समय वही बालक उनकी अनुमति लेकर कुछ दिन के लिए मठ में रहने आया है। एक दिन प्रातःकाल महापुरुष महाराज कुछ ही देर हुई मन्दिर से लौटे थे कि वह भक्त भक्तिपूर्ण हृदय से उन्हें प्रणाम कर उनसे मन्त्रदीक्षा पाने की प्रार्थना करने लगा और कहा, “महाराज, आपने दया करके मुझे स्वप्न में दर्शन दिए थे; मेरी यह ऐकान्तिक इच्छा है कि आप कृपा कर मुझे दीक्षा प्रदान करें।” यह कहते-कहते उस बालक भक्त की आँखें डबडबा आईं और उसने महापुरुषजी के युगलचरणों को पकड़ लिया। भक्त का इस प्रकार अतिशय आग्रह देखकर उन्होंने सस्नेह कहा, “बच्चा, मैं तुम्हें खूब आशीर्वाद देता हूँ, ठाकुर† के

* स्वामी शिवानन्द। इनके अलौकिक त्याग एवं संयमादि को देखकर स्वामी विवेकानन्दजी इन्हें ‘महापुरुष’ कहकर पुकारते थे। एक समय जब ये स्वामीजी के साथ बुढ़-गया में थे, तब एक दिन सप्ताधि में ये इतने मग्न हो गए कि स्वामीजी बोल उठे, “बाप तो भानो बुद्धदेव हैं।” और यह भी एक कारण था कि स्वामीजी ने इन्हें ‘महापुरुष’ की संज्ञा दी थी।

† भगवान् श्रीरामकृष्ण देव।



स्वामी शिवानन्द

हो। उनको दया से, उनके अवतारत्व में जब तुम्हारा पूरा विश्वास हुआ है, तब फिर कोई चिन्ता नहीं। तुम वड़े भाग्यवान हो—पूर्व जन्माज्ञित अनेकानेक पुण्यों के फल से भगवान के पुनरावतारत्व में विश्वास होता है। तुम्हें जब यह हुआ है, तब फिर चिन्ता किस बात की? मैं कहता हूँ—मेरी बात पर विश्वास करो—तुम इस भव-बन्धन से अवश्य ही मुक्त हो जाओगे। खूब आन्तरिक हृदय से उनको पुकारो—कातर होकर प्रार्थना करो; वे तुम्हारे इस विश्वास को और भी पक्का कर देंगे, और भक्ति-विश्वास से तुम्हारा हृदय परिपूर्ण हो जायगा।”

भक्त — “जप किस प्रकार करें? उसका क्या कोई विशेष नियम है?”

महापुरुषजी — “प्रेम सहित बारम्बार नाम लेना ही जप है। बही करना, और वैसे करते-करते आनन्द पाओगे। जप का कोई विशेष नियम नहीं है—सभी समय, चलते-फिरते, खाते, लेटते, सोते, स्वप्न देखते, जागते सभी अवस्थाओं में जप किया जा सकता है। यास्तविक वस्तु है—प्रेम। जितना अधिक प्रेम के साथ उनका नाम लोगे, उतना ही अधिक आनन्द पाओगे। वे अन्तर्यामी है—वे देखते हैं हृदय। हृदय में व्याकुलता आने पर—व्याकुल होकर उनको पुकारने पर, तुरन्त उसका फल अनुभव करोगे। बालक जिस प्रकार माता-पिता के पास हठ करके रोता है, ठीक उसी प्रकार उनसे विश्वास, भक्ति और प्रेम मांगो, अवश्य पाओगे। वे जीवन्त जाग्रत् देवता हैं, पतित-पावन, कलिकल्मषहारी, परम कारुणिक, भक्तवत्सल और प्रेम-मय हैं। खूब उनका नाम जपो। सब समय तो, जहाँ तक हो सके, जप करोगे ही; किन्तु विशेष रूप से प्रातःकाल और सायंकाल

श्रीगुरुदेवों में तुम्हारी भक्ति, विद्याय और 'प्रेम दिन-गर्जित' गुरु बड़े। गुरु उनकी ओर गुरु अग्रगण्य हो जायें। शीघ्रा के सम्बन्ध में तो मैं कुछ भी नहीं जानता—मैंने हिमालय की दीक्षा की भी नहीं है। ठाकुर में मेरे भीतर गुरु-बुद्धि बिलकुल दी ही नहीं। मैं उनका मेनक हूँ, उनका श्याम हूँ, उनकी मन्त्रा हूँ। इसके अतिरिक्त, दीक्षा देने के सम्बन्ध में ठाकुर के पास तो मैंने अभी तक कोई आदेश भी नहीं पाया हूँ। मैं जानता हूँ 'रामकृष्ण' नाम ही इस युग का महामन्त्र है। जो भक्तिपूजन हृदय से पतित-पावन युगावतार ठाकुर का नाम जपेगा, उसके लिए भक्ति, मुक्ति सभी कुछ करामतकाम है। 'रामकृष्ण' इस युग का गौरवान्वित महापातिनाली नाम है। जीव की मुक्ति के लिए रामकृष्ण नाम जपना ही उद्योग है। इसको छोड़ और किसी प्रकार की दीक्षा की आवश्यकता है, यह तो मैं नहीं सोचता। जो कोई शरीर, मन और वाणी के द्वारा श्रीरामकृष्ण का आश्रय लेगा, उनका नाम जपेगा, वह मुक्त हो जायगा, इसमें तनिक भी सन्देह नहीं। जो राम हुए, जो कृष्ण हुए, वे ही इस युग में श्रीरामकृष्ण-रूप में आविर्भूत हुए हैं—जीव को मुक्ति देने के लिए।”

भक्त — “ठाकुर का नाम तो जितना हो पाता है, जपता हूँ। उनके श्रीचरणों में प्रार्थना ही करता हूँ। वे युगावतार भगवान हैं, इस पर भी मेरा पूर्ण विश्वास है। आप उन्हीं के अन्तरंग पार्षद हैं, आपकी कृपा प्राप्त होने पर मेरा जीवन सार्थक हो जाता—यह मेरी दृढ़ धारणा है।”

महापुरुषजी — “मेरी तो कृपा है ही; नहीं तो भला इतना कहता ही क्यों? खूब प्रार्थना करता हूँ, तुम्हारा कल्याण

हो। उनकी दया से, उनके अवतारत्व में जब तुम्हारा पूरा विश्वास हुआ है, तब फिर कोई चिन्ता नहीं। तुम बड़े भाग्यवान हो—पूर्व जन्माजित अनेकानेक पुण्यों के फल से भगवान के युगावतारत्व में विश्वास होता है। तुम्हें जब यह हुआ है, तब फिर चिन्ता किस बात की? मैं कहता हूँ—मेरी बात पर विश्वास करो—तुम इस भव-बन्धन से अवश्य ही मुक्त हो जाओगे। खूब आन्तरिक हृदय से उनको पुकारो—कातर होकर प्रार्थना करो; वे तुम्हारे इस विश्वास को और भी पक्का कर देंगे, और भक्ति-विश्वास से तुम्हारा हृदय परिपूर्ण हो जायगा।”

भक्त — “जप किस प्रकार करें? उसका क्या कोई विशेष नियम है?”

महापुरुषजी — “प्रेम सहित बारम्बार नाम लेना ही जप है। बही करना, और बैसा करते-करते आनन्द पाओगे। जप का कोई विशेष नियम नहीं है—सभी समय, चलते-फिरते, खाते, छेड़ते, सोते, स्वप्न देखते, जागते सभी अवस्थाओं में जप किया जा सकता है। वास्तविक वस्तु है—प्रेम। जितना अधिक प्रेम के साथ उनका नाम लोगे, उतना ही अधिक आनन्द पाओगे। वे अन्तर्यामी हैं—वे देखते हैं हृदय। हृदय में व्याकुलता आने पर—व्याकुल होकर उनको पुकारने पर, तुरन्त उसका फल अनुभव करोगे। बालक जिस प्रकार माता-पिता के पास हठ करके रोता है, ठीक उसी प्रकार उनसे विश्वास, भक्ति और प्रेम मांगो, अवश्य पाओगे। वे जीवन्त जाग्रत् देवता हैं, पतित-पावन, कलिकल्मषहारी, परम कारुणिक, भक्तवत्सल और प्रेम-मय हैं। खूब उनका नाम जपो। सब समय तो, जहाँ तक हो सके, जप करोगे ही; किन्तु विशेष रूप से प्रातःकाल और सायंकाल

नियमपूर्वक, निश्चित समय में, एक ही स्थान पर बैठकर साधना करना परमावश्यक है। वही करो।”

भक्त — “ध्यान किंग नई कर्म, महाराज? ध्यान करने की चेष्टा करना है, किन्तु ध्यान क्या है, यो भी अच्छी तरह नहीं जानता, और ध्यान भी उनका नहीं हो पाता।”

महापुरुषजी — “वहमे-जहन ध्यान लगना कठिन होता है। उनको कृपा से उनका नाम लेने-लेने, प्रार्थना करते-करते जब उनके ऊपर प्रेम उत्पन्न होगा, तब ध्यान प्रताप्य ही लग जायगा। वहमे-जहन ध्यान करने की चेष्टा न करके विर-पवित्र, कामकायनवजित, मुमुक्षु भाग्यविभू, परम कारुणिक, गुणाचार्य, जगद्गुरु उन श्रीरामरूप के श्रीमूर्ति के सामने बैठकर पूरे व्याकुल भाव से बालक के समान रो-रोकर प्रार्थना करना। कहना, ‘प्रभु, तुमने जगत् के उद्धार के लिए नर-देह धारण की है, तथा समस्त जीवों के लिए तुमने कितना कष्ट महा है; मैं अल्पन्त दीन-हीन हूँ; भजनहीन, पूजनहीन, ज्ञानहीन, भक्तिहीन, विश्वासहीन और प्रेमहीन हूँ, दया करके मुझे विश्वास, भक्ति, ज्ञान, प्रीति और पवित्रता दो; मेरा मानव-जन्म सफल हो जाय। तुम कृपा करके मेरे हृदय में प्रकाशित होओ — मुझे दिखाई दो, प्रभो! तुम्हारी ही एक सन्तान ने मुझे तुम्हारे पास इस प्रकार प्रार्थना करना सिखलाया है। तुम मुझ पर कृपा करो।’ इस तरह प्रार्थना करते-करते तुम्हें उनकी कृपा प्राप्त हो जायगी। तब मन स्थिर हो जायगा — जप-ध्यान करने में मन लगने लगेगा, हृदय में प्रेम और आनन्द का अनुभव होगा, प्राणों में वायु का संचार होगा। इस प्रकार खूब प्रार्थना करने के बाद जैसा मैंने बताया है, वैसा जप करना। उनका पवित्र नाम जपते-जपते

महर्षिचरणार्थ—“आर्कितल, अन्ध, कोई किसी को सिखा नहीं सकता। वह अपने आप ही समझ पर आ जाता है। मशीनें से मरवान के अंगार का विप्लव अधिक बोध होता है, ईश्वर से उठनी हो अधिक आर्कितल बढ़ती। यदि इतनी आर्कितल न आए, तो समझना होगा कि अभी भी समय बड़े आया है। मैं जानती हूँ कि व बायक की किस समय लिखना होगा। यदि वे ही होते हैं, तो मैं जानती हूँ कि वह बायक की वे ही से सीजन देगा होगा।

[illegible]

“**የግንባታ ድጋፍ — ግንባታ**”

धारे-धारे अणु-द्वे-अणु ध्यान होत लगता। अब क संशु-संशु खूब एकदम ध्यान से ऐसी सोचता कि वे अलग-अलग स्वरूपों परितः से गुंछाएँ और देख रहे हैं। वही भावना अब समाप्त रूप से दीर्घ काल तक बनी रहती है, तो उसी को ध्यान कहते हैं। उस दीर्घ काल नाम जपते-जपते प्राप्ति काटना, 'प्रय', ऐसी करती, जिससे मुझे ध्यान जग। 'वे वही हो कर दंगे— निरव्युत्पन्न। वे ही सबों के हृदय के गुरु, पथ-प्रदर्शक, प्रय, पिता, माता और सखा हैं। किसी भी प्रकार के प्रेम का भाव लेकर उनकी श्रद्धापूर्वक की भावना या उनके गुणों का विचार करना ही ध्यान है। अपनी इसी भाव से करते जाओ, बाद में प्रयोजनपूर्वक वे खूब ही अन्दर से प्राप्त करा देंगे कि किस प्रकार ध्यान करना होगा। खूब व्याकुल होकर पुकारो— खूब रोओ। रोते-रोते ध्यान के प्रकाशित करने। यह सब एक दिन में या एकदम नहीं होगा। करते जाओ, पुकारते जाओ— अवश्य ही उनका सहारा

उसका क्या कारण है, सो तो वे ही जानती हैं। प्रभु ही माँ हैं। उनके ऊपर सम्पूर्ण विश्वास और निर्भरता के साथ पड़े रहना होगा। वे अन्य जागतिक माता के सदृश तो नहीं हैं? वे अन्तर्यामी हैं। कौन बालक सचमुच उन्हें देखना चाहता है, सो वे अच्छी तरह जानते हैं और समयानुसार दर्शन भी देते हैं। खूब पुकारते जाओ, खूब उनका नाम लेते जाओ। उनके ऊपर सम्पूर्ण निर्भर रहकर पड़े रहो—जिस समय जो आवश्यकता होगी, वे सब दे देंगे। पवित्रता धर्मजीवन की भित्ति है। पवित्र हृदय में भगवान् शीघ्र प्रकट होते हैं। मन, वाणी और शरीर से पवित्र होने की चेष्टा करो। अभी तो तुम्हारा छात्र-जीवन है। छात्र-जीवन तो अत्यधिक पवित्र होता है। ठाकुर पवित्र हृदय एवं विषयवासना-रहित बालकों से बहुत स्नेह करते थे। जिसके मन में विषय का दाग नहीं लगा है, उसे बहुत शीघ्र चैतन्य की प्राप्ति होगी। और आवश्यकता है—श्रद्धा तथा विश्वास की। जैसा-जैसा तुम्हें बताया गया है, उस सब पर सरल हृदय से विश्वास करके ठीक उसी प्रकार से साधना में लग जाओ; देखोगे, उनकी दया होगी—खूब आनन्द पाओगे। असल बात है—साधना करनी होगी। ठाकुर कहते थे, 'केवल मुँह से भाँग-भाँग कहने से तो नशा नहीं आता ! भाँग लाना होगा—परिथम करके घोटना होगा, भाँग पीना होगा—तब कहीं नशा आता है।' इसी प्रकार भगवान् का नाम जपो, उनका ध्यान करो, उनके पास प्रार्थना करो—आन्तरिक भाव से; तभी आनन्द पाओगे।"

भवत — "बहुत आशा लगाकर आया था कि आप कृपा कर मुझे दीक्षा दे देंगे। आप मुझ पर कृपा करें, महाराज।"

महापुरुषजी — "बच्चा, तुमसे तो कहा ही है कि दीक्षा

के सम्बन्ध में अभी तक ठाकुर के पास से कोई आदेश नहीं मिला है। तुम दीक्षा के लिए सोच मत करो। अन्तर में उन्हें पुकारते जाओ — वे तुम्हारी प्रार्थना अवश्य सुनेंगे — तुम्हारी मनोवाञ्छा पूर्ण करेंगे। तुम्हे जब दीक्षा लेने की आवश्यकता होगी, तब वे ही सब कुछ ठीक कर देंगे, यह निश्चय समझ लो। मैं भी आन्तरिक प्रार्थना करता हूँ, प्रभु के श्रीचरणकमलों में तुम्हारा आन्तरिक विश्वास और पूर्ण निर्भरता हो; प्रेम और पवित्रता से तुम्हारा हृदय प्लावित हो जाय, प्रभु तुम्हारे विश्वास, भक्ति, प्रीति की दिन-पर-दिन वृद्धि करें। खूब प्रार्थना करता हूँ।” यह कहते-कहते आँखें मूँदकर कुछ देर तक बंठे रहे। बाद में भक्त के मस्तक पर दोनों हाथ रखकर नेत्र मूँदे ही हुए उन्होंने आशीर्वाद दिया। भक्त भी हृदय के अत्यधिक आवेग से अधुपात करने लगा। जब वह कुछ शान्त हुआ, तब महापुरुषजी ने स्नेहपूर्वक अपने हाथ से उसको ठाकुर का प्रसाद खाने के लिए दिया।

इस वर्ष उस समय थीथीमाँ * बागबाजार में मुखर्जी लेन (वर्तमान उद्घोषन लेन) में एक घर में रहती थीं। पूजनीय धरतु महाराज (स्वामी सारदानन्द) भी यही घर थे तथा श्रीमहाराज (स्वामी ब्रह्मानन्द) और पूजनीय हरि महाराज (स्वामी तुरीयानन्द) जलराम-मन्दिर में थे। कुछ दिन मठ में रहने के बाद बालक भक्त ने थीथीमाताजी के, तथा ठाकुर के अन्तरंग पार्षदों के दर्शन करने की इच्छा महापुरुष महाराज से प्रकट की और उनसे कलकत्ता जाने की अनुमति माँगी। इस पर उन्होंने कहा, “हाँ, हाँ, जाओ, अवश्य जाओ। इतने समीप आकर भी उनके दर्शन नहीं करोगे? तुम्हारा अहोभाग्य है कि इस समय

* भगवान् श्रीरामकृष्ण देव की पत्नीजी श्रीशारदा देवी।

वे सभी करकमें धरती हैं। ऐसा सुनाते माँ की नहीं निजरा। प
 माताकाशा में जाना — माँ के दर्शन करना। वे सब सबों की
 हैं। माताका पदचरणनी है। ठाकुर की योग को गतिगुट को
 के लिए उन्होंने नर देह धारण को है। उनकी प्रविष्टि माँ
 जगत् धारण हुआ था रहा है। माँ का सब योग कोई भी न
 समझ सके। उनकी भाव डाना सभी है कि उनको कौन समझ
 सक्ता है? वे जाने को बिलकुल गहनानन मनों देती। माताका
 गृहाणों के घर की विचारों के समान रहती हैं — सभी कार्य जाने
 हाथ से करती हैं, भवती की सेवा करती हैं। कौन कहेगा कि वे माताका
 भगवती हैं। ठाकुर ने एक दिन मुझसे कहा था, 'यह जो मन्दिर
 में माँ है और यह महाराज की माँ — दोनों अभिन्न हैं।' माँ को
 प्रणाम करके उनके गभीर भक्ति-विश्राम की प्राप्ति के लिए गुरु
 प्रार्थना करना। उनके प्रगल्भ होने ही जीव को भुक्ति, मुक्ति सब मिल
 जाती है। उन्होंने में जगत् महाराज भी रहते हैं — माँ के महावीर
 सेवक; उनके भी दर्शन करना। उनसे कहना तो वे नुरत्त माँ के
 दर्शन करा देंगे। माँ का आशीर्वाद लेकर बाद में बनराम-मन्दिर
 में जाना। यही पर महाराज रहने हैं, हरि महाराज भी हैं। उनके
 समीप जाकर मेरा नाम लेकर कहना कि उन्होंने मुझे आपके दर्शन
 के लिए भेजा है। वे बहुत आशीर्वाद देंगे। महाराज हैं ठाकुर के
 साक्षात् मानस-पुत्र। उनका आशीर्वाद पाने पर मन में समझना
 कि ठाकुर का ही आशीर्वाद पाया है। ठाकुर की आध्यात्मिक
 शक्ति इस समय उनके द्वारा जगत् पा रहा है। हरि महाराज
 साक्षात् शुकदेव हैं — मूर्तिमान वेदान्तस्वरूप हैं — ब्रह्मज्ञ पुरुष
 हैं। ये सब स्थूल शरीर में जब तक हैं, तब तक मनुष्य इनके
 दर्शन, पवित्र सत्संग और आशीर्वाद पाकर धन्य होता जा रहा है।

* ॥ अथैव कथयिष्यामि ॥

[illegible][illegible]

ਸ੍ਰੀ ਮਾਤਾ ਜੀਵਨੀ ਦੇਵੀ । ਸ੍ਰੀ ਮਾਤਾ ਜੀਵਨੀ ਦੇਵੀ । ਸ੍ਰੀ ਮਾਤਾ ਜੀਵਨੀ ਦੇਵੀ ।

‘महोदधौ’ ‘विष्णुः’, ‘विष्णुः’ इति च नाम्ना विष्णुस्यैव भक्त्या प्रकृतं तत्त्वम् ।

“आर न एति मित्रो ।”

समान ही सब किए जाता हूँ । इससे न प्राणों में कृपित होती है

सर्वोत्तम सेवा है भागी एक routine work (जिसे काम) है

ॐ नमो भगवते वासुदेवाय । ॐ नमो भगवते वासुदेवाय । ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ।

“महोदय, साधन-मयन जो कुछ बन सकता है, मैंने कर दिया है।”

ਸ੍ਰੀ ਮਾਤਾ ਜੀਵਾ-ਦੇਵੀ ਦੇ ਆਗੇ ਹੋ ਕੇ ਸਾਰੇ ਸੰਤਾਂ ਨੇ ਸ੍ਰੀ ਮਾਤਾ ਜੀਵਾ-ਦੇਵੀ ਦੇ

बिबि गान्धारी भाव से तन्मग्नचित्त होकर बैठे हैं। एक क्षण भर

महोदय महाराज के कमरे में था रहेंगे। आज वे मानो कुछ

प्रति:काल मठ की सभा धर्मगण सदस्य की भाँति धारे-धारे

• 2011 '2011 76 '2011 76'

ॐ नमः

“। हे लोक लोक लोके ! लोके श्वे

॥ ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ॥ ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ॥

१५-१६-२०७३

— ५२ —

[illegible][illegible]

H 08-1173 pp 1 16116 19 1611613 161 1 1616 1616

॥ श्रीगणेशाय नमः ॥

— 'छुरे की धार जैसी तेज और दुर्लभ होती है, मनीषियों ने इस (आत्म-साक्षात्कार के) पथ को भी बंसा ही दुर्गम बतलाया है।' ये सब मन्त्रद्रष्टा ऋषियों के वचन हैं। यह बहुत ही दुर्गम पथ है। यह बाहर से जितना सीधा प्रतीत होता है, उतना है नहीं—बहुतसा झाड़-झंखाड़ जला डालना पड़ता है। किन्तु यह भी सत्य है कि यदि हृदय से उनको चाहा जाय, तो उनकी कृपा जरूर होती है।

“ठाकुर की जीवनी तो पढ़ी है न; उनको ही, देखो, कितनी कठोर साधना करनी पड़ी थी ! तभी तो उन्हें जगन्माता के दर्शन मिले। यह बात दूसरी है कि उन्होंने यह सब लोक-शिक्षा के लिए किया था; उनकी बात ही अलग है। उनके ऊपर अनुराग न होने से कुछ भी न होगा। आन्तरिक खिचाव चाहिए। ठाकुर जैसा कहते थे, तीन प्रकार का प्रेमाकर्षण होने पर भगवान मिलते हैं—सती का पति की ओर, माँ का सन्तान की ओर और कंजूस का धन की ओर। इन तीनों प्रेमाकर्षणों के एक होने पर जितनी व्याकुलता पैदा होती है, उतनी ही व्याकुलता जब किसी के प्राणों में आ जाय, तभी उसे भगवान मिलते हैं और तभी ठीक-ठीक आनन्द और शान्ति मिलती है। पर यह सत्य है कि यह व्याकुलता एक दिन में पैदा नहीं होती और उनकी कृपा बिना भी नहीं होती। उसके लिए रोज अभ्यास करना पड़ता है—रो-रोकर प्राणों की आकुलता प्रकट करनी पड़ती है। 'प्रभु, दया करो, मैं साधारण मनुष्य हूँ, तुम दया करके यदि दर्शन न दोगे, तो भला मेरे यश की क्या बात जो मैं तुम्हारे दर्शन पा जाऊँ ! कृपा करो, प्रभु, इस दुर्बल पर कृपा करो'—इस प्रकार नित्य प्रार्थना करना। जितना उनके लिए रोजोगे,

उठना ही मन का मूल पुल जायगा। और उस स्वच्छ मन में
मगधप्रतीति हो उठेगी।

“तुम लोग धर्म हुए हो, उनके नाम पर घर-द्वार छिड़-
कर आए हो—उनके ऊपर तो गुन्हेंदा अधिकार है। ठाकुर
की पूँव स्वजन समझकर उन पर अपना और दिव्यता। तुम
लोगों पर दया करने के लिए हो तो गुन्हें मर्मा-वाप की गोद से
लाकर उन्हे अपने आश्रय में रखा है, अपने संघ में स्थान दिया
है। उनके द्वार पर मारगणाल होकर पड़े रहो। पन्हेंदारी बाधा ने
वैसे स्वामीजी * से कहा था, गुरु के द्वार में कुत्ते के माफिक पड़े
रहो।” स्वामीजी ने यह बात हम लोगों से बहुत बार कही थी।
कुत्ता जैसे माफिक के घर की कभी नहीं छिड़ता, उसे जाना दो
या न दो, मारो या कुछ भी करो, वह कभी अपने माफिक का द्वार
छिड़कर जैसे नहीं जाता, वैसे ही हम भी धर्म के द्वार पर एकनिष्ठ
भाव से उनके मारगणाल होकर पड़े रहना होगा। अच्छा श्रीजन
मिले या बुरा, मोठा मिले या कटुआ, जैसे भी हो, जो अन्य एक
उनके आश्रय में पड़ा रहेगा, उसका काम बन जायगा। तुम लोग
ठाकुर के आश्रय में हो, उनके संघ में स्थान पाया है, गुन्हें संघ
किस बात की है? ठाकुर कहा करते थे, ‘बाम ने जिस बड़े का
होय पकड़ रखा है, उसे मारने का विवर्जित कर नहीं रहता।’
इसी प्रकार जिसने दिन रूस संघ में उनके आश्रय में रहने,
जब एक कोई दर नहीं, वे तुम लोगों का ठीक उद्धार
करेंगे—यह निश्चय जानो। तुम लोगों ने ठाकुर की नहीं देखा,
क्यूँ हम लोगों की देखा है। हम लोग उनके पराश्रित
निक हूँ; हमारे मुख से उनकी बात सुन पा रहे हो।

• स्वामी विद्यानाथजी।

यही क्या कम सोभाग्य की बात है? तुम लोग मूब ही fortunate (भाग्यवान) हो। किन्तु इनके बाद की generation (बार में यही आनेवाले) तो हम लोगों को भी न देस पाएंगी। इसी लिए स्वामीजी ने इस सच की स्थापना की थी। इस संघ-शरीर के द्वारा ठाकुर अनेक गनाभिषेयों तक संसार के कल्याण के लिए यत्नमान रहेंगे। अब वे इस संघ-शक्ति के द्वारा अपना कार्य करेंगे। तुम गण ध्यान रखना कि loyalty to the Sangha is loyalty to Thakur — संघ का मानना ही ठाकुर को मानना है। ठाकुर की इच्छा में ही स्वामीजी इस मठ की स्थापना कर गए हैं। और हम लोग जो कुछ कहते हैं, वह भी सब जगत् के कल्याण के लिए, तुम लोगों के कल्याण के लिए ही है। लोगों को कुछ ठगने तो हम लोग नहीं आए। जो ठीक है, वही हम लोग कहते हैं। यहाँ जो कोई भी है, उसकी दिन-प्रतिदिन उन्नति हो रही है। तुम्हारा भी कल्याण हो रहा है। यह विश्वास रखो कि हमारे ठाकुर बड़े ही आश्रितवत्सल हैं। शरीर, मन, वचन से जो उनका आश्रय लेते हैं, वे उनकी सब प्रकार से रक्षा करते हैं। तुम लोग विषयासक्ति छोड़कर यहाँ भगवत्प्राप्ति के लिए आए हो, शान्ति प्राप्त करने आए हो। उनके ऊपर सब छोड़कर उनका श्रीमुख जोहते हुए पड़े रहो। वे निश्चय ही तुम लोगों का कल्याण करेंगे, शान्ति देंगे। तुम लोगों का कर्तव्य है उनका आदेश पालन करना, उनके बताए पथ पर चलना। तुम लोग साधु हो; विदोष-कर कामिनी और कांचन से सदा खूब दूर रहना। पवित्रता और सरलता ही तुम्हारा मूलमंत्र है। ठाकुर सब क्षमा करते हैं, लेकिन हृदय में कष्ट भाव वे कभी क्षमा नहीं करते। जिनका मन और

॥ एक नहीं है अथवा जो किसी प्रकार की लुका-छिपी करते हैं,

ठाकुर उन्हे देख संघ में गड़ी रखते, निकाल देते हैं। गड़ी संघ
सचें लीज ही रहेंगे।”

संनमणी—“आप आशीर्वाद दीजिए, जिससे ठाकुर के
आश्रम में पढ़ा रह सकें। महाराज, मन में कभी-कभी अनेक
प्रकार के विकार होते हैं, जिससे बहुत अपमान होला है। इसके
लिए क्या करें? आप क्या करते कुछ उपदेश दीजिए।”

महाराज महानिन्दित बोलें, “हो, हो, बच्चा, खूब

अपमान हो रहा है—ठाकुर के आश्रम में रहकर महाराज मानव-
जीवन धन्य हो जाय। महानिन्दित की जो बात कहते हैं, उस
और अधिका ध्यान न देना। जानते हैं, ठाकुर पवित्रता की
उपलब्धि में हैं। उनके अधिनियम का पालन करने पर और
उत्तम पवित्र भाव अपने पर देखेंगे, मन का समस्त विकार
नश्वर हो जाएगा। फिर और फिर गड़ी करेगा। जहाँही
कोई महानिन्दित हो, जहाँही उनके समीप रीकर प्राध्वना करना,
‘मन्य, मैं ही दुर्बल हूँ, मेरी रक्षा करो। तुम न बचाओगे तो और
तुम खूब तर्क उठाते हो तो? खूब तर्क हो उठा करो। राज की
बे-इ-बच्चे के बाद कभी न सोना। साथ क्या उस समय सोना
है? राज में बहुत धीरे-धीरे जाना। इससे देखो कि लीन-साहजान
बड़े नींद खोल जायगी, और खूब distressed (ताला) आनन्द
करेंगे। ठाकुर कहते हैं, ‘राज का खाना तो अत्यन्त करना
है।’ हम लीन तो राज में बहुत थोड़ा खाते हैं। ठाकुर के पास
जब जाया करते हैं, लीन से यह अपमान हो जाता है।”

देखी संनम मठ के महाराज महानिन्दित की प्रशंसा

करके बोले कि एक भक्त आए हैं और उन्होंने अपनी मृत स्त्री के निमित्त ठाकुर को विशेष पूजा और भोगादि के लिए कुछ रुपया दिया है। महापुरुष महाराज ने यह सुनकर कहा, “ठाकुर तो श्राद्ध आदि का अन्न ग्रहण नहीं किया करते थे। यतएव यह बात उस भक्त से कह देना। हम लोग जान-बूझकर उनके भोग में यह सब कैसे दे सकेंगे? ये तो खिलीने के ठाकुर नहीं हैं और न मन-गढ़न्त या काल्पनिक ठाकुर हैं। अरे वच्चा, ये तो जीवन्त ठाकुर हैं। किसी प्रकार की भूल-भूक होने पर वे उसी समय बता देते हैं।”

वेलुड़ मठ

शनिवार, २५ दिसम्बर, १९२०

आज पूर्णिमा है। कोलाहल शान्त है, भूतल पर धीरे-धीरे सन्ध्यादेवी का पदार्पण हो रहा है। दूरस्थ देवालियों में आरती के शंख-घंटे बजने लगे। मठ में भी मंगल-शंख ने आरती की सूचना दे दी। साधु-भक्तवृन्द भक्तिभाव से मन्दिर में आने लगे। महापुरुष महाराज भी सदा की भाँति मन्दिर में आए। ठाकुर को भक्तिपूर्वक प्रणाम कर वे मन्दिर के दक्षिण-पूर्व कोने में एक मृगचर्म पर बैठ गए—हाथ जोड़े हुए, अर्धनिमोलिताक्ष, ध्यान-मग्न। आरती प्रारम्भ हो गई। आरती के वाद्यों की प्रशान्त गम्भीर ध्वनि मन को एकाग्र कर दे रही है; विशेषकर महापुरुष महाराज की सौम्य मूर्ति प्रत्येक के चित्त को और भी अधिक अन्त-मूँस कर रही है। धीरे-धीरे आरती समाप्त हो गई। सब लोग अब श्रीश्रीठाकुर का गुण-गान गाने लगे। महापुरुष महाराज भी

और भी धनीयों तथा दौध काज खाती ही जाती है । अतः
 और एक बात ध्यान की जाने पर आने
 करना चाहिये । इस के बाद ध्यान के अनेक प्रकार के विचार
 ध्यान पर कुछ-कुछ देर तक ध्यान के विषय में ही विचार
 इससे भाव दृढ़ रहें ही जाय । ध्यान समाप्त होने पर अपने
 है । ध्यान करने के बाद वस्त्राण ही आसन गद्दी छोड़ना चाहिये,
 धामने रहता है, और एक प्रकार के आसन की अभ्यास होने
 निद्रापूर्वक ध्यान-रूप करने से हृदय में सर्वदा एक भाव-रूप
 करना चाहिये, उससे मन दृढ़ होता है । कुछ समय निद्रापूर्वक
 के लिए सुषुप्तिकण्ड समय है । ध्यान-रूप निद्रा ही पूर्व निद्रापूर्वक
 होता । महापुरुष महापुरुष तन्मय-भाव से बोलें, "राज ही साधना
 चीज ही रही है । राजाचित के सिद्धिचित में साधन-मनन का प्रयोग
 भी बड़े बालचित गद्दी करना चाहिये है । धीरे-धीरे सामान्य बाल-
 उठें प्रयोग कर कुछ गए । कमरा एक प्रकार से निद्रास्थ है, कोई
 कर रही है । महापुरुष की अपने कमरे में आने पर सब कमरा:
 कुछ साथ साथ प्रकाश पड़ने से ही उनके दर्शन के लिए प्रतीक्षा
 व्यक्त कर रही है । कठ-स्वर अत्यन्त मधुर और प्रेमपूर्ण है ।
 रहे है । अनेक स्वर में उनकी गीतगाना धार्मिक आनन्द की
 लक्षण ८॥ यह महापुरुष महापुरुष अपने कमरे में लीज

ध्यान समय भी जाय ।

प्रत्येक पर ध्यापि की पूर्ण ध्यापि प्रारम्भ रही है । इस प्रकार
 गए । महापुरुष महापुरुष पुनः नव बन्ध कर ध्यापन ही गए ।
 ध्यापिध्यापि की प्रयोग कर प्रत्येक ध्यान ध्यापि के लिए बने
 करने लगे । मन समाप्त ही गया । एक-एक करके अध्यापि लगे
 उनके साथ स्वर निद्राकर तन्मयतापूर्वक मधुर कण्ठ से गान

छोड़ने के बाद भी कुछ समय तक किसी के साथ बातचीत न कर मन-ही-मन स्मरण-मनन करना चाहिए। उससे अनुभव होता है, मानो उसी ध्यान का नशा लगा हुआ है। इससे खूब आनन्द भी मिलता है और एक उच्च भाव का आश्रय लिए रहने में विशेष सहायता मिलती है।”

एक सन्यासी — “महाराज, हम लोगों को तपस्या के लिए बीच-बीच में बाहर भी तो जाना चाहिए? तीर्थ पर्यटन करना या परिव्राजक होकर भिन्न-भिन्न स्थानों में घूमना-फिरना—यह सब भी तो साधु-जीवन के अनुकूल है?”

महाराज — “देखो, बच्चा, कहावत है कि ‘A rolling stone gathers no moss’ (जो पत्थर हमेशा लुढ़कता रहता है, उस पर काई नहीं जमती)। केवल घूमने-फिरने से ही क्या धर्म होता है या भगवत्प्राप्ति होती है? फिर भी, अहंकार-अभिमान नष्ट करने के लिए अथवा श्रीभगवान पर पूर्ण निर्भरता प्राप्त करने के लिए कभी-कभी मधुरोक्ति या निःसम्बल अवस्था में निर्जनवास या सामान्य यात्रा आदि करना अच्छा है। इससे आध्यात्मिक कल्याण होता है, इतमें सन्देह नहीं। पर वर्ष-प्रति-वर्ष ऐसा करते रहना निष्प्रयोजन है। लाटू महाराज * बीच-बीच में कहा करते थे, ‘कहाँ घूमता फिरेगा? यदि तू श्रीरामरूप को सन्तान है, तो एक स्थान पर बैठा रह।’ यह ठीक बात है। जिसके लिए यहाँ है, उसके लिए वहाँ भी है। और कहाँ घूमते फिरोगे, और यह करोगे भी किसलिए? वे भीतर में ही जो हैं। इसी लिए तो टाकुर अक्सर ही यह गाना गाते थे —

* भगवान श्रीरामरूप देव के अन्तरंग शिष्य स्वामी शिवानन्द।

पास इतना रो-रोकर प्रार्थना करते थे, 'माँ जागो, माँ जागो—
जागो माँ कुल-कुण्डलिनी !''

पहले पद को कहते-कहते ही महापुरुषजी स्वयं गाने लगे—

“जागो माँ कुल-कुण्डलिनी,

तुमि नित्यानन्द-स्वरूपिणी, तुमि ब्रह्मानन्द-स्वरूपिणी,

प्रसुप्तभुजगाकारा आधारपद्मवासिनी ।

त्रिकोणे ज्वले कृशानु, तापित होइलो तनु,

मूलाधार त्यज शिवे स्वयम्भू-शिव-वेष्टिनी ।

गच्छ सुषुम्नार पथ, स्वाधिष्ठाने होओ उदित,

मणिपुर अनाहत विद्युद्वाज्ञा संचारिणी ।

शिरसि सहस्रदले, परम निवेते मिले,

क्रीड़ा करो कुतूहले सच्चिदानन्द-दायिनी ॥”*

अहा ! वह कैसी तन्मयता थी ! वह शब्दों द्वारा ध्वस्त नहीं की जा सकती । महापुरुषजी तीन बार यह गाना गाकर चुप हो गए । मधुर और दान्त भाव से उनका मुखमण्डल धमक रहा था । समस्त कमरे में मानो गान का भाव बिखरा पड़ रहा था । चारों ओर निस्तब्धता छाई हुई थी । इस प्रकार बहुत समय बीत गया । बाद में महापुरुषजी अत्यन्त करुण स्वर से बार-बार कहने

* ओ माँ, कुल-कुण्डलिनी, जागो ! तुम नित्यानन्द-स्वरूपिणी हो, ब्रह्मानन्द-स्वरूपिणी हो; ऐं मूलाधार-पद्म में बसनेवाली माँ, तुम सब के समान सोई हुई हो। त्रितारुस्त्री अग्नि से, ओ माँ, मेरा तन-मन जला जा रहा है। ऐं स्वयम्भू शिव को सहचरी निवे, मूलाधार को छोड़, स्वाधिष्ठान में उदित होकर सुषुम्ना के पथ से ऊपर उठो। फिर, माँ, मणिपुर, अनाहत, विद्युद् और वाज्ञा चक्रों में से होने हुए मस्तक में सद्गुणार में पहुँचकर परमशिव के साथ युक्त हो जाओ और हे सच्चिदानन्ददायिनी, यहाँ पर आनन्द के साथ क्रीड़ा करो !

१९२२

टीका

लगे, "यौ, यौ, अगजगनी ! " मानी मर्हिदोन वालक रो रहा है। यन्त्र-यन्त्र: कुछ प्रकटित्य हो वे फिर धीरे-धीरे बोल रहे हैं, "अरे ! ठाकुर के यीमूय से जिनने दिन दूध गान को भुना है, इसकी कोढ़े भुजाना नही। किसी-किसी दिन चापर लेकर मीं को व्ययन करते-करते यह गाना गाते थे। अहा, जिनने वामय होकर वे दूध गान को गाते थे ! हन लीग यव बिलकुल धकित हो जाते थे। जनका घोड़ा भी बाह्य जान नही रहता था। धीरे-धीरे चूबर डूल रहा है और ठाकुर मजबूत होकर गा रहे हैं ! किजना मधुर कण्ठ था जनका ! यह कंसा थाप था, बर्षान मही किया जा सकता। सबके प्राण ध्वित हो जाते थे। ऐसी आकुल पुकार से मीं भया जिनाना जाने रहस्यकरी है ? और वे मीं हो रहे यही-कुवलिनी स्वामीजी कहते करते थे, 'जानते हो, इस बार यही-कुवलिनी स्वयं जायते रहें हैं। जिनकी कचडा से सुँड, चिपचि, लय सय कुछ हो रहा है, वे ही महिमामा महोकुवलिनी इस बार ठाकुर के आश्रयन से जगी है। Individual (अद्वितीय) कुवलिनी तो जायते हुयी है, इसमें आश्चर्य ही क्या है ?' इसी लिए तो समस्त जायते में एक महोबागदण को स्वर जाग उठा है। और वे आवाधावित हो जायते के कल्याण के लिए ठाकुर की देह का आश्रय लेकर लीला कर रहे हैं। इस बार अरु विपरीत किस बात को ?"

सम्पत्ति समन ने मोराराम-सम्मिलन में सम्मिलित हुए थे। महा-पुरुषजी के सुभाषमन का समाचार जाने के पूर्व ही बहुत से भक्त स्त्री-गुरुन तथा मठ के साधु-ब्रह्मचारीगण वहाँ एकत्रित हो गए थे। सम्मिलन की प्रथा के अनुसार सर्वप्रथम एक भक्त ने एक भजन गाया, "रामकृष्ण चरणमगोत्रे मन्त्रे मन मन्त्र मोर (ऐ मेरे मन-भ्रमर, रामकृष्ण-गणकत्र में धन हो जा)" इत्यादि। भजन के बाद 'श्रीरामकृष्णरत्नमाला' के पाठ का कार्यक्रम था। फिर भी एकत्रित सभी लोगों ने महापुरुषजी का उपदेश सुनने का आग्रह प्रकट किया। किन्तु उन्होंने 'वचनमूल' का पाठ होने के लिए हो कहा। अब 'वचनमूल' पाठ होने लगा। एक स्थान पर ठाकुर मय्याम-जीवन के कठिन नियमों के सम्बन्ध में कह रहे हैं, "सम्पत्तियों के लिए कामिनी और कांचन त्याग्य हैं। स्त्रियों का चित्र भी देखना सन्यासों को निषिद्ध है।" इसी समय एक ब्रह्मचारी ने महापुरुषजी से प्रश्न किया, "महाराज, ठाकुर ने तो कहा है कि साधुओं को स्त्रियों का चित्र भी न देखना चाहिए; किन्तु हम लोगों को तो विविध कार्य-वत्ता स्त्रियों से बातें भी करनी पड़ती है। ऐसी अवस्था में हम लोगों को क्या करना चाहिए?" महापुरुषजी क्षण भर चुप रहकर बोले, "देखो बच्चा! घर में जब थे, तब माँ-बहनें तो थीं? माँ-बहनों के साथ जिस प्रकार सरल हृदय से मिलते-जुलते थे, ठीक वैसा ही मन लेकर अब स्त्रियों से आवश्यकतानु-सार वार्तालाप करना। मन में सोचना कि वे तुम्हारी माँ-बहनें हैं। पर विशेष प्रयोजन बिना भक्त स्त्रियों के साथ भी वार्तालाप करना ठीक नहीं—विशेषकर अकेले में। पाँच लोगों के सामने कार्योद्देश से वार्तालाप कर सकते हो। तुम लोग साधु होने

ए हो। अपने भाव की विपरीत रही, अपने आदर्श की ओर
उत्तर कर बढ़ती चली। गरी-गरी की साधना अप्रत्यक्ष

असंभव थी। यही है साधना।

महात्माजी—“किन्तु हमने पर भी यदि मन में क्रोध

रहा हो, तो क्या करें, महात्मा ?”

महात्माजी उसके उत्तर में बहुत दृढ़ स्वर से बोले, “जिनके

मन में क्रोध की वजह से ही क्रोध का उदय होता है, वे धार्मिक

जीवन के उपाय ही हैं ही नहीं, और जो-जो और वे समाज में रहने

के उपाय हैं। उन लोगों के लिए उपाय हैं कि वे किसी

से एकान्त स्थान में चले जाएं, यही उन्हें क्रोधों का मूल तक

हटाई न दे; यही क्रोधों के साथ कोई सम्बन्ध न आए। और उस

स्थान में दीर्घ काल तक कठोर भाव से जीवन व्यतीत कर, मन

में इन सभी पार्थिव प्रवृत्तियों को समूल ख़स कर सब लोगों

को बीच आना चाहिए। समाज का भी तो एक नियम है, एक

नियम है।”

यही है ‘अनामस’ का पाठ होने के बाद एक भाव ने

कहा—“अपराधों के लिए सबसे अच्छा भाव

यही है ?”

महात्माजी—“आप में तो अपराधों के उपाय के

सम्बन्ध में अनेक प्रकार के उपाय हैं; किन्तु अन्तिम उपाय है

अपराधों के, सर्वोपाय उनका प्रयोग होकर एका

दृष्टि से, तो फिर उसे कोई बिना नहीं। यही है अपराध अन्त

की योग, कम, यही, आप इत्यादि सब उपाय देकर अन्य में

करते हैं—

‘सर्वधर्मान् परित्यज्य मामेकं शरणं व्रज ।

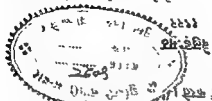
अहं त्वा सर्वपापेभ्यो मोक्षयिष्यामि मा शुचः ॥’*

यही है समग्र गीता का सार । भगवान् प्रतिज्ञापूर्वक कहते हैं, ‘धर्म-अधर्म सब छोड़कर केवल मेरी शरण ले । ऐसा होने पर मैं तुझे सभी पापों से मुक्त कर दूँगा ।’ परन्तु भगवान् में सर्वतो-भावेन आत्मनिवेदन और शरणागति एक दिन में नहीं आती । यह बड़ी कठिन बात है । जितना पूजा-पाठ, जप-ध्यान, साधना आदि किया जाता है—वह सब एकमात्र ‘शरणागति’ पाने के लिए । और सर्वोपरि चाहिए भगवत्कृपा । अनन्यमन से उनका ध्यान, चिन्तन और प्रार्थना करते रहने पर वे कृपा करके वह दुर्लभ शरणागति प्रदान करते हैं ।”

* * * *

किसी दूसरे समय ढाका मठ के एक सेवक ने अत्यन्त भारी हृदय से महापुरुषजी को बतलाया था, “राजा महाराज ने मुझे आदेश दिया था, ‘तू और चाहे जो कुछ कर, पर सबेरे-शाम जप करना न भूलना ।’ किन्तु मेरा कार्य भजन और कलास आदि करना है—इसके लिए सप्ताह में पाँच दिन मुझे सन्ध्या समय बाहर जाना पड़ता है । अतः सन्ध्याकाल में जप करने का समय नहीं मिल पाता । इससे मन में बड़ी अशान्ति रहती है ।” उसके उत्तर में महापुरुषजी ने कहा था, “देखो, यह जो कलास और भजन आदि करते हो, उसे ठीक जप-ध्यान के समान साधन-ज्ञान से करो । श्रीभगवान् का भजन, उनके विषय में पाठ और चर्चा आदि—ये सब भजन-साधन के ही तो अंग हैं । और इस भाव को प्रत्येक क्षण जागरूक

स्वामी अष्टांगनन्दजी महाराज के देह-स्पर्श के बाद भी मैं एक उन्मत्तवस्था में बचने में सफल हो पाया।



एक भवन में महापुरुषजी से प्रश्न किया, "ठाकुर कहते थे कि धामना का लेख माय भी रहने पर भावस्थिति नहीं होती। — जैसे घृत में छोटो घी भी आस निकलते हो, तो वहाँ घुँई में गहोई घृत सक्तवा। किन्तु इस लीला के मन में तो अक्षय कामना-वासनाएँ भरी पड़ी हैं, इस लीला का क्या उपाय है?" महो-पुरुषजी क्षण भर चुप रहकर बोले, "उपाय है — अक्षय है। निरक्षय घृत में यंत्रित-विषयासक्तों को अति पानी लगाकर कामना-वासनाएँ भीस कर अच्छी तरह साफ़ डाली, फिर फिर अक्षय घृत श्रीमद्भागवत के पाठपूर्व में मन हो जायगा। जब अक्षय होकर उठे पुरातन — उनके निकट दो-तीकर माया की पाशा निर्वहण करो। वे वहाँ आश्रित रहें हैं — प्रयोगालय का परिक्षण करी भी नहीं करते।" (१०७)

◆ ◆ ◆ ◆ ◆

[illegible]

महापुरुष महाराज के दर्शन करने के लिए मठ में आए। वे बड़े भक्ति-भाव से महापुरुषजी की पाद-वन्दना कर जमीन पर बैठ गए और अपना परिचय देते हुए कहा, “मैंने लगभग तीन वर्ष पहले रात्रि महाराज का प्रथम दर्शन किया था, और तब से मुविधा मिलते ही उनके निकट आता-जाता रहता था। वे मुझे पर अत्यन्त दया करते थे और अनेक प्रकार से उद्देश आदि देते थे। मैंने मन-ही-मन उन्हीं को अपना गुरु माना था, और एक दिन जब मैंने दीक्षा लेने की अभिलाषा प्रकट की, तो गुरु आश्वासन देते हुए उन्होंने कहा, ‘दीक्षा ही जायगी — इतनी जल्दी करने की कोई आवश्यकता नहीं। अभी जिस प्रकार कहता हूँ, उसी प्रकार करते जाइए। पहले मन तैयार हो जाय — उसके बाद सब हो जायगा।’ उस दिन उन्होंने साधन-भजन के सम्बन्ध में अनेक उपदेश दिए थे। तब से उनके निर्देशानुसार जप-ध्यान षोड़ा-षोड़ा करता था और बीच-बीच में उनके दर्शन भी कर जाता था। किन्तु मैं इतना अभाग्य हूँ कि मुझे उनसे दीक्षा लेने का सौभाग्य प्राप्त नहीं हुआ। अभी मेरी यह ऐकान्तिक अभिलाषा है कि आप कृपा कर मुझे दीक्षा दें। आप उनकी जगह पर हैं — उनके आसन पर विराजमान हैं। अब उनकी शक्ति आपके ही भीतर से काम कर रही है। आप कृपा कीजिए, मुझे विमुख न कीजिए।”

महापुरुषजी ने इन वक्त को पहले कभी नहीं देखा था; किन्तु तो भी वे उनसे अत्यन्त परिचित आत्मीय के समान सन्नेह बोले, “आप महाभाग्यशाली हैं, क्योंकि आपने महाराज का आशीर्वाद प्राप्त किया है और उन्होंने दया करके आपको अनेक आदि दिए हैं। उन्होंने जो कुछ कहा है, उसी को आप

मूल — "महोदध, आप जो कहते हैं, वह लिखित सत्य है। मैंने भी उसका प्रत्यक्ष प्रमाण पाया है। राजा महोदध के दृढ़-स्थान के बाद मेरे प्राणी में बड़ा क्षोभ उत्पन्न हुआ था, यह सोचकर कि ऐसे सहाय के साथ पाकर भी उनकी सेवा प्राप्त करना मेरे प्राण में नहीं था। मैंने बड़ा अविनय ही किया था। ठाकुर के पास अत्यन्त कठोर शोरक प्रार्थना की थी, और उन्होंने मेरी प्रार्थना मंजूर की। आज तीसरा दिन है स्वप्न में महोदध के दर्शन मिले थे और उन्होंने कहा करते थे मैंने भी दिया था; किन्तु जीव सृष्टि के बाद वह मात्र पूर्ण-पूर्व स्वरूप नहीं रहा। वह सब प्रयत्न किया, किन्तु कुछ भी हो न सका। तब से मैं

„I hupib hupib kupa ipe hupib hupib

मन समझ। उसी से आपका अर्थ सिद्ध होगा। फिर और दीक्षा लेने की कोई आवश्यकता है, यह भी मैं नहीं समझता। जब काल हृदय से पुकारें, रीते-रीते मार्गों कीजिए—मनस्य रीतें उनके दर्शन पारंगत और प्रवीण होने पर वे आपको दीक्षा भी देंगे। उनकी कृपा अभीष्ट है। वे कोई अन्य साधन सिद्ध नहीं करेंगे। वे हैं स्वयं भावना के पारंगत। उनके कृपाकटाक्ष में जीव सगार-बन्धन से मुक्त हो जाता है—साधक सिद्ध बन जाता है। भावना जब जीवों के कल्याण के लिए नर-देह धारण कर जगत् में अवतीर्ण होते हैं, तब वे श्रीमद्भक्तों के साथ आते हैं और भक्तों का अंगन कल्याण कर रहे हैं। ये कहता हूँ—

बहुत व्याकुल हो गया है। और अन्त में निरुपाय होकर मैं आपके पास दौड़ा आया हूँ। आपको दया करके इसका कोई उपाय करना ही होगा। मुझे विश्वास है, वे आपके द्वारा ही मेरे इस अभाव की पूर्ति करेंगे।” यह कहते-कहते भक्त अत्यन्त व्याकुल होकर रोने लगे। महापुरुषजी बड़े धीर भाव से भक्त की सनी बातें सुन रहे थे। इस समय उनकी इस प्रकार की व्याकुलता देखकर उनका मुखमण्डल करुणा से दीप्त हो उठा। वे भक्त को फिर से आश्वासन देते हुए बोले, “महाराज ने जब आप पर इतनी दया की है, तब आपको कोई भय नहीं है। उनकी कृपा से सब ठीक हो जायगा। आप हताश मत होइए। जब समय होगा, वे फिर से आपको दर्शन देकर कृपा करेंगे। खूब कातर प्राणों से उन्हें पुकारते जाइए।” किन्तु इतने पर भी भक्त महापुरुषजी की आश्वासन-वाणी से शान्त न हुए और मन्त्र देने के लिए उनसे बारम्बार प्रार्थना करने लगे। अन्ततोगत्वा महापुरुष महाराज कुछ राजी-से हुए और भक्त से कुछ देर तक प्रतीक्षा करने के लिए कहकर वे महाराज के कमरे में गए और भीतर से दरवाजा बन्द कर लिया। (उस समय भी महाराज का मन्दिर नहीं बना था। महाराज मठ के जिस कमरे में रहते थे, उसी में उनके व्यवहार में आई हुई सब वस्तुएँ रखी थी और वहीं नित्य पूजा होती थी।) लगभग आध घंटे के बाद महापुरुषजी ने दरवाजा खोला और उन भक्त को महाराज के कमरे में आने के लिए संकेत से बुलाया। कमरे के अन्दर भक्त के आने के बाद उन्होंने फिर से दरवाजा बन्द कर लिया। कुछ देर बाद महापुरुषजी जकेले महाराज के कमरे से निकल आए और अपनी चौकी के ऊपर जाकर चुपचाप बैठ गए। पटे भर के बाद भक्त भी महाराज

और जो के साथ साथ गुरु कानर भाव में प्राप्ति कीजिए—
 'प्रभु, तुम्हारा ध्यान त्रिसमे कर मरूँ और तुम्हारे श्रीनाद-
 पथों में त्रिमये मन लीन हो, वेग कर दो।' वे वेग ही कर देंगे,
 निश्चय जानिए। वे ही सभी के हृदय के गुरु, त्रय-प्रदन्तक, प्रभु,
 पिता, माता एवं सगा हैं। और वे ही जीव के सर्वस्य हैं। संसार
 में त्रिनके लिए अपना-अना कहकर मनुष्य रोता है, वे सभी दो
 दिन के हैं— चिर महन्तर एकमात्र वे ही हैं। आप एकाग्र मन
 से नाम-जप गुरु किया करें, देखेंगे, धीरे-धीरे अपने आप ही
 ध्यान होने लगेगा। गुरु प्रेम के साथ दृष्ट-मन्त्र जपते-जपते हृदय
 में एक विमल आनन्द का अनुभव होता है। उग आनन्द का
 स्थायी होना भी एक प्रकार का ध्यान है। ध्यान के अनेक भेद
 हैं। गुरु प्रेम के साथ प्रभु की ज्योतिर्मयी श्रीमूर्ति को हृदय में
 धारण कीजिए; और इस प्रकार की भावना कीजिए कि
 उनके श्रीअंग की ज्योति से आपकी हृदय-गुहा आलोकित हो गई
 है। इस प्रकार भावना करते-करते एक अपूर्व आनन्द से मन और
 प्राण परिपूर्ण हो उठेंगे। धीरे-धीरे वह मूर्ति भी लीन हो जायगी,
 फिर एकमात्र चैतन्यमय एक विशिष्ट आनन्द का अनुभव होगा—
 यह भी एक प्रकार का ध्यान है। और भी अनेक प्रकार के ध्यान
 हैं— एक के बाद एक करके आप स्वयं ही उन सबका अनुभव
 कर लेंगे। असली बात है आन्तरिक भाव से उनको पुकारना।
 उनको पुकारते-पुकारते, उनको पाने के लिए रोते-रोते मन का
 सब मैल धुल जायगा, मन शुद्ध हो जायगा। उस समय वही
 संस्कृत मन गुरु का कार्य करेगा। आपको किस समय क्या आव-
 श्यकता होगी, किस भाव से ध्यान करना होगा, सो सब आप
 अपने भीतर से ही जान लेंगे। ठाकुर के 'वचनामृत' में पड़ा है

हे, भला भगवान को कब पुकारेंगे ? किन्तु आपको तो खाने-पहनने की चिन्ता नहीं करनी पड़ती—यह क्या थोड़ी दया है ? जो ठीक-ठीक भक्त है, उनके लिए भगवान सभी सुविधाएँ जुटा देते हैं। जब सभी सो जायें, उस समय गंभीर रात्रि में उठकर, अनन्यमन से भगवान को पुकारिए—उनके साथ एक हो जाइए। खूब रोते-रोते उन्हें अपने प्राणों की वेदना बतलाइए। अर्धरात्रि भजन के लिए सर्वोत्तम समय है। आपके लक्षण अच्छे हैं—आपको (भगवद्दर्शन) होगा, इसी लिए इतना कह रहा हूँ। पहले थोड़ा अच्छी तरह परिश्रम कीजिए—देखेंगे, विमल आनन्द से मन और प्राण परिपूर्ण हो उठेंगे—आनन्दोल्लास में आप विभोर हो जायेंगे। सांसारिक भोग में क्या आनन्द रखा है ? भगवदानन्द का एक कण भी यदि किसी को मिल जाय, तो उसको यह सांसारिक सुख बिल्कुल सीठा—निरस मालूम होगा।”

भक्त—“क्या संख्या का ध्यान रखते हुए जप करना होगा ? कितना जप करूँ, किस प्रकार करूँ, यह दया करके बतलाइए।”

महापुरुषजी—“जप तीन प्रकार से किया जा सकता है। माला लेकर या हाथ के द्वारा अथवा मन-ही-मन। मन-ही-मन जप करना सर्वश्रेष्ठ जप है। तुलसीदास ने कहा है—‘माला जपे साला, कर जपे भाई। मन मन जपे तो बलिहारो जाई।’ मन-ही-मन जप करने का अभ्यास कर लेने पर चलते-फिरते, खाते-सोते सभी समय जप किया जा सकता है। कुछ समय तक इस प्रकार मानस-जप का अभ्यास कर लेने पर, फिर तो निद्रा के समय भी जप यथावत् चलता रहेगा, जोर सारे समय मन

“ ठाकुर कहते हैं, ‘सिद्ध योगी अथवा’ ‘इन्द्रधनु-रूप के सिद्ध-योग इन्द्रमूर्ति का भी विमान कीजिए—इस प्रकार जब भीरु ध्यान योगों एक ही साथ हो सकते हैं। भगवान् अन्तर्ध्यायी और ध्यान योगों एक ही साथ हो सकते हैं। वे संख्या भी नहीं देखते, समय भी नहीं देखते। ठीक-ठीक आन्तरिक योग से एक बार भी यदि भगवान् का नाम लिया जाय, तो वह बचल मन द्वारा किया हुए आज्ञा देखते। ठीक-ठीक आन्तरिक योग से एक बार भी यदि भगवान् की अथवा अधिक फलदायक योगों। Indensity (तीव्रता) चाहिए, स्फूर्ति चाहिए और चाहिए आन्तरिकता। योगों में स्फूर्तिजन्म आने पर एीस हो ही जायगा। यह सब एक दिन में नहीं होता—इसका के साथ लग जाए, यमयः सब होगा। और बीच-बीच में मठ में आते रहिए। यही पर अनेक साथ रहते हैं—साधु-योग कीजिए। साधुओं के दर्शन करने से भी इन्द्र में भगवान्-सा का बदलता होता है। साधन-भजन करने-करते यदि मन में किसी प्रकार का सन्देह उठे, तो भगवान् पूछ सकते हैं। ठाकुर ने इसी लिए तो इस जगत् को नहीं रचा है। फिर भी, देखिए, sincerity (आन्तरिकता) रहने पर सन्देह नहीं रहता—भीर हो भी, तो वे भीतर

(१५७३)

मैं एक आनन्द की धारा बहती रहूँगी। परन्तु पहले-पहले मुझ-
गायनपूर्वक अथ करनी हो ठीक है; और निहा के साथ प्रति-
दिन कम-से-कम दो बार आसन पर बैठकर निश्चितसक अथ
कीलप और प्रत्येक बार में हजार से कम गहरी होना चाहिए—
उपसे अधिक निवर्तना कर सकें, उठना हो अच्छा। संयोग हो
में भी रखी जा सकती है और माता में भी। (ऐसा कहकर
निश्च प्रकार होय में अथ किया जाता है, यह उद्धोने भवन की

हैं। सरलता, आन्तरिकता और पवित्रता—ये हैं धर्मजीवन की प्रधान भित्ति। पढ़ा है न, रत्नाकर दस्यु 'मरा मरा' जपकर सिद्ध हो गया। गुरुवाक्य में विश्वास—बालक के समान विश्वास चाहिए। जितने सन्देह हैं, वे सभी केवल बाहर में हैं; किन्तु मन जब अन्तर्मुखी होता है, क्रमशः जब अन्तरतम प्रदेश में चला जाता है, उस समय केवल आनन्द-ही-आनन्द रहता है। तब भगवत्प्रेम से हृदय परिपूर्ण हो जाता है। पर ही, यह सत्य है कि सभी सन्देहों का नाश भगवद्दर्शन हुए बिना नहीं होता।

‘भिद्यते हृदयग्रन्थिश्छिद्यन्ते सर्वसंशयाः।

क्षीयन्ते चास्य कर्माणि तस्मिन् दृष्टे परावरे ॥’*

बेलुङ मठ

सोमवार, नवम्बर, १९२२

कार्तिक मास है, सन् १९२२ ई०। सारे देश में असहयोग-आन्दोलन मचा हुआ है। दल-के-दल लोग जेल जा रहे हैं। समस्त भारत महात्मा गांधी के आह्वान से जग उठा है। हजारों नर-नारी स्वातन्त्र्य-लाभ को जीवन का श्रेष्ठ व्रत मानकर मातृभूमि की बलि-वेदी पर आत्मोत्सर्ग के लिए प्रस्तुत हैं।

आज सोमवार है, सन्ध्या समय। पूजा-घर में आरती अभी ही समाप्त हुई है। चारों ओर निस्तब्धता छाई हुई है। दूर से मठ जनशून्य-सा जान पड़ रहा है। साधु-ब्रह्मचारीगण जप-ध्यान में मग्न हैं।

* मृगहोत्रनिघड्—२।२।८। कार्य और कारण रूपी उन प्रह्व के दर्शन होने पर द्रष्टा की हृदयग्रन्थि निवृत्त हो जाती है, सभी संशय छिन्न हो जाते हैं और उसके समस्त कर्म नष्ट हो जाते हैं।

महाप्रिय महात्माजी भी अपने कमरे में बिस्तर पर बैठे हैं — ध्यानमग्न । क्षीण दीपक के आलोक में उनका शान्त मुखमण्डल और भी प्रभाव और प्रदीप्त दिखाई दे रहा है । इस प्रकार बहुत समय बीत गया । महाप्रियजी अब धीरे-धीरे निद्रामहिम्नता का स्वर उच्चारण कर रहे हैं । उनका मन मानो उस समय भी आनन्द-सागर में डीन है । इसी समय एक कलकलातीवासी भक्त ने पूजा-घर से धीरे-धीरे आकर महा-प्रियजी की मधिरपूर्वक प्रणाम किया और बीजे अमीन पर बैठ गए । भक्त परिचित थे और उनका मठ के साथ घनिष्ठ सम्बन्ध था । कुछ देर बाद महाप्रिय महात्मा स्वयं ही सन्नेह पूर्वक लगे, "कौन, काँन ? कब आए ?" भक्त ने महापूर्वक उनकी धरधरज लेकर कहा, "जी, महात्मा, अभी सन्ध्या-आरती के समय आया हूँ ।"

"अभी एक घण्टा पूजा-घर में थे ?"

"जी महात्मा ।"

"अच्छा, तुम इतने उदास और उद्विग्न क्यों दिखते हो, बराबरी हो ? घर पर सब कुशल है न ?"

"आप सबके आशीर्वाद से घर पर सब कुशल है, महात्मा, किन्तु आज कई दिन से एक विषय मन को बहुत अग्रान्त बनाए है । आज मैं इसी विचार से मठ में आया हूँ कि आपके समीप अपना मन पूरी तरह खोल दूँगा । यदि आपा हो, तो कहें ।"

"ठीक है, कहो, कहो ।"

उस भक्त प्रिय आश्विनार्ध स्वर से कहने लगे, "महात्मा, इस समय समस्त देश महारोगी भाषी के असहयोग-आन्दोलन में

मग्न है। सैकड़ों नर-नारी जेल में पड़े हुए सड़ रहे हैं। कितने ही मनुष्य प्राणों की भी बाजी लगा चुके हैं। महात्माजी स्वयं भी इस विपद-सागर में कूद पड़े हैं। किन्तु देशव्यापी इतने बड़े कार्य में रामकृष्ण-मिशन क्यों चुप है? आप लोगों को क्या इसमें कुछ भी नहीं करना चाहिए? सम्पूर्ण देशवासी चकित हो सोच रहे हैं कि रामकृष्ण-मिशन कर क्या रहा है। देश के स्वाधीनता-संग्राम में क्या इसका कोई कर्तव्य नहीं है? ” अन्त में वे विनयपूर्वक बोले, “ देश के लिए क्या आप लोगों का हृदय थोड़ा भी नहीं रोता? क्या आप लोगों की कुछ भी करने की सामर्थ्य नहीं? ”

महापुरुषजी का प्रशान्त मुखमण्डल जैसे और भी गम्भीर हो उठा। कुछ देर तक चुप रहकर वे धीरे-धीरे कहने लगे, “ देखो काXX, युगावतार का कार्य साधारण मनुष्य-बुद्धि से नहीं जाना जाता। समस्त देशवासी या तुम्हीं लोग भगवान के कार्य की गति को कैसे समझ सकोगे, बताओ? जब श्रीभगवान मनुष्य-देह-धारण करते हैं, तो वे किसी देशविशेष अथवा जातिविशेष के लिए नहीं आते, वे तो आते हैं समस्त जगत् के कल्याण के लिए। इस बार भगवान के महासात्त्विक भाव का विकास हुआ है। श्रीरामकृष्ण-अवतार सत्त्वगुण का पूर्ण विग्रह है। उनमें परमेश्वर्य होने पर भी इस बार वे शुद्ध सात्त्विक भाव का आश्रय लेकर ही नर-देह में आए थे। देखो न, वे किस प्रकार गंगा-तट पर एक देव-मन्दिर के प्रांगण में अपना सारा जीवन बिता गए। इस सबका जो गूढ़ अर्थ है, उसे तुम लोग किस प्रकार समझ सकोगे? स्वामीजी जैसे महान् शक्तिशाली आधार को वे अपने साथ अपने आध्यात्मिक भाव के प्रचार में सहायक-रूप से लाए थे। स्वामीजी

होना करने पर क्या इस देश में एक महान् राजनीतिक विचार नहीं प्रकाश पड़ता है ? उनके समान स्वदेश-प्रेमी और कौन हैं ? उनके समान किन्तु लोगों के प्राण परीख और दुखियों के लिए रोते हैं ? किन्तु उन्होंने भी ऐसा नहीं किया। यदि उससे भारत का कुछ वास्तविक कल्याण होता, तो वे अवश्य ही ऐसा करते। और स्वामीजी की बात छोड़ दो; हम लोगों के भीतर भी प्रभु की कृपा से इतनी शक्ति है कि हम समस्त देश में भारी आन्दोलन मचा सकते हैं; किन्तु ठाकुर जी हम ऐसा नहीं करने देंगे। वे हम लोगों को अपने कार्य में सहयोग-रूप से लागू हैं और हमारे द्वारा जिससे देश और जन का वास्तविक कल्याण हो, वही हमारे लिए ही है। और हम भी वही करते जा रहे हैं। अगले कल्याण की कामना छोड़कर हमारी और कोई इच्छा नहीं। अगले के कुछ से हम लोगों का हृदय जिस व्यथा से भर उठता है, वही हम लोगों को कष्टकर नहीं समझाया जा सकता। उसे एकमात्र अन्तर्द्वारा भावना ही जानते हैं। ठाकुर नरसीला-सुन्दरान के बाद अपनी समपूर्ण शक्ति और कार्य-भार स्वामीजी को सौंप गए। स्वामीजी ने भी सारी दुनिया में एक छोर से लेकर दूसरे छोर तक पधरन करते हुए, अचड़ी चढ़ा देखा-यात्रा कर, ठाकुर के निर्देशानुसार समस्त जगत् और विशेषतः भारत के कल्याण के लिए ही इस महान्-मिशन की स्थापित किया, और हम सबको भी एक-एक कर इस कार्य में लगा दिया। हम लोग क्या मन-मनवलों में उपस्थित करते हैं या जीवन नहीं जिता सकते हैं ? और वही किया भी तो था। हम लोग प्रायः सभी साधन-सामान के लिए, जिसकी जरूरत पड़ती थी, निकल पड़े थे; किन्तु स्वामीजी ने ही धीरे-धीरे एक-एक को की बुला-बुलाकर हम सब काशी में लगा दिया — वही

नारायण-श्रुति से जीवसेवा-रूप कार्य में । अब हम चुड़ाने में भी हम लोग यही सब किए जा रहे हैं।”

भान — “नब नया, महाराज, आपके मत में महात्मा गांधी आदि देश के नेतागण ठीक-ठीक देश का कार्य नहीं कर रहे हैं ? उनका अपूर्व त्याग, सहिष्णुता और देशसेवा उपेक्षणीय तो नहीं है । उन लोगों ने देश के लिए कितना दुःख और अत्याचार सहन किया है !”

महाराज — “ऐसा कैसे चूँगा ? उन लोगों का त्याग, सहिष्णुता, देशसेवा आदि वास्तव में बहुत ही प्रशंसनीय हैं । उनका जीवन वास्तव में महान् और आदर्श है । वे देश के लिए काफी कार्य भी कर रहे हैं । किन्तु हम लोगों की कार्य-धारा भिन्न प्रकार की है । वे लोग जो अच्छा समझते हैं, जिसे देश के लिए कल्याण-प्रद समझते हैं, उसी को sincerely (सच्चाई के साथ) किए जा रहे हैं । हम लोगों की क्या धारणा है, जानते हो ? ठाकुर और स्वामीजी के एक-एक भाव से अनुप्राणित होकर ही वे यह सब काम कर रहे हैं । और महात्मा गांधी वास्तव में महाशक्तिमान् पुरुष है, इसमें तनिक भी सन्देह नहीं । उन्हीं आद्याशक्ति जगन्माता का एक विशेष प्रकाश उनमें भी हुआ है — यह भी ठीक है । गीता में श्रीभगवान् अर्जुन से कहते हैं, ‘यद् यद् विभूतिमत् सत्त्वम्’ इत्यादि * — जहाँ भी-विशेष शक्ति का प्रकाश हो, जिसे बहुत से लोग मानें, वहाँ भगवत्शक्ति का विशेष विकास हुआ है, यह बात ध्रुव सत्य है । श्रीश्रीठाकुर ने जगत्-कल्याण के लिए जगन्माता की जिस शक्ति को उद्बुद्ध किया है, वही शक्ति आधारविशेष का

मन—“किन्तु, महाराज, महारामजी इस अवस्थामें
 निरालेख के द्वारा समझ देना मैं भी असमर्थ समझ कर रहे हूँ,
 इसके साथ यदि ऐतिहासिक मह-महाराज की सहयोगिता रहती, तो
 इस का कानूनी बल प्राप्त हो जाता। यह केवल मुझे ही नहीं मालूम

लन्तन कर अनेक प्रकार के कार्य कर रही है। स्वामीजी का स्थानों पर यह बता गए है कि भारत का किस प्रकार राजीव कल्याण होगा। आज से कोई पचीस-तीस साल पहले के कल्याण के लिए उन्होंने जी-जी बार्त कही थी—छात्र-निर्वाह, अनेक जगहों की उन्नति, देश के छोटे-बड़े सबके धन-धनार् इत्यादि-इत्यादि—इसी सबका जो आज महामा भी भी प्रचार कर रहे है। इससे देश का राजीव कल्याण बच्य होगा। हम लोग समाचार-पत्र आदि में बहुत छोट-बालों नहीं, बल्कि व्यवहार में करके दिखा रहे हैं। पर राजनीतिक कार्य बड़ा नहीं; और महामाजी हैं। पर राजनीतिक कार्य बड़ा कर रहे हैं। हम लोग भारत को इस राजनीतिक कार्य द्वारा कर रहे हैं। हम लोग भारत को राज कल्याण चाहते हैं। भारत के कल्याण के लिए जिस प्रकार कर कल्याण देना में कार्य कर रहे हैं, अमान्य देशों के कल्याण लिए उन सब देशों में भी हम लोग उसी प्रकार कार्य कर रहे हैं। किन्तु देश-कल-पान के जोर से हम लोगों की कार्य-वारा प्रिय है। स्वामीजी यह जो मठ-मठान स्थापित कर गए, इसकी प्रत्येक स्थानी समाज, आरमन्नी मोक्षार्थ जगद्विपक्ष, अपनी मूर्ति और जगत् के कल्याण के लिए) अधीनकार और स्वामीजी के आदेश और निर्देशानुसार कार्य किए जा रही है।"

देश के बड़े-बड़े चिन्तनशील लोगों की भी यही धारणा है। आप लोग महात्माजी के साथ एक होकर काम क्यों नहीं करते ? ”

महाराज — “ देखो, मैं तो तुमसे पहले ही कह चुका हूँ कि हम लोग अपने आदर्श के अनुसार कार्य किए जा रहे हैं और इस आदर्श को रख गए हैं दूरदर्शी ऋषि श्रीस्वामीजी स्वयं। केवल भारत का ही नहीं, बरन् समग्र विश्व के हजारों वर्ष के भविष्य का चित्र उनकी दिव्य-दृष्टि के सामने लिख गया था और उन्होंने सब कुछ स्पष्ट देखकर और सोच-समझकर यह कार्य-धारा निर्णीत की थी। उनके द्वारा अंधेरे में पत्थर फेंका जाना तो सम्भव नहीं था। वे सुदूर भविष्य का दृश्य सब साफ-साफ देख सकते थे। और इस युग में श्रीरामकृष्ण-रूप में जिस भगवत्-शक्ति का आविर्भाव हुआ है, वैसा सैकड़ों वर्ष में नहीं हुआ। यह आध्यात्मिक तरंग दीर्घ काल तक समस्त जगत् में चलती रहेगी। इसका तो अभी प्रारम्भ मात्र है। जिस आध्यात्मिक सूर्य का भारताकाश में उदय हुआ है, उसकी निर्मल किरणों द्वारा समग्र जगत् उद्भासित हो जायगा। तभी तो स्वामीजी ने कहा था, ‘ इस बार केन्द्र है भारतवर्ष । ’ भारत को केन्द्र बनाकर इस आध्यात्मिक शक्ति का विकास होगा। इस ईश्वरीय शक्ति की गति कोन रोक सकता है ! भारत का जागरण ध्रुव निश्चित है। शिक्षा, दीक्षा, शक्ति, सामर्थ्य, विया, बुद्धि — सब विषयों में भारत की इतनी उन्नति होगी कि सारा जगत् विस्मित हो जायगा। भारत का भविष्य इतना महिमान्वित होगा कि वह अतीत के गौरव को म्लान कर देगा। तब समझोगे कि श्रीधीठाकुर और स्वामीजी क्यों आए थे और भारत के लिए वे क्या कर गए हैं। श्रद्धाबुद्धि मानव उनका कार्य-कलाप क्या

समझेंगे ? वे लोग भारत की आर्थिक कुदृष्टिनी शक्ति को जानने कर गए हैं, यह भी क्या नहीं देख पाते ? ”

बेहिस मठ

मई १९२३

आज विन्ध्यमालावासी एक मकान की दीवार टूट रहे हैं। मकान में दस से पंद्रह स्तन में मकान पाया था; किन्तु उसका ऊँच भी मकान में समझ सकने के कारण उस समय से उनका मन अत्यन्त दुःख हो रहा था। उन्होंने महेश्वर महादेव की सेवा में एक पत्र द्वारा अपनी मानसिक अवस्था का परिचय दिया था और इस बात की भी दृष्टांत मकान की भी कि वे उनके स्थान के निर्माण आने की वृत्ति लाजिलिए हैं। अतएव पाकर उन्हें उल्लास से वे मकान सुंदर विन्ध्यमाल से बोलें मठ में महेश्वर महादेव के श्रीचरणों में आ उपस्थित हुए हैं।

श्रीमान्-जल से दूध-मूँह धोकर, नया वस्त्र धारण कर लाया था उस वृत्ति के समय महेश्वरजी पूजा-घर में गए और पचा-विध श्रीमूर्तिवासी की पूजा आदि समाप्त कर उन विन्धी भवन की दीक्षा दी। दीक्षा आदि समाप्त कर, जल के ऊपर होकर पूजा-घर से जब वे अपने कमरे में आए, उस समय उनके समस्त मूलमूल से एक दिव्य आभा प्रकटित हो रही थी। महेश्वर के समान कूर्छा पर न बैठकर, वे मायावेश में शीघ्र हुए लगे-
यमाकर गाने लगे—

“ महेश्वर पावे भद्र बनावे, जान करे उपदेश।
उस कोपला की भूला हूँ, जब आस करे परवेश। ”

अहा ! वह कैसी तन्मयता थी; भाषा द्वारा वर्णन नहीं किया जा सकता ! आँखें अर्धनिमीलित हैं; मन जैसे किसी अतीन्द्रिय राज्य में विचरण कर रहा है; और वे तद्गत-चित्त होकर कमरे भर में टहलते हुए इन्हीं दो पक्तियों को गा रहे हैं। मुखमण्डल रक्ताभ है,—ऐसा मालूम होता है, मानो जोर करके कभीकभी जरा आँखें खोलकर पश्चिम ओर की दीवाल पर टँगी ठाकुर की तस्वीर को एक-आध बार देख रहे हैं। बाह्य जगत् की कुछ भी चेतना नहीं है। उनका स्वाभाविक मधुर कण्ठ-स्वर हृदय के गंभीर प्रेम से सिक्त हो और भी मधुर मुनाई दे रहा है। मानो सुधा-वर्षण कर रहा हो ! बहुतसा समय इसी भाव में बीत गया। अन्त में अस्त-व्यस्त भाव से अपनी कुर्सी पर आसीन होकर आँखों को मूँदे हुए बैठे रहे। बीच-बीच में हृदय के अन्तस्तल से “जय प्रभु ! दीनशरण ! करुणामय प्रभु ! जय माँ !” अस्फुट स्वर से उच्चारण करते रहे।

दीक्षित भक्त महापुरुषजी के निर्देशानुसार अभी तक पूजा-घर के बरामदे में बैठकर ध्यान कर रहे थे। पूजा-घर से आकर भक्त ने अत्यन्त भक्तिभाव से महापुरुषजी को साष्टांग प्रणाम किया और उनके चरणों के पास बैठकर हाथ जोड़ अध्रुपूर्ण नयनों से कहा, “आपकी दया से आज मेरे प्राणों को शान्ति मिली है। स्वप्न में मन्त्र पाने के बाद से मन अत्यन्त व्याकुल हो उठा था, किसी भी तरह मुझे शान्ति नहीं मिलती थी। बिल्कुल पागल-सा हो गया था। आज आपके श्रीमुख से वही स्वप्न-प्राप्त मन्त्र पाकर मुझे दृढ़ विश्वास हुआ है कि स्वप्न में जो कुछ देखा था, सभी सत्य है और स्वप्न में जिन्होंने मुझ पर कृपा की थी, वे आप ही हैं।”

महोदयजी — “बच्चा, ठाकुर ने तुम्हें अपने श्रीवरणों में

स्नान देने के लिए ही तुम पर स्वप्न में उपा की थी। और आज भी ठाकुर ने ही तुम पर अन्य रूप से उपा की है। वे कृपापत्र हैं — अद्वैतिक कृपासिन्धु हैं। श्रीगुरुदेव के लिए ही इस पूज में गर-देह धारण कर आये थे। मैं उनका चरणार्पण दास मान हूँ।

क्या करने के अधिकारी वे ही हैं। केवल मायावान ही क्या कर सकते हैं — मैं भी यही जानता हूँ। वास्तव में भी है कि जब सर्वगुरु विष्णु की दीक्षा देते हैं, जब समय मायावान स्वयं उन गुरु के हृदय में आधिपत्य ही विष्णु के शक्तियों में अधिक का संचार करते हैं। स्वयं मायावान ही गुरु हैं। मनुष्य कभी भी गुरु नहीं हो सकता। तुमने अपने पूर्वजन्मार्जित बहुत सुकृतिवर्गों के फल-स्वरूप प्रतिपद्यात्मक, परम दयालु श्रीरामकृष्ण के चरणों में आश्रय प्राप्त किया है। आज मैंने तुम्हें उनके श्रीवरणों में समर्पित कर दिया है — उनके पादचरणों में उत्सर्ग कर दिया है। आज से ठाकुर ने तुम्हारे हृदयकाल और परकाल के समस्त भार को महेश्वर कर लिया है।”

यस — “मैं भी, महोदय, ठाकुर की देव गद्दी पाला। मैं जानता हूँ कि आपने ही उपा की है।”

महोदयजी — “ऐसा तुम सोच सकते हो; किन्तु मैं जानता हूँ कि ठाकुर ने ही तुम पर उपा की है। आज से तुम उनके ही गुरु। अब ठाकुर की और भी बड़ा भाव से पकड़ लो। अन्तर और बाहर में उन्हें खूब अपना समझना। यह संचार ही दी दिन का है। प्रिया, माता, स्त्री, पुत्र, कन्या, आदिमहास्वयम्भूत — ये सब सम्बन्ध ही मायिक हैं — दी दिन के हैं। किन्तु उनके साथ हम लीला की जो सम्बन्ध है, वह निरकालिक

है, देह के नाश से उस सम्बन्ध का नाश नहीं होता। आज जो अमोघ बीज तुम्हारे हृदय में बोया गया है, वह प्रेम-भक्तिरूपी बारि से सिंचित हो दिन-पर-दिन बढ़ता हुआ क्रमशः महान् अमृत-वृक्ष के रूप में परिणत होगा और तुम्हारे जीवन में चतुर्वर्ग * फल देकर तुम्हारा समग्र जीवन मधुमय कर देगा, तुम पूर्णकाम हो जाओगे।”

भक्त — “मैं तो मायामुग्ध संसारी जीव हूँ। अनेकविध बन्धनों से जकड़ा हुआ हूँ। संसार-चक्र में फँसकर आपके श्रीचरणों को न भूल जाऊँ, यही आशीर्वाद कृपया दीजिए। संसार में किस प्रकार रहना होगा — जिससे बिल्कुल ही डूब न जाऊँ, इस विषय में कुछ उपदेश कीजिए। जिस प्रकार भी हो, इस अधम की रक्षा करनी ही होगी।”

यह कहकर अश्रुपूर्ण नयनों से भक्त ने महापुरुषजी के युगल-चरणों को पकड़ लिया। भक्त की व्याकुलता देखकर उनका प्रदीप्त मुखमण्डल करुणा से सिक्त हो उठा। वे कम्पित कण्ठ से स्नेहपूर्वक बोले, “बच्चा, तुमसे कह तो दिया है कि आज मैंने तुमको ठाकुर के श्रीचरणों में समर्पित कर दिया है, और उन्होंने तुम्हें स्वीकार कर लिया है तथा तुम्हारे समस्त भार को ग्रहण कर लिया है। तुम्हें ग्रहण करने के लिए ही तो तुम्हारे प्राणों में दिव्य प्रेरणा देकर तुम्हें यहाँ ले आए हैं। आज तुम्हें नव-जीवन मिला है। ठाकुर यदि सत्य हैं, तो मैं जो कहता हूँ, वह भी सत्य है। तुम तन-मन-वचन से उनके शरणापन्न हो जाओ, अपना समस्त भार उनके ऊपर डालकर कातर प्राणों से उन्हें पुकारते जाओ। बस, और कुछ नहीं करना होगा। वे सभी

* धर्म, अर्थ, काम, मोक्ष।

अवस्थाओं में गुह्य देखेंगे। और संसार में किस प्रकार रहना चाहिए यह भी गुह्य ही जिज्ञासा है, इसका तो उत्तर ठाकुर के 'वचनापर्व' में ही है। संसार के सभी काम करना, किन्तु मन रखना ईश्वर में। जैसे बड़े लोगों के घर की दासी, — सब काम तो करती है, किन्तु उसका सारा मन लगा रहता है देश में स्थित अपने करती है, वही प्रकार संसार में रहना होगा — अनसक्त होकर। घर-गृह, आत्मीय-स्वजन सभी की सेवा करना, किन्तु हृदय से जानना कि श्रीमद्भागवत ही गुह्य है एकमात्र आत्मीय है। उनकी छोड़कर और कोई अपना नहीं है। इसका अर्थ यह नहीं कि रोज़-रूज की अवहेलना कर दोगे। परन्तु वे सब भावस्थिति जीव है, भागवान के अंग हैं, इस ज्ञान से यथाशील उनको सेवा करना। उनके साथ भावपूर्ण सम्बन्धी बातचीत करना, और उनका मन भी भावपूर्ण ही, इस बात की चेष्टा करना। संसार में रहना, किन्तु ऐसे रहना, जिससे संसार में मन आवद न हो जाय। और ठाकुर कहते हैं — 'विचार करना खूब आवश्यक है। संसार अनित्य है, ईश्वर ही एकमात्र नित्य और सत्य वस्तु है। कथों से क्या होगा है? भाव होगा है, दास होगा है, कपड़ा होगा है, रहने की जगह होगी है — दोगी होगी। किन्तु उससे भावस्थिति ही नहीं होगी। इसलिए कथों की भी जीवन का उद्देश्य नहीं हो सकता। इसका नाम है विचार।' अन्यथाक worldly (संसारिक उच्चाकांक्षा) की मन में स्थान नहीं जमाने देना। साधारणतया जीवन-निर्वाह का बन्धोबन्ध तो भुलने कर ही लिया है; उसी में समुल्ट रहना। मन की स्वाभाविक गति ही निम्न दिशा की ओर है — काम-कांक्षन और मान-यश की ओर है। उस निम्नगामी मन को पकड़कर श्रीमद्भागवत के

पादाभ्यां में लीन करना होगा। जीवन में सबसे बड़ी ambition (उच्चाकांक्षा) है भगवान्-प्राप्त। उसी ambition को मन में सर्वशः बनाए रखना, और उस लक्ष्य तक ज़िम्मे गर्वित सको, सर्वश्रेष्ठ प्राणपथ भेष्टा करना।”

इसी समय प्रसाद पाने का घण्टा बजा। महापुरुषजी ने भक्त को आदेश दिया कि वह भी प्रसाद पाने के लिए जाय। कुछ देर बाद एक सेवक श्रीश्रीठाकुर का प्रसाद महापुरुषजी के आहारार्थ ले आया। वे भोजन के आसन पर बंठे; किन्तु आज दीक्षा देकर पूजा-घर से आने के बाद से ही उनका मूव अन्तर्मुखी भाव है — मानो नगे की एक सुमारी-सी है। चक्षु निमीलितप्राय है। आहार की ओर मन बिलकुल नहीं है — अभ्यासवशतः निःसम्भ्र होकर धीरे-धीरे सामान्य रूप से कुछ सा रहे हैं। कुछ बातचीत चलाने पर घायद उनका मन भोजन की ओर आ जाय — यह सोचकर निस्तम्भता को भग करते हुए कोई प्रसंग उठाने के उद्देश से सेवक ने कहा, “महाराज, आज दीक्षा-कार्य में पूजा-घर में बहुत देर तक रहना पड़ा था।” महापुरुषजी मानो सोए से जगे के समान चौककर बोले, “हाँ। अहा, बादमी बड़ा भक्तिमान है! उसके ऊपर ठाकुर की विशेष अनुकम्पा है, नहीं तो इतनी भक्ति हो नहीं सकती। किसका कौसा आधार है, दीक्षा देने के समय अच्छी तरह समझा जा सकता है। जिसका आधार खूब अच्छा होता है, वह मन्त्र पाते ही उल्लसित हो उठता है — अश्रु, पुलक, कम्पन ये सब होने लगते हैं, साथ-साथ कुण्डलिनी जाग्रत् हो उठती है, और सहज ही ध्यानस्थ हो जाता है। इस भक्त को भी देखा वैसा ही। मन्त्र सुनते ही सर्वांग में कम्पन और थोड़ी देर बाद पुलक होने लगा और क्रमशः

भी धिप्य का सुधार-बोधन नहीं करता, धिप्य मूक नही होता। " कार धीप ही है और धीप ही जाता है। और धीप रथ धिप है, हो। ठाकुर कहते थे—सर्दार की कथा होने पर जीव का अहं-सिद्धमन्य-दीक्षित यदि आत्मज्ञा शून्य के भीतर से होकर संकोचित कर सकते हैं। सिद्धमन्य की दीक्षित अमीष है, विरोधकर वह ही उसके जीवन की मति को आध्यात्मिकता की ओर नियंत्रित धिप्य के मन की उपमूल कर ले सकते हैं और अत्यन्त धिप में परान्ता धीवी देरी से। सिद्ध शून्य की ऐसी दीक्षित होती है कि वे मर्यादितपक्षी— "ध्या नहीं होता ? उसका भी होता,

कोई कल्पना न होता ? "

आधार नहीं है, आप लोगों की कथा धिप करने पर क्या उसका मर्यादा, इतना उदीपन नहीं होता। जिसका इतना उच्च शेषक— "दीक्षामन्य धान के साथ-साथ सभी की भी,

नहीं। धन धर्म ? "

के फिलान् लोग उनको कथा धिप कर रहे हैं, इसकी कोई गणना फिलान् धान से फिलान् लोगों के ऊपर कथा कर रहे हैं। देव-विदेव धन में केवल ठाकुर की कथा की बात ही आ रही थी। अहाँ ! वे रहता है, और मन्त्र पाते ही वह धानो उसे एकदम खेत है। मेरे उसका हस्त धानो मन्त्र धान के लिए विकसित और उन्मूल्य देना साधक होता है। मन्त्र धान का जिसका ठीक समय होता है, ठीक-ठीक मन्त्र की मन्त्र देने पर अत्यन्त आनन्द होता है—मन्त्र धानो वह निकली। यह देखकर मूर्ख भी अत्यन्त आनन्द हुआ। ध्यानस्थ हो गया। और क्या धर्म ! दोनों नेत्रों के कोण से

बेलुड़ मठ

शनिवार, १ सितम्बर, १९२३

महापुरुष महाराज अपने कमरे में बैठे हुए हैं। मुख भावोद्दीप्त है और नेत्रों से स्नेह-स्रोत मानो उमड़ रहा है। कमरे में पूर्ण शान्ति विराज रही है। शनिवार होने के कारण कलकत्ते से कई भक्त दर्शन करने आए हैं। इनमें से प्रायः सभी युवक हैं, दफ्तरों में काम करते हैं। अवकाश मिलते ही महापुरुष महाराज के पास आते हैं और उनको अमूल्य अमृत-वाणी एवं उपदेशों को सुनकर अनुप्रेरित होते हैं। आज साधन-भजन की बात उठी। एक ने पूछा, "महाराज, किसी-किसी दिन जप-ध्यान करना बहुत अच्छा लगता है; पर कभी-कभी वैसा आनन्द नहीं मिलता। ऐसा क्यों होता है?"

महाराज — "हाँ, ऐसा ही होता है, कुछ दिन बहुत अच्छा लगता है और कभी-कभी अच्छा नहीं लगता। पहली अवस्था में प्रायः सभी को ऐसा होता है। किन्तु इस कारण जप-ध्यान बन्द नहीं कर देना चाहिए। क्या ठाकुर खानदानी किसान की बात नहीं कहा करते थे? बस उसी के समान लगे रहना चाहिए और खूब प्रार्थना करनी चाहिए। कहो, 'प्रभु, हम साधनहीन और भजनहीन हैं, संसार में रहते हैं; हम लोग दुर्बल हैं, हमारी वैसी शक्ति और उतना समय नहीं है, तुम कृपा करके मन ठीक कर दो, जिससे हम तुम्हें भलीभाँति पुकार सकें। तुम्हें छोड़कर हमारा और कोई नहीं। हम बहुत दुर्बल हैं, तुम यदि शक्ति नहीं दोगे, तो तुम्हें हम लोग कैसे पुकार सकेंगे?' बच्चा, इस प्रकार खूब प्रार्थना करते जाओ। प्रार्थना, प्रार्थना, उनके निकट

होना चाहता। जैसे, जप कर रहा हूँ—हाथ में माला है, मुस से नामोच्चारण हो रहा है, किन्तु मन में अनेक प्रकार की चिन्ताएँ चल रही हैं। ऐसी चिन्ताएँ आती हैं, जो कभी जीवन में सोची तक नहीं।”

महाराज—“हाँ, यह मन ही सब गड़बड़ करता है। इस मन को ही वश में लाना पड़ता है, नहीं तो यह इधर-उधर बहुत घुमाता फिरता है। पर आन्तरिक चेष्टा होने पर फिर यही मन वश में भी आ जाता है—यह दुष्ट मन ही बाद में ठीक होकर गुरु का कार्य करने लगता है, भीतर-ही-भीतर प्रभु का नाम जपता रहता है, मनुष्य को सत्पथ पर चलाता है और सत्कर्म में प्रेरणा करता है। बारम्बार अभ्यास करना पड़ता है और व्याकुल होकर उनके निकट प्रार्थना करनी पड़ती है, सदसत् का विचार करना पड़ता है। पर, वच्चा, यह एक दिन का काम तो नहीं है। तभी तो गीता में श्रीभगवान ने कहा है—

‘असंशयं महाबाहो मनो दुर्निग्रहं चलम्।

अभ्यासेन तु कौन्तेय वैराग्येण च गृह्यते ॥’*

—‘हे वीर, इस चंचल मन को वश में करना अत्यन्त कठिन है, इसमें सन्देह नहीं; किन्तु, हे कौन्तेय, अभ्यास और वैराग्य द्वारा उसको वश में लाया जा सकता है।’ अभ्यास—निरन्तर अभ्यास और विचार की आवश्यकता है। एकमात्र भगवान ही सत् वस्तु हैं, नित्य वस्तु हैं, यही बात हृदय में अच्छी तरह धारण किए रहनी चाहिए।”

बातचीत करते-करते महापुरुषजी का मन क्रमशः अन्तर्मुख हो रहा है। वे ध्यानमग्न हो नेत्र बन्द किए मोन बैठे हैं। भक्त लोग

है। इससे जान पड़ता है कि माता की इच्छा ने ही ऐसी व्यवस्था हुई है। दक्षिणेश्वर क्या कोई छोटा स्थान है? स्वयं भगवान् जीवों के कल्याण के लिए नर-देह धारण कर इस स्थान में कठोर तपस्या कर गए हैं। और ऐंगी साधना तो जगत् के इतिहास में कभी हुई ही नहीं — भविष्य में भी जान पड़ता है न होगी। दक्षिणेश्वर में सभी तीर्थों का समावेश है; उस स्थान का प्रत्येक रजकण पवित्र है। हिन्दू, मुसलमान, ईसाई, फिर शैव, शाक्त, वैष्णव आदि सब धर्मों के सभी मत के साधकों के लिए यह महातीर्थ-स्थान है। जगत् में जो अन्य सब तीर्थ-स्थान हैं, उनमें या तो कहीं पर एक-आध साधक किसी एक भाव से साधना करके सिद्ध हो गए हैं, या कोई एक सिद्ध पुरुष शरीर-त्याग कर गए हैं — वस, इसी प्रकार के वे सब हैं। किन्तु दक्षिणेश्वर, स्वयं भगवान् का साधना-पीठ है। उस स्थान में कितने प्रकार के आध्यात्मिक भावों का विकास हुआ है, इसकी कौन गणना कर सकता है? समय आने पर लोग इस स्थान का माहात्म्य समझेंगे; उस समय इस स्थान के रजकणों के लिए सपटा-सपटी होगी। इस स्थान का घनीभूत आध्यात्मिक वातावरण नष्ट होने का नहीं। जब से सुना है कि दक्षिणेश्वर में माता की सेवा-पूजा और भोग आदि की ठीक-ठीक व्यवस्था नहीं हो रही है, तब से नित्यप्रति माता का यहाँ आह्वान कर, मन-ही-मन उनकी पूजा और भोग आदि यहीं पर निवेदित करता हूँ। माँ से कहता हूँ — 'माँ, तुम खाना-पीना यहीं पर करो। हम लोगों की ही सेवा ग्रहण करो।' वहाँ के मन्दिर में सेवा-पूजा की सुव्यवस्था हो जाय, तो निश्चिन्त होऊँ।

महोदयजी — "तुम जो कहते हो, वह एक तरह से ठीक ही है। लेकिन मेरी धारणा क्या है, जानते हो? बिना सब धर्म-धर्मों का पतन हुआ है, उसके भूल में या साधन-मयन और धर्म-लक्षणा आदि का अभाव। ठीक के इस सब में भी अब एक स्थान-द्वारा प्रकटित रहेगा, सब का प्रत्येक अब एक साधन और लक्षणा आदि में रह रहेगा, जब तक किसी भी प्रकार-का भय नहीं — सब अच्छी तरह चलेगा। साधनों की ठीक-ठीक रीति कभी होगी या नहीं, इस साधन में सहज अब के बड़ी सुन्दर बात कहते हैं। वे कहते हैं कि साधनों अब अतीत की

दृष्टान्त है।"

सन्ध्याजी — "किन्तु, महोदय, हम सब लोग-सबों की सहायता भी तो बड़ा कठिन काम है। इसका ही नहीं, इसके साथ-साथ जमींदारी भी है, हम सब लोगों की देख-भाल करना किन्तु मुश्किल काम है। सांसारिक व्यापार और ऐश्वर्य के साथ सब जाने के कारण बड़े-बड़े समसामयिक धीरे-धीरे आदर्शपूर्ण होकर पतन के गर्त में चले गए हैं — इतिहास में इसके अनेक

तब देखो कि सब कुछ मठ के अधीन आ जाया।"

रत्ना विमान आश्चर्यचकित हो उठी है। माता की अब दृष्टि होगी, मैं फिर-फिर कर से हो रही हूँ — विशेषकर अब इस स्थान की स्वीकार नहीं किया था। अब तो उनका काम फिर-फिर स्थानों ठीक की सब दे हो चूके थे, किन्तु ठीक न उभर सामय उसे दृष्टि कभी विफल नहीं होगी। मगर याद तो अपने हृदय से दूर की गयी जा रही मठ के अधीन हो जायगी। महोदयजी की "स्वामीजी ने कहा था कि समय आने पर हमारे दृष्टि-

में बात करे, उस समय भी सोचे कि 'मैं वृक्ष के नीचे हूँ;' और जब सोलहों पक्वान खाए, तब भी मन में यही सोचे कि 'मैं पवित्र भिक्षान्न खा रहा हूँ।' इसका अभिप्राय यह है कि सभी अवस्थाओं में निलिप्त रहकर अन्तर में तपस्या का भाव जगाकर रखे। भाव शुद्ध रहने पर फिर कोई भय नहीं रहता। भाव को लेकर ही सब है। और तुम लोग जो कुछ काम-काज करते हो, सो सब तो श्रीभगवान का ही कार्य है—तुम लोग अपने लिए तो कुछ भी नहीं करते? कार्य भी तो तुम्हारे लिए साधना का अंग है। उनकी सेवा समझकर उनका कार्य करने पर निश्चय ही उसके द्वारा मन का सब मूल दूर हो जायगा। पर इतना आवश्यक है कि साथ-साथ भजन-साधन खूब जोरों के साथ जारी रखना होगा। भजन-साधन में कमी आने पर ही सब कुछ गड़बड़ हो जाता है। अनासक्त होकर उनका कार्य करना होगा। इस बात को सर्वदा अपने मन में रखो कि 'ठाकुर का कार्य कर रहा हूँ।' इस भाव से जो कोई उनका कार्य करेगा, उसका कभी भी किसी प्रकार का अकल्याण न होगा। वे उसकी सर्वदा रक्षा करते रहेंगे। किन्तु अहंकार और अभिमान के आते ही वह नष्ट हो जायगा। ठाकुर कहते थे—देखना, कहीं मन में कपट भाव न आए। 'उनका कार्य और उनकी सेवा करते हुए धन्य होता रहा हूँ,' इस भाव का आश्रय लेकर रहने पर कोई भय नहीं है और अपने मन के ऊपर सतर्क दृष्टि रखकर प्रत्येक कार्य में अपना मन का विरक्षण करना चाहिए। जब कभी भी मालूम हो कि मन की गति थोड़ी-थोड़ी भी बढ़त रही है, तो उसी समय उनके पास कातर हो प्रार्थना करना, और भजन-साधन में और भी जोर दे

है वह जाना। काम दिन-रात ही करते न रहोगे ? और काम-काज के बीच भी सर्पविष रूप से उनकी स्मरण-भजन करते रहने रहोगे।”

सन्ध्याप्री—“जीवन आदर्य आँखों के सामने देखते न रहने पर सारे समय जीवन की गति की आदर्य की ओर निधःपल रखना बहुत कठिन है। आप जब तक हैं, जब तक सब ठीक चलेगा। उसके बाद क्या होगा, ठाकुर ही जाने।”

महाशुक्लजी—“सो क्या ? यह अच्छी तरह जान लो कि ठाकुर ही थे जीवन आदर्य। और फिर हम लोग भी जीव है ही। हमें के साथ के साथ-साथ ही तो अन्य सब कुछ गूढ़ नहीं हो जाता ? साधन-भजन के द्वारा जब मन धीरे हो जाता है, उस समय उस मन में भगवान की दिव्य जीवन आदर्य है। यही आनन्द है वास्तविक आनन्द, और आनन्द है ही। उसके आनन्द की शक्ति के फल से होता है। हम लोग के लिए जिसका भी कोई बात नहीं। जिसके भीतर ठीक-ठीक साधन-वैराग्य विद्यमान है, उन्हें कभी भी कोई भय नहीं। श्रीभगवान् उनके हृदय में प्रकटित होंगे—देखो देकर उनका जीवन धन्य कर देंगे। भगवत् वस्तु ही है साधन-वैराग्य—परिवर्तन और भगवत्पति की आनन्दिक देखो। अभी भगवान् धन्य हैं—इस समय अन्य साधन-भजन से ही जीवन की धन्यता प्राप्त होना। ठाकुर साधन-वैराग्य विद्यमान है, उन्हें कभी भी कोई भय नहीं।

आया है, वह अनेक शताब्दियों तक बढ़ता रहेगा, इसमें कोई सन्देह नहीं। स्वामीजी ने अपने देह-त्याग से कुछ दिन पूर्व इस प्रांगण में खड़े होकर कहा था—जो स्रोत आ रहा है, वह अबाध गति से सात-आठ शताब्दियों तक चलता रहेगा—कोई भी उसकी गति का रोध न कर सकेगा। यह युग-प्रवाह अपनी शक्ति से चलेगा—इसे किसी की सहायता की अपेक्षा नहीं। यह सब ईश्वरीय शक्ति का व्यापार है—बेचारा मनुष्य बला क्या करेगा? इस युग-प्रयोजन के साधन में जो सहायक होगा, वह स्वयं धन्य हो जायगा। ठाकुर जिस आध्यात्मिक शक्ति को लेकर जगत् में आए थे और जिस शक्ति को वे उद्बुद्ध कर गए हैं, उस ईश्वरीय शक्ति को अधुण्ण बनाए रखने के लिए ही तो ठाकुर के इशारे पर स्वामीजी इस धर्मसंघ का निर्माण कर गए हैं और इस मठ को प्रधान केन्द्र कर इस महान् कार्य की सूचना दी है। यह मठ ही है आध्यात्मिक शक्ति का उत्पत्ति-केन्द्र (Power House); इस स्थान से ही आध्यात्मिक शक्ति का स्रोत प्रवाहित होकर समस्त जगत् को प्लावित कर देगा। इसी लिए तो उन्होंने अपने सिर पर ठाकुर को लेकर यहाँ बैठाया था। ठाकुर ने स्वामीजी से कहा था, 'तू मुझे सिर पर उठाकर जहाँ भी ले जाकर रखेगा, वही पर मैं रहूँगा।' यह मठ जिस दिन प्रतिष्ठित हुआ, उस दिन स्वामीजी 'आत्माराम'* को अपने सिर पर उठाकर ले आए और इस मठ में स्थापित कर दिया। उस दिन पूजा, होम, भोग आदि खूब हुआ था। मेने ठाकुर के भोग के लिए खीर पकाई थी। ठाकुर को मठ में

* भगवान् श्रीरामकृष्ण देव की अस्थियाँ जिस पात्र में रखी गई थी, उसे स्वामी विवेकानन्द 'आत्माराम का पात्र' कहा करते थे।

भगवान का लाभ ही जीवन का उद्देश्य है और त्याग, तपस्या एवं सर्वधर्मसमन्वय ही वास्तविक जीवन है । ”

एक संन्यासी दक्षिण भारत के एक शाखा-केन्द्र में ठाकुर के भाव का प्रचार करने के लिए जा रहे हैं । वे प्रणाम करके आशीर्वाद माँगते हुए महापुरुषजी से बोले, “महाराज, आशीर्वाद दीजिए, जिससे जीवन में भगवान का लाभ हो । इतने दिनों तक आपके पास था, अब आपको छोड़कर जाना पड़ रहा है सुदूर मद्रास में—इसलिए मन में अत्यधिक कष्ट हो रहा है ! अब तो इच्छा होती ही आपके दर्शन प्राप्त न हो सकेंगे । अब तो आप ध्यान का विषय हो जाएँगे । उस प्रदेश में जाकर किस प्रकार रहना होगा, इस विषय में कृपया कुछ उपदेश दीजिए । ”

महापुरुषजी संन्यासी को अनेक आशीर्वाद देते हुए स्नेहाद्रि होकर बोले, “बच्चा, तुम लोगों ने ठाकुर के श्रीपादपद्मों में आश्रय लिया है, वे सर्वदा तुम लोगों की रक्षा करेंगे । जहाँ कहीं भी रहो, इस बात को अच्छी तरह मन में रखो कि ठाकुर तुम्हारे साथ-साथ रहते हैं । तुम लोग उनके परम प्रिय हो । तुम लोग पढ़ें-लिखें हो, पवित्र हो, उनको प्राप्त करने के लिए ही सर्वस्व त्यागकर आए हो, वे क्या यह सब नहीं जानते ? अहा ! मैं कभी-कभी सोचता हूँ, स्वामीजी यदि स्थूल शरीर में इन गमय होते, तो वे इन सब बच्चों को देखकर कितने आनन्दित होते ! तुम जहाँ जा रहे हो, वहाँ पर भी ठाकुर के बहुत भक्त हैं । जो तुमने देखा है, जो हम लोगों के पास सीखा है, वही उनसे कहना । यथार्थ बात यही है कि त्याग-तपस्यापूर्ण आदर्श संन्यासी का जीवन विजयाना होगा । ठाकुर

उसी और अधिक और देना । मैं खूब प्रायना करता हूँ —
 होगा । अभी मुझ लोभी को साधन-प्राप्त करने का समय है —
 और भी अधिक करना । सबसे गुह्यराय अपना भी कल्पना
 करते थे, उसी प्रकार यहाँ पर भी करना — बर्तक यहाँ भी
 यहाँ पर जिस प्रकार भवन-साधन, पठन-प्रवण, सत्यार्थ आदि
 मैं भक्ति-विशेषता लाभ करना ही जीवन का उद्देश्य है । मुझ
 सका, ' फिर दूसरी की भी बात ही क्या । उनके शीघ्रप्राप्त
 ने स्वयं कहा है, ' ठाकुर क्या है, सो कुछ भी नहीं समझ
 उनको ' दूँ, ' करना क्या सत्य है ? यहाँ एक कि स्वामीजी
 उनको कीम समझ सकता है ? ठाकुर है अन्तः भावना —
 करते हैं । मुझ और इस भला उनका क्या प्रकार करते ?
 मैं क्यों न आने देना । ठाकुर स्वयं ही अपने भावों का प्रकार
 देना । मुझ कुछ प्रकार करने आ रहे हो — इस भाव को मन
 से आलोक दिखला देना — क्या कर्तव्य है, सो ठीक-ठीक समझा
 ही गुह्यरी अन्तराला है — भीतर में ही रहते हैं । वे भीतर
 समय उनके निकट खूब कातर भावों से प्रायना करना — वे
 का प्रकार होगा । जिस समय अपने को फिर आनन्द समझते, उसी
 जितना अधिक गह्र सकते, उतना ही गुह्यरे द्वारा उनके भाव
 अतएव ठाकुर और स्वामीजी के जीवनार्थ में अपने जीवन को
 की धारणा करने और उन्हें समझने का सुयोग प्राप्त कर सकें ।
 दिखाना — बर्तक मुझ लोभी को जीवन देखकर लोग ठाकुर
 जा रहे हो । सबसे महान् प्रकार वे हैं अपना आदर्श जीवन
 संघ के संग्रहीत ही — उसी के भाव का प्रकार करने के लिए
 का जीवन रक्षण की उन्नत मूर्ति है । मुझ लोभ उसी के पवित्र

भक्ति, विश्वास, प्रेम, पवित्रता से तुम्हारा हृदय परिपूर्ण हो जाय, तुम्हारा यह मानव-जीवन धन्य हो जाय । ”

बेलुड़ मठ

मंगलवार, ११ सितम्बर, १९२३

प्रातःकाल का समय है, लगभग ७।। बजे होंगे । महापुरुष महाराज अभी-अभी पूजा-घर से होकर आए हैं । आजकल सबेरे वे बहुत देर तक बैठकर ध्यान करते हैं । उपाकाल में श्रीश्रीठाकुर की मंगलारती के समय ही वे एक भृगुचर्म लेकर पूजा-घर में जाते हैं और ध्यान करने बैठ जाते हैं । वहाँ से आते-आते किसी-किसी दिन बहुत देर भी हो जाती है । आज पूजा-घर से आकर वे अपने कमरे में कुर्सी पर बैठे हुए हैं, अब भी ध्यान की तन्मयता नहीं गई है, खूब तन्मय भाव है । मठ के साधु-ब्रह्मचारी और बाहर के भक्त लोगों में से कोई-कोई प्रणाम करके जा रहे हैं । महापुरुषजी अत्यन्त संक्षेप रूप से कुशल-प्रश्न पूछ रहे हैं । बातचीत करने योग्य मनोदशा अभी भी नहीं आई है । कल मठ के एक संन्यासी रामेश्वर, द्वारका आदि तीर्थ पर्यटन कर लौटे हैं । वे साधु महापुरुषजी के कमरे में आए और उन्हें प्रणाम किया । उन्हें देखते ही महापुरुषजी ने हाथ जोड़कर ‘जय बाबा रामेश्वर, जय द्वारकानाथजी’ कहते हुए प्रणाम किया और उन साधु को लक्ष्य कर कहने लगे, “इस सब विषय का ध्यान करना । जिनके दर्शन करके आए हो, उन सबको ध्यान में लाने का प्रयत्न करना । तीर्थ आदि दर्शन करने का यही तो उद्देश्य है । देश-भ्रमण के समान सिर्फ तीर्थ

धर्म आने से कुछ बढ़ते होना । जो लोग ठीक-ठीक भक्त हैं, वे इन सबके ध्यान के द्वारा अपनी निरालीनता करते हैं । वे ही वे सब हैं, तीर्थ आदि च-हों में ऐक्य है । उनके चिन्तन के साथ-साथ उनके ऐक्य का भी चिन्तन करना चाहिए । तीर्थ आदि में उनका विशेष प्रकाश है । वे केवल हमारे पूजा-पद में ही बैठे हैं, जो नहीं; वे तो अगम्य और सर्वव्यापी हैं, सर्वत्र विद्यमान हैं । फिर भी तीर्थ आदि में और साधु-सत्तों में उनका विशेष प्रकाश है ।

संन्यासी—“इस बार कुछ समय एक यात्रा करने से यह धारणा खूब जग गई है कि तीर्थ आदि में उनका विशेष प्रादुर्भाव है । और उन्हें ही साथ एकदंकर जो मेरी जग-जग पर रखा की है, यह भी ठीक-ठीक समझ सका हूँ । कल्याणकारी में भी न हिम रहा; बहुत अच्छा लगा । ध्यान-यग, पूजा-पाठ आदि में बहुत समय बीत जाता था । स्थान भी इतना सुन्दर है कि छत्रकर आने की इच्छा जादेना ही न था । ठाकुर की सेवा से रत्न-उद्देशने का बन्दीबस्त भी अच्छा हो गया था—और यह भी अमरमाख जगज्जगत ।”

महाराज—“बीच-बीच में निःसंशय अवस्था में बाहर जाना अच्छा है । इसी भावान के ऊपर ठीक-ठीक निर्भरता जाती है । यदि भीमभाव के ऊपर निर्भरता न आई, तो सब पूर्व के समाप्त है । इतना साधन-भजन जो कुछ किया जाता है, यह सब निर्भरता आने के लिए ही है । और अगम्य मन से जो उनके चरणोपर होता है, उसका समस्त भार वे अपने ऊपर ले लेते हैं, उसकी सब प्रकार से रक्षा करते हैं । इसी से भीमपति ने भीता में प्रतिष्ठा की है—

‘अनन्यादिधन्यगन्तो मां ये जनाः पर्युगामते ।

तेषां नित्याभियुक्तानां योगक्षेमं वहाम्यहम् ॥’†

—‘जो मेरे ऊपर ही अनन्य भाव से निर्भर रहकर मेरा निन्त और उपासना करते हैं, मेरा मुझमें ही आश्रित रहें, उन सब व्यक्तियों के योग-क्षेम (अप्राप्त वस्तु की प्राप्ति और प्राप्त वस्तु की रक्षा) का भार मैं अपने ऊपर ले लेता हूँ ।’ एकनिष्ठ होकर जो उनका भजन करते हैं, उनकी जरूरत लेते हैं, उन भक्त का समस्त भार मैं स्वयं ग्रहण करते हूँ ।”

धीरे-धीरे संन्यासाश्रम और संन्यासी-जीवन की बात चली । एक नवदीक्षित संन्यासी ने पूछा, “महाराज, संन्यासी-जीवन में कौन-कौनसे नियम पालन करने पड़ते हैं? परमहंस उपनिषद् और नारायण उपनिषद् में संन्यासी के लिए जो सब नियम-विधि हैं, इस काम-काज के बीच यह सब मानकर चलना तो हमारे लिए सर्वदा सम्भव नहीं । सुधीर महाराज (स्वामी शुद्धानन्द) के साथ भी कल रात को यही बातचीत हुई थी ।”

महाराज—“हाँ, संन्यासी के लिए अनेक नियम हैं, किन्तु तुम्हें ये सब नियम मानने की आवश्यकता नहीं । तुम लोग कर्मयोगी संन्यासी हो । तुम लोगों के लिए स्वामीजी नया आदर्श रख गए हैं । तुम लोगों को साधन-भजन करना होगा और साथ-ही-साथ अनासक्त होकर साधन-भजन के अनुकूल कर्म भी करना होगा । कारण, तुम लोगों के लिए इन सब नियमों को अक्षर-प्रत्यक्षर मानकर चलना सम्भव नहीं । ये सब नियम केवल ज्ञानमार्गी संन्यासियों के लिए हैं—जो कर्म नहीं करते, केवल ज्ञानानुशीलन और ज्ञान-विचार लेकर ही रहते हैं ।

महाराज — "है, मैं ठीक हूँ। खान में भी बूँदी
 चिप है। बहुरंगकोगिनद में ही कड़ा है, पत के
 मरमल बिंदव गड़िया: उड़वायादेव बिंदवायादेव लोके-
 वायादेव अरेमिद मिश्रायु चरित्, —" गड़ियादेव है
 रमा की आनकर उड़वा, बिंदवा और लोकेवा से
 मरिच होकर अर्थात् उज्जवर्गादि विषयों से कामना का स्थान कर
 मलाया अख्यान करते हैं। कवच धीरे-धीरे के लिए
 रानी आरक्षक है, रानी है कामना रखती चाहिए।
 नीर मिर्गादि भी शरीर के अंगों से अविधायक करती

“है, वे ही ऊपर कटके सब बना द्या, समझा द्या।”
 समझाती—“क्या, महेराज, जिवने दिव देव है, जवने
 ‘म देव-देवा के लिए कुछ-न-कुछ कामनाएं तो रखनी ही पड़ती

यही बात है—“यह बात है काम-काज-रूप । यथायथा काम-काज-रूपी होने से ही सब कुछ हो जाता है । केवल यही स्थान नहीं, काम-काज-सिद्ध भी छावनी पड़ती है । निम्न से जो यह सब आदित्य ही है, पूर्णव्या, विद्येव्या इत्यादि, इन समस्त कामरूपों के मूल में है—काम और कावन । काम-कावन का सब प्रकार से स्थान करना—यही है सत्यापी के लिए एकमात्र विद्येव रूप से मानने का नियम । उनके पास हीक-हीक रीत्यागत होकर पड़े रहना पड़ता । वे ही भावाना

“महं ब्रह्म सच्चिदानन्दम्” — श्रीगुरुः

[illegible]

ଏହା ପରେ କିମ୍ବଦନ୍ତୀର ଗୋଟିଏ ଅଂଶ ଯେଉଁଠି ଶ୍ରୀ ଲକ୍ଷ୍ମଣ କହୁଛନ୍ତି, 'ହେ ଶ୍ରୀ ରାମ'।

चाहिए । किन्तु ऐसा आदेश कही नहीं है कि सोलहों पकवान खाना चाहिए अथवा आराम में रहना चाहिए । साथ ही शरीर-धारण का उद्देश्य भी यही रहना चाहिए — उनको हृदय से पुकारना और उनको सेवा आदि कार्य करना, इसके अतिरिक्त और कुछ नहीं । ”

संन्यासी — “अच्छा, महाराज, द्वैतवादियों के लिए संन्यास-पालन किस प्रकार सम्भव है ? ”

महाराज — “क्यों नहीं होगा ? संन्यास का सार अर्थ है कामना-त्रयों का सम्यक् रूप से नाश । ठीक-ठीक द्वैतवादी अन्य सब कामनाओं को त्यागकर केवल भगवान को ही चाहता है, अन्य कुछ नहीं । भगवान ही तो एकमात्र काम्य वस्तु हैं । उनको पाने की जो कामना है, वह कामना थोड़े ही है । ”

बेलुड़ मठ

शनिवार, अक्टूबर, १९२३

मुधीर महाराज (स्वामी शुद्धानन्द) काशीजी जा रहे हैं । उसी सिलसिले में श्रीकाशीवास विषयक बातचीत के प्रसंग में महापुरुष महाराज बोले, “ मुझे भी X बाबू ने काशी जाने के लिए बहुत लिखा है । दीनू बूढ़े (स्वामी सच्चिदानन्द) ने तो सब डर-डरके लिखा है, ‘ तुना है, आपका स्वास्थ्य बहुत गिर रहा है, आप काशी चले आइए । आप लोगों ने तो बहुत काम-काज किया है, अब ये सब लड़के लोग काम-काज करें । आप इस बार काशी में आकर रहिए । ’ दीनू बूढ़े की धारणा है कि मेरा यह शरीर अब और अधिक दिन नहीं चलेगा ।

आम रीवार है । महीपुत्र महीपुत्र अपने अपने
 १२२२ पर रहे हैं । अथवा भी वने हैं । अनेक मय लोग
 आये हैं; अनेक प्रकार की बागवत हो रही है । एक मय ने

१२२२, १२२२, १२२२

२२२२

किस बात का ?”
 न निवास है, उसका हृदय ही काशी है, वह फिर उसे मय
 लो के समीप गया है । जिसके हृदय में उन विद्वानों का
 (म काशिकी में रहे छात्रों है, पर परोर-परा के बाद वह
 मिन है । देखो, सारदा (स्वामी विष्णुजीजी) ने भी
 भी न करे, उससे कुछ बनवा-बनवा रहे । सर्वम काशी-
 लोगी की सब कुछ दे दिया है । उनके मय कही भी रहे-परा
 लोग तो संसारी जीव रहे हैं । ठाकुर ने कहा करके हम
 प्राप्ति है, ऐसा ही साधारण संसारी जीव करते हैं । हम
 होकर बैठे हैं । अन्तकाल में काशीवास हूँ, जिससे काशी-
 कोई भी रोके न सकेगा । हम लोग तो ready (सज्जित)
 सदैव या फिर सबके गहरे कोय । और अब ठाकुर वृत्तों, तो
 हंसते) उतने दिन कोई मार नहीं सकता । 'आजो राखे
 प्राप्ति है । ठाकुर जिसने दिन जीवित रहना चाहते हैं, (हंसते-
 और किसी भी अवस्था में परोर क्यों न पड़े, सर्वम काशी-
 लोगी के लिए तो, वृत्त, सभी आगे काशी है; कही भी
 हमसिद्ध अन्तम समय में काशीवास करना चाहता है । हम

कुछ उत्तुङ्गनावग महापुरुषजी ने पूछा, "महाराज, आप आयु क्या होगी?"

महाराज—"इस देह की आयु पूछ रहे हो? यह तो ठीक नहीं बता सकता। फिर भी जान पड़ता है ७०-७२ वर्ष होगी।"

भक्त—"तब तो हम लोगों की आयु से लगभग तीस गुनी हुई।"

महाराज—"सो होंगे। तीन गुनी—तीन गुनी हैं क्यों, मैं तो अनादि काल से ही हूँ। अनादि, अनन्त, नित्य अजर, अमर आत्मा। सभी के अन्दर वे ही शुद्ध-बुद्ध-मुक्त स्वभाव चैतन्यस्वरूप विद्यमान हैं। और ये जो दस, बीस, पचास, सौ, दो-सी हैं—यह तो सब मायिक हैं। वे तो चिरकाल से वर्तमान हैं, एक ही भाव से—सत्यस्वरूप, सनातन पुरुष। यह जगत् तो मायामय है, और इस मायामय अनित्य जगत् को सत्य मानने से ही यह सब गड़बड़ी है। महमरीचिका में वास्तविक जल मानकर मृगयूथ सट-सट छलांगें भरता जाता है। दूर से यह स्थान ऐसा मालूम पड़ता है मानो अनन्त जलराशि है और उसके वक्ष पर तरंगे खेल रही हैं। इसी लिए जल-प्राप्ति की आशा से हरिण उसमें छलांगें भरकर कूद पड़ते हैं और प्राण खो बैठते हैं। इसी प्रकार इस मायामय अनित्य जगत् को सत्य मानकर मनुष्य उसमें जल-भुनकर मरा जा रहा है। एक दिन यह संसार छोड़कर जाना है, यह एक बार भूलकर भी नहीं सोचता। सब पक्का बन्दोबस्त करना चाहता है—पक्का मकान, पक्का घर-द्वार, सब पक्का। अरे बच्चा, कितना ही पक्का क्यों न बनाओ, पर कितने दिन के लिए?"

कहा आनन्द आता है। यही वो ध्यान-धर्म का सर्वोत्तम समय बैठ जाता है; बाद में पूजा-धर खड़े हो बैठ जाता है। मैं कि अभी पूजा-धर खड़ा नहीं है, वो योही देर बिस्तर पर रोज़ाया में वो बिस्तर पर बैठता ही नहीं। उसके यदि देखता है। बिस्तर और लीकिया मानी खींचकर मुला देते हैं। साधा-आने लगती है। इसका हमें खूब खूब experiance (अभ्यास) पर बैठो। बिस्तर पर बैठते ही आलस आता है और नींद बैठने की आह न हो, वो बात दूसरी है, जब थके ही बिछाने पर थपे बैठना? यह अच्छा नहीं। हाँ, यदि आनन्द करो। शेष-मूँह धौकर, पूजा-धर में जाकर ध्यान किया करो। बिस्तर महाराज—“बिस्तर पर बैठकर थपे? सबसे बैठकर बैठकर ध्यान करता है।”

संन्यासी—“नहीं महाराज, उसके वो बिस्तर पर ही महाराज—“उत्तरे ही नहीं आते?”

संन्यासी—“मात.काल ९-१० बजे और संध्या समय।”

एक संन्यासी से पूछा, “तुम पूजा-धर में कब आते हो?”
 ही आनन्द। आनन्द से हृदय भर जाता है। “एक ही बैठ आ गया। बीच-बीच में बड़ी जाकर बैठता है और उस आनन्द धर में जाता है, मन में जान पड़ता है, मानी कलस पर महाराज, मनीन्द्र महाराज—सभी है। मैं वो अभी पूजा-रखा है। बड़ी ठाकुर है, भी है, स्वामीजी, महाराज, बाबूदास पूजा-मूँह की हमने कलस बनाकर रखा है, बंधुल बनाकर “आइए, संन्यासी में शेष-मूँह धौकर पूजा-मूँह में बैठिए। बड़ी एक बड़ा सज्जन उपस्थित थे, उन्हें लक्ष्य कर बोले,

होता है। चारों ओर नीरव, निस्तब्ध, समस्त प्रकृति शान्त रहती है, थोड़ी ही देर में मन ध्यानस्थ हो जाता है। मेरी तो तीन बजे ही नींद टूट जाती है, रात में चाहे कभी भी कम नहीं सोऊँ। ठाकुर को देखा है, रात के तीन बजते ही फिर किसी तरह नहीं सो सकते थे। बैसे भी वे बहुत कम सोते थे, एक दो घण्टा हुआ तो बहुत। उठते ही भगवान का नाम लेना शुरू कर देते थे। कभी ऊँकार ध्वनि, तो कभी हाथ से ताली बजाकर माँ का नाम अथवा टहल-टहलकर हरिनाम करते थे। उनके कमरे में हम लोगों में से जो भी रहता, सबको पुकारकर उठा देते थे। कहते, 'अरे, तुम लोग उठो? उठो, एक बार उठकर भगवान का नाम लो।' यह कहकर प्रत्येक के पास जा-जाकर उसे उठा देते थे। और उनका तो नाम-नाम चलता ही रहता था। कंसा मतवाला भाव रहता था। कभी-कभी नामोच्चारण करते-करते पास के बरामदे में निकल पड़ते—बालक के समान दिगम्बर होकर; बाहर का कोई ज्ञान नहीं रहता था। कभी-कभी फिर कीर्तन करना शुरू कर देते, और साथ में सोल-करताल बजता था। हम लोग भी उसमें योग देते थे। वे प्रायः नाम-कीर्तन ही अधिक करते थे और बीच-बीच में स्वयं ही टेक लगाते थे, फिर कभी भावावेश में नाचते थे। अहा! केसा मनोहर नृत्य! उस समय मानो बिलकुल ही निम्न व्यक्ति हों—वे पहचाने ही नहीं जाते थे। अहा! वह कंसा भाव था!—यह कहकर ममज्ञाना नहीं आ सकता। उनका कण्ठ भी बहुत मधुर था—ऐसा मधुर कण्ठ और किसी का नहीं मुना। इस प्रकार सबेरे तक यह चलता रहता। सभी

महाराज जी याद में । बहुत रास और भी रास — यानी ब्रह्म-
रास हैं । इस लोक उनके पास निवृत्त मानने में है । ”

डाक्टर की बातें बाद कर महाशयदेवजी भावमान रहे , गुरु,
अब और बातें कहेंगे तो न पा रहे हैं ।

। ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ॥

உதவி

ਅੰਤਰ ਵਿਚਕਾਰ ਵਿਚਕਾਰ

[illegible]

तक हम लोगों को अपने अधीन रखकर भी हम लोगों का जातीय वैशिष्ट्य और संस्कृति नष्ट नहीं कर सके; किन्तु पाश्चात्य सभ्यता की ऐसी संमोहिनी शक्ति है, और उन लोगों ने ऐसी कुशलता से अपनी भाव-धारा का हमारे भीतर प्रचार किया कि हम लोग यह समझ ही न पाए कि हम लोगों की संस्कृति एवं धर्म-विश्वास को जड़ से उखाड़ देना ही उनका उद्देश्य रहा है ! और कंसा आश्चर्य कि उसके फलस्वरूप इतने थोड़े दिनों में ही इतनी बड़ी जाति सभी विषयों में अत्यधिक पाश्चात्य भावापन्न हो गई ! धीरे-धीरे हम लोगों की विचार-धारा भी आमूल परिवर्तित हो गई है । और सबसे अधिक अनर्थ तो यह हुआ कि समग्र हिन्दू जाति धर्म-धर्म-वैदिक धर्म में आस्थाशून्य होती जा रही है । साधारण लोगों की मनोवृत्ति यहाँ तक परिवर्तित हो गई है कि उनके लिए सनातन हिन्दू धर्म में जो कुछ है, वह सभी मिथ्या और काल्पनिक है तथा ईसाई धर्म के पताकाधारी जो कुछ कहते हैं, वह सब ध्रुव सत्य है । उन लोगों का अभिप्राय था क्रमशः समस्त हिन्दू जाति को ईसाई बना डालना; किन्तु भगवदिच्छा से वैसा नहीं हो सका । इस सनातन वैदिक धर्म के नष्ट हो जाने पर समग्र जगत् की आध्यात्मिकता ही नष्ट हो जायगी— इसी लिए तो इस सनातन धर्म की रक्षा करने के लिए भगवान् रामकृष्ण-रूप में अवतीर्ण हुए । और भगवान् की जिस साकार-उपासना को ईसाई धर्मावलम्बी एवं पाश्चात्य शिक्षित समाज पोतलिकता कहकर उपहास करते आ रहे थे, उसी मूर्तिपूजा को लेकर टाकुर ने अपनी साधना प्रारम्भ की । उनको सभी भावों की साधना एवं सिद्धि समग्र जगत् को चकित कर रही है—और इसके फल-

स्वल्प आज पाश्चात्य देशों के बड़े-बड़े मनीषी भी भारतीय वैदिक धर्म के प्रामाण्य और वैशिष्ट्य की नवमस्तक हो स्वीकार करने लगे हैं। इसकी प्रतिक्रिया यह हुई है कि अध्यात्म-कर्म-विध्य भारतीय धर्म की दृष्टि ठाकुर के जीवन पर और साध-साध अपने धर्म पर पड़ी है। ठाकुर के आने के बाद से ही देश का समाचारण परिवर्तित होने लगा है। भारतीयों जिस आत्मनिष्ठता की जो चूके थे, वह फिर कमरा; उनकी प्राप्ति होने लगा है। ठाकुर की अलौकिक साधना के फलस्वरूप भारत की आत्मशक्ति जाग उठी है। और अब देखना, भारत की दिन-पर-दिन सभी विषयों में अमूर्तपूर्व उभरि होगी। स्वामीजी ने कहा है कि धर्म ही भारत का भव-दण्ड है। यह भवदण्ड ही भग्न हो गया था; इसी लिए भारत सब विषयों में बल और मान रहित हो गया था। ठाकुर ने आकर उस भवदण्ड की एक बार पुनः स्वरूप एवं स्मरण बना दिया है; अब भारत केवल धर्म में ही नहीं, बल्कि सभी विषयों में समग्र जगत् की शक्ति कर देगा।

“जिस शक्ति के प्रभाव से यह विषय-बहुधाव निरपेक्ष हो रहा है, ठाकुर ने उसी बहुधाव की आगिरत कर दिया है। वे भारत के लिए क्या कर गए हैं—यह बात जानने के लिये धीरे-धीरे समझने। अहो! हम लोगों का परम प्रामाण्य था कि इन सारात्र भगवत्स्वरूप के साथ हम लोग थे—उनके दर्शन, सभी और सेवा आदि कर गए; उनके सभी से हम लोगों का जीवन धन्य हो गया है। जिन्हें उनके दर्शन का प्रामाण्य प्राप्त नहीं हुआ है परन्तु जो उनके साथ का आशय कर अपना जीवन गठन कर रहे हैं—उन्होंने जो अपने जीवन का

रखा कर जाते थे; किन्तु उनकी सेवा की सम्पूर्ण भार हम
 में से ही उठाया था। और उनकी सेवा के साथ-साथ चलता
 था। हमें साधन-यत्न। ठाकुर भी उस विषय में हम लोगों की
 उल्लाह देते थे। प्रत्येक की अलग-अलग दृष्टिकर साधन-
 यत्न के सम्बन्ध में उपदेश देते थे, और किसकी किस प्रकार
 साधन और दान आदि होता है, उस सबकी पूछ-चाछ करते
 थे। रात की स्त्री-पुरुषों की जलाकर, हम लोगों की साथ
 कर अप-व्यय करते थे—कभी-कभी सब भोजन-कीर्तन भी
 होता था। पत्नी बंधक ठाकुर की सेवा थीर अप-व्यय आदि
 साधन रात अत्यन्त आनन्द में कर जाती थी। रात की
 साधन पढ़ता था, इसलिए दोगहरे की योजना के बाद हम लोग
 छुट्टे देर से जाते थे। उस दिन भी, जाने-पाने के बाद हम
 लोग नीचे बैठ कर के पास की छोटी कोठरी में से रहे थे।
 उसी दिन रात के समय ठाकुर बगीचे में घूमने के लिए पढ़ते-
 पढ़ते नीचे उतरें। छड़ी का दिन था, इसलिए बहुत से भक्त
 उस समय बगीचे में उपस्थित थे। ठाकुर की नीचे आते हुए
 देखकर भक्त लोग भी आनन्दानन्द से उनके साथ-साथ चलने
 लगे। ठाकुर धीरे-धीरे बगीचे के फाटक की ओर आ रहे थे।
 इसी समय निरीश बाबू ठाकुर के चरणों में गिरकर साष्टांग
 प्रणाम कर देण और उनकी स्तुति करने लगे। निरीश बाबू
 की अद्भुत शक्ति-विशेष भी बानी सुनते-सुनते ठाकुर लड़-
 धी-बड़े समीपस्थ हो गए। अकाल्य उस समय ठाकुर के इस
 दिव्य भावार्थ की देखकर आनन्द से विभोर हो उचल खड़े थे
 , 'अप रासकला, अप रासकला', उच्चारण करते लगे और
 ठाकुर की धारदार प्रणाम करने लगे। धीरे-धीरे ठाकुर की

मन अर्द्धबाह्य दमा में लौट आया । तब वे कृपादृष्टि से भक्तों की ओर देखते हुए बोले, 'और क्या कहूँ ! तुम सबों को चेतन्य हो !' इस वाक्य के कहने के साथ ही भक्तों के प्राणों में एक अनियंत्रणीय आनन्द का स्रोत प्रवाहित होने लगा । वे लोग अत्यन्त उच्च स्वर से 'जय रामकृष्ण, जय रामकृष्ण' कहते हुए ठाकुर को पुनः बारम्बार प्रणाम करने लगे । वे भी इसी अवस्था में एक-एक करके लगभग सभी को 'चेतन्य हो' कहकर स्पर्श करने लगे और इस प्रकार सभी को चेतन्य कर दिया । उनके इस दिव्य स्पर्श से प्रत्येक भक्त को अपने आत्मन्तर में अद्भुत अनुभूति होने लगी । उस समय कोई-कोई तो ध्यानस्थ हो गए, कोई आनन्द के मारे नृत्य करने लगे, कोई रोने लगे और कोई उन्मत्त के समान जय-नाद करने लगे । वह एक अद्भुत घटना थी । और ठाकुर सड़े होकर आनन्द से वह सब देख रहे थे । इस शोर-मुल से हम लोगों की नींद खुल गई । हम लोग दौड़कर आए तो देखते हैं कि भक्त लोग ठाकुर को घेरकर उन्मत्त के समान व्यवहार कर रहे हैं; और ठाकुर मधुर स्मितमुख से स्नेहपूर्वक भक्तों की ओर देख रहे हैं । जब हम लोग वहाँ पर पहुँचे, उस समय ठाकुर का मन सहज अवस्था में लौट आया था; किन्तु भक्तगण उस समय भी उस आनन्द के नशे में बेसुध थे । वाद में भक्तों से पूछने पर सब घटना मालूम हुई । सबों ने कहा कि ठाकुर के स्पर्श से उन लोगों को एक अपूर्व आध्यात्मिक अनुभूति हुई और उस भाव का प्रभाव दीर्घ काल तक स्थायी रहा । उनके स्पर्श से भला क्यों नहीं होगा ? वे स्वयं भगवान् जो थे । किन्तु उस दिन ठाकुर ने दो व्यक्तियों का स्पर्श नहीं किया था । उन्होंने कहा

सदेव और स्वाभाविक रूप से जो विकास होता है, वही ठीक जीव के मन में मगवर्द्धन के स्वरूप का भी स्वर है, कम है। युवा, श्रौं और वृद्ध अवस्थाओं में पहुँचता है, उसी प्रकार, भौतिक विकास होने-होते जिस प्रकार शिशु धीरे-धीरे शैवाल, खेरा मग है, ठीक इसी प्रकार यह भी है। देह और मन का मग में बढ़ा कर देना अस्वाभाविक और व्यर्थ और अमान्य की और अमान्यता ही होता है। जिस प्रकार एक शिशु को शाल होता है। वही उनकी ऊँचा है। फिर भी सब कुछ नियम है, और सभी जो जीव के शालों में उन्हें पाने की आकांक्षा है। वे ऊँचा करते जीव को अमान्य-आवरण से मुक्त कर दे रहे स्वल्प को आम लेता है और अन्तरात्मा के साथ एक हो जाता केवल उन आवरणों को दूर धर कर देता है। तब जीव अपने आवरण जीव की अन्तर्दृष्टि रुद्ध कर देता है, भजन-साधन स्वल्प ही है—समस्त शालियों की अन्तरात्मा है। जो सब 'लज्जा' कहना भी ठीक नहीं, क्योंकि वे जो प्रत्येक जीव का विक रूप से वे भजन साधन द्वारा लज्जा नहीं है। फिर उन्हें ऐसा कहना पड़ता है—इसलिए कहा जाता है। किन्तु वास्तव-महोपदेशजी—“हो, तुम जो कहते हो, ठीक ही है।

साक्ष्य है, तो फिर वे अहेतुक कथासिन्धु कैसे हुए ?”
है; पर वेसा क्यों नहीं करते ? यदि उनकी ऊँचा साधन-भजन की मगव-मूर्ति कर दे सकते हैं, हृदय की पवित्र कर दे सकते मग—“वे तो, महाराज, इच्छामग से ही जीव के मन करनी पड़ती है।”

समय आए बिना कुछ भी नहीं होता। समय के लिए अवस्था या, 'अभी नहीं, बाद में होगा।' इसी से आता होगा है कि

है और उसी का फल अच्छा होता है। यह सत्य है कि श्रीभगवान् इच्छा मात्र से एक ही दिन में सभी जीवों को मुक्त कर दे सकते हैं, क्योंकि वे सर्वज्ञात्मान हैं; पर वे वंसा करते नहीं। एक ही नियम से वे ममय विश्व-व्यापक को बला रद्द हैं, और विशेष कारण न होने से वे नियम का व्यतिक्रम नहीं होने देते। अवश्य ही वे अहेनुक कृपासिन्धु हैं; इसमें तनिक भी सन्देह नहीं। अपने सृष्ट जीवों के प्रति उनकी कितनी कृपा है, कितनी दया है, यह यदि तुम जरा सा भी जान पाते, तो फिर वे कृपासिन्धु हैं या नहीं यह प्रश्न ही तुम्हारे मन में न आता। यह जो जीवों के दुःख से कातर हो उनके उद्धार के लिए वे स्थूल देह धारण कर जगत् में अवतीर्ण होते हैं—यही तो बड़ा प्रमाण है कि वे कृपासिन्धु हैं। वे तो सर्वदा पूर्ण हैं, उनके लिए पाने या चाहने के लिए कुछ भी नहीं है। फिर भी, वे कृपा के बसीभूत हो जीवोद्धाररूप कर्म में प्रवृत्त होते हैं। उनके हृदय में एकमात्र वृत्ति है कृपा—प्रेम। वे कितने कृपालु हैं यह क्या शब्द द्वारा समझाया जा सकता है? यह तो अनुभव की वस्तु है। मनुष्य तो खेल में मग्न है—उनकी कृपा को कहाँ जानना चाहता है? ठाकुर कहते थे, 'जीव भगवान् की ओर यदि एक पग आगे बढ़ने की चेष्टा करे, तो भगवान् उसकी ओर दस पग आगे आ जाते हैं।' इतनी अधिक है उनकी दया! उनकी कृपालुता में सन्देह मत करो—उस भाव को मन में आने तक न दो। उन्हें पुकारते जाओ प्रेम के साथ; उनकी कृपा से प्राण और मन भरपूर हो जायेंगे। यह सब उपलब्धि क्या एक दिन में होती है या एकदम हो जाती है? क्रमशः सब कुछ होगा, सब कुछ प्राप्त करोगे। हम लोग भी यदि ठाकुर को नहीं देखते, तो

का कमरा है, वह क्या किसी से कम है? मेरे मन में आता है जैसे दक्षिणेश्वर ही काशी हो—और अन्यथा कुछ नहीं मालूम पड़ता। इसी लिए बीच-बीच में वहाँ जाता हूँ। सदा जा नहीं पाता—यहाँ से ही रोज प्रणाम कर लेता हूँ। ऐसा स्याम भला क्या और कहीं है? काशी जिस प्रकार इस संसार की नहीं है, उसी प्रकार दक्षिणेश्वर भी।”

भक्त—“महाराज, आप लोग काशीपुर कब आए और किस प्रकार स्वामीजी महाराज ने मठ बनाया, यह सब प्रसंग आपके शीमुख से सुनने की बड़ी इच्छा है।”

महापुरुष महाराज थोड़ी देर चुप रहे—मानो मन को धीरे-धीरे बाह्य जगत् की ओर खींच रहे हों। फिर धीरे-धीरे बोले, “जब ठाकुर के गले का रोग बहुत बढ़ गया, तो उनकी चिकित्सा और सेवा आदि में सुविधा की दृष्टि से उन्हें काशीपुर के बगीचे में ले आया गया। हम सब भी उनकी सेवा के लिए वहाँ आ गए। बाद में वही ठाकुर ने देह-त्याग किया।”

भक्त—“आप लोग क्या जान सके थे कि ठाकुर ने देह-त्याग कर दिया है?”

महाराज—“नहीं, पहले तो हम लोगों में से कोई भी नहीं समझ पाया। हम लोगों ने समझा कि ठाकुर को समाधि लग गई है, क्योंकि कभी-कभी उनकी ऐसी गभीर समाधि होती थी कि दो-तीन दिन तक वे उसी अवस्था में पड़े रहते थे। इसी लिए हम लोगों ने इसे भी ठाकुर की समाधि समझ सूब नाम-कीर्तन प्रारम्भ कर दिया। इस प्रकार सारी रात बीत गई, किन्तु अवस्था में कोई परिवर्तन नहीं हुआ। दूसरे दिन सबेरे ही डाक्टर (महेन्द्र) सरकार को खबर दी गई। उन्होंने,

महोदय — "क्यों, straim या कल लो हूँ कुछ भी
 भूल रहे हैं। ठाकुर की सेवा, ध्यान, जप और व्रत आदि में इनने
 मूल रखे हैं कि कभी लो दिन-रात कब बीत गई, इसका हिसा
 हो नहीं रहता था। वह भी एक समय बीत गया। ठाकुर के
 देह-स्नान के बाद प्रायः सभी एक-एक करके घर चले गए, किन्तु
 वे और जहाँ नहीं गए। स्वामीजी भी घर चले गए, किन्तु
 सेवा आते-आते और होल-बाल लेते रहते थे। श्रीश्रीठाकुर की
 मर्म आदि रख ली गई थी, उसी की हम लोग रोज पूजा करते
 थे। हम लोग उस समय भी काशीपुर के बगीचे में ही थे,
 क्योंकि महीने का भाड़ा चुकने में कुछ दिन शेष थे। जब स्वामीजी
 आए हम सब लोगों ने परामर्श किया कि गंगा-घाट पर किसी स्थान
 पर अस्थायी समाधि रख करनी चाहिए, क्योंकि ठाकुर की ऐसी
 ही इच्छा थी। किन्तु कोई स्थान न मिला जा सका। इस
 राम बाबू ने सब अस्थायी कंकड़गाछी ले जाने की चेष्टा करने
 लगे। इससे हम सब लोगों के मन में बहुत दुःख होने लगा,
 विशेषतः यह सोचकर कि ऐसा होने से ठाकुर की इच्छा पूर्ण
 नहीं होगी। हमने बलराम बाबू को खबर दी कि वे मिट्टी की

बूँद straim (जल) और कल से बीते होंगे । "

अब — "जान पड़ता है, उस समय आप लोगों के दिन

उनके पुरीर का अन्तिम संस्कार सम्पन्न हुआ । "

किया। उसके बाद लगभग २-२॥ वर्ष काशीपुर समझान में
 उन्हीं ने दयारैठाकुर का फोटी लेने की कष्ट। हमने वृद्धा
 छोट दी है — जीवन् का कोई भी निश्चय नहीं मिलता। फिर
 आकर अनेक प्रकार की परीक्षा कर रहे दिवा कि ठाकुर ने देह

एक कलसी लेकर आएँ। सबर पाते ही वे आ गए। हम लोगों ने उसी रात भस्म में से सब अस्थियाँ अलग कर, उन्हें मिट्टी की कलसी में भर दिया और कलसी के मुँह को मिट्टी से बन्द कर उसे बलराम बाबू के घर भेज दिया। उनके यहाँ नित्य ठाकुर-सेवा होती थी, उसी के साथ ठाकुर की अस्थियाँ भी पूजी जाने लगी। राम बाबू इसी बीच जाँ शेष भस्म थी, उसे काकुड़गाछो ले गए। अस्थियाँ बाहर निकालने की बात हमने उनसे कुछ नहीं कही, और उन्हें भी उस समय कुछ पता नहीं चला। उन्हीं अस्थियों की इस समय मठ में नित्य पूजा होती है। स्वामीजी स्वयं अस्थियों के पात्र को अपने सिर पर रखकर मठ में लाए थे। ठाकुर के उस अस्थियोंवाले पात्र को स्वामीजी आत्माराम का पात्र कहते थे। हम भी वही कहते हैं।”

भक्त — “ठाकुर के देह-त्याग के बाद क्या आप लोगों को उनके दर्शन कभी हुए थे?”

महाराज — “श्रीश्रीमाँ ने वृन्दावन जाने के बाद ठाकुर के दर्शन किए थे। जो हो, इसी बीच में भी वृन्दावन चला गया। केवल लाटू और अन्य एक व्यक्ति काशीपुर में थे। स्वामीजी नित्य बलराम बाबू के यहाँ जाते थे और इसी विषय पर विचार-विनिमय हुआ करता था कि हम सब लोगों को संघबद्ध करने के लिए क्या आयोजन किया जाय। एक दिन हठात् सुरेश बाबू आकर स्वामीजी से बोले, ‘भाई नरेन,† कल रात मैं ठाकुर ने मुझे दर्शन दिए और कहा, “सुरेश, मेरे लड़के इधर-उधर घूमते फिर रहे हैं, तूने उनके लिए क्या किया?” ठाकुर की यह

† नरेन्द्रनाथ — स्वामी विवेकानन्दजी का पूर्व नाम।

[illegible]

बेलुड़ मठ

अगस्त, १९२५

रात के लगभग ८।। बजे हैं। महापुरुष महाराज अपने कमरे में खाट पर बैठे हुए हैं और जामताड़ा आश्रम के एक संन्यासी से बातचीत कर रहे हैं। बोले, "आज x x की एक चिट्ठी आई है। उसमें उसने अपने विषय में ही अधिक लिखा है। तुमको एक दिन रात में स्टेशन पर पहुँचाने आया था न, फिर रात को दस बजे आश्रम लौटकर दैनिक नियमित जप किए बिना ही खा-पीकर सो रहा। कुछ रात बीत जाने के बाद हठात् उसकी नीद टूट गई और स्याल आया—बरे, आज जप तो नहीं किया, जप करना तो भूल ही गया; और तब तो उसके मन में बड़ा खेद होने लगा। आश्रम के अन्य साधुओं से उसने पूछा कि जप करना भूल गया, तो इसके लिए क्या करना चाहिए? पर उसे कोई कुछ न बता सका। इससे उसके मन में बहुत अशान्ति है और तीव्र अनुताप हो रहा है। इसी लिए मुझे लिखा है कि क्या करना चाहिए। कोई एक प्रायश्चित्त बताने के लिए कहा है। ठीक है, मैं इसका उत्तर भेज दूँगा।"

एक ब्रह्मचारी—“महाराज, इसका क्या प्रायश्चित्त होगा?”

महाराज—“प्रायश्चित्त खीर क्या होगा? एक दिन उपवास करना पड़ेगा। सारा दिन उपवास कर जितना हो सकेगा जप करेगा। ऐसा नहीं कि बिलकुल निर्जला व्रत करना होगा; एक-दो पैसे का चना-चबेना खा लेगा। रात में जब

[illegible]

॥ श्री गुरुभ्यो नमः ॥

ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ।

[illegible]

प्रमदना होगी । तभी मनुष्य कर्म करने का ठीक-ठीक परिचारी हो सकेगा । ”

देववर

१९२६

विद्यारीठ की नई भूमि में गृह-प्रतिष्ठा के उपलक्ष्य में महापुरुष महाराज बेलुइमठ से अनेक साधु-ब्रह्मचारियों के साथ देवपर आए । उनके शुभागमन के कारण वहाँ पर नित्य आनन्दोत्सव हुआ करता था । महापुरुषों के पवित्र सत्संग से सब लोग अपने-अपने प्राणों में एक आध्यात्मिक प्रेरणा का अनुभव कर धन्य हो रहे थे । वे भी इस पवित्र तीर्थ में बड़े आनन्द में थे । एक दिन जब अनेक साधु-ब्रह्मचारी उनके निकट एकत्रित हुए थे, ऐसे अवसर पर एक संन्यासी ने उनसे कहा, “महाराज, अपना भ्रमण-वृत्तान्त कुछ कहने की दया कीजिए, सुनने की बड़ी इच्छा है । ” महापुरुषजी मुस्कराते हुए बोले, “उन पुरानी सवरों को सुनकर क्या करोगे ? एक समय वह खूब किया गया है; इस समय तो ठाकुर हम लोगों को इस कर्म-वृत्तान्त में खींच लाए हैं । उनके युगधर्म के प्रचार के लिए इसी की आवश्यकता हुई है । इसी लिए अभी इस वृद्धावस्था में भी ठाकुर हमारे द्वारा अपना कुछ-कुछ कार्य करा ले रहे हैं । हम लोगों ने तो सोचा था कि तपस्या करके जीवन बिता देंगे — किया भी था उसी तरह; किन्तु ठाकुर ने बंसा कहाँ करने दिया ? देखो न, इतना परिश्रम करने के कारण स्वामीजी का शरीर कितनी अल्प अवस्था में चला गया । वे

वे हिमालय में उपस्था करने किन्हीं बार गए थे, किन्तु न
 उसके बाद वे राजपूताना आदि अनेक स्थानों में भ्रमण करने
 लगे, किन्तु वे राजाओं और महाराजाओं के साथ उन्हें काय
 था। भ्रमण करते-करते वे पोरबन्दर आए, उस समय उस
 स्टेट का कोई राजा नहीं था—राज्य में अनेक प्रकार की
 अव्यवस्थाएँ थी। इसलिये गवर्नमेन्ट में श्री सरकार पब्लिक
 एडमिनिस्ट्रेशन (काय-निर्वाहक) बनाया था।
 स्थिति थी। उन्होंने यूरोप के अनेक स्थानों में भ्रमण किया था और
 कृष, अर्थन आदि भाषाओं की भी उन्हें अच्छी जानकारी थी।
 उनके घर में उनकी निजी एक बहुत बड़ा पुस्तकालय था; वे
 स्वयं भी खूब पढ़ा-लिखा करते थे। उनके पुस्तकालय की देख-
 कर स्वामीजी आकर्षित हो गए। पब्लिक के प्रभाग में
 स्वामीजी ने सरकारवाजी से अपनी अच्छा प्रकट की, जिसे
 सरकार ने बड़ी प्रशंसापूर्वक बोले, 'आप अब तक चाहे, यहाँ
 रहकर पढ़ें।' तब स्वामीजी कुछ दिन वहीं रहे गए। सरकारवाजी
 सहित बड़ी अच्छी तरह जानते थे। एक दिन उन्होंने
 स्वामीजी से कहा, 'देखिए, स्वामीजी, पहले शास्त्र आदि
 पढ़कर मन में होना था कि इनके भीतर कुछ भी सत्य नहीं है,
 वे सब शास्त्रकारों के मस्तिष्क की कोरी कल्पनाएँ हैं—जिनसे
 बड़ी दृष्टा हुई, वे बर्बाद हो लिये गए। किन्तु अभी आपकी
 देखकर और आपका संग कर मेरी यह धारणा बदल गई है;
 इस समय तो मन में यही हो रहा है कि हमारे धर्मग्रन्थ आदि
 सभी ठीक हैं। मैंने पारंपरिक देखों में दे— है कि उन देखों के

चिन्तनशील व्यक्ति हम लोगों के हिन्दू दर्शन और शास्त्र आदि के सम्बन्ध में जानने के लिए विशेष उत्सुक है। किन्तु उन लोगों को अभी तक ऐसा कोई व्यक्ति नहीं मिला, जो इन शास्त्रों की ठीक-ठीक व्याख्या कर उन्हें समझा सके। आप यदि उस देश में जाकर उन लोगों को हमारे वैदिक धर्म की व्याख्या करके समझावें, तो बहुत बड़ा कार्य होगा।' यह देखो, किस प्रकार उनके (ठाकुर के) कार्य की सूचना होती है। यह सुनकर स्वामीजी बोले, 'यह तो अच्छा है! मैं ठहरा सन्यासी, मेरे लिए यह देश और वह देश क्या? आवश्यकता पड़ने पर जाऊँगा।' तब शंकररावजी ने कहा, 'उस देश में अभिजात सम्प्रदाय के साथ मेल-जोल करने के लिए फरासीसी भाषा जानने की आवश्यकता है। आप फरासीसी सीखिए—मैं आपको सिखला दूँगा।' तब स्वामीजी ने अच्छी तरह फरासीसी भाषा सीख ली। मैं उस समय आलमबाजार मठ में रहता था। स्वामीजी का उसके पहले लगभग दो वर्ष तक कोई पता न था। वे कहाँ हैं, यह कोई नहीं जानता था—वे आलमबाजार मठ को भी इस बीच कभी देख नहीं गए। अचानक एक दिन चार पन्नों की एक लम्बी चिट्ठी आई। किस भाषा में चिट्ठी लिखी हुई थी, यह हम लोग कुछ भी न समझ सके। रासी महाराज (स्वामी रामकृष्णानन्द) और सारदा (स्वामी त्रिगुणातीतानन्द) साधारण फरासीसी जानते थे। वे दोनों उसे बहुत देर तक उलट-पुलट कर बोले, 'यह तो नरेन्द्र की चिट्ठी मालूम होती है—फरासीसी भाषा में लिखी है।' तब उस चिट्ठी को लेकर यत्नकृता में अफोर चटर्जी के पास जाना पड़ा। वे हृंदरावाद स्टेट कालेज के प्रिन्सिपल थे—खूब अच्छी फरासीसी

जानते थे। उन्होंने उस पत्र की पढ़कर हम लोगों को बंगला में समझा दिया। तब स्थानीयों की खबर मिली, और यह भी मालूम हुआ कि उन्होंने फरासीसी भाषा सीखी है। हाँ, तो मैं कह रहा था कि स्थानीयों ने अप-व्ययन और वपस्या आदि में जीवन बिता देने का निश्चय किया था; किन्तु जो महानिष्ठ रामकृष्ण-क्षेत्र में अवलोकन हुई थी, उन्होंने उनको बेसा करने नहीं दिया—उनको आगे के उद्गार के लिए युगधर्म-प्रचारकत्व काप में नियोजित किया। वे तो थे योगिराज, इच्छा करते ही समर्पित होकर बैठ रहे सकते थे; किन्तु ठाकुर ने उनको दीव कर्म के भीतर लाकर डाल दिया। हम सब लोगों को भी उन्होंने अपने युगधर्म की प्रतिष्ठा के सर्वोत्कृष्ट-क्षेत्र में नियोजित किया है। जिसको-जिसकी वे लाए हैं, वे सब धन्य हैं।”

एक संन्यासी—“महाराज, वपस्या और साधन-भजन का भी तो प्रयोजन है? आप लोगों ने किन्तु किया है।”

महापुरुषजी—“हाँ, भजन-साधन की तो अत्यन्त आवश्यकता है—वपस्या भी चाहिए। जीवन की गति को भाव-मूर्च्छा करके रखने का एकमात्र उपाय है भजन-साधन; किन्तु उस भजन-साधन और वपस्या का क्या एक ही प्रकार है?

यह जो हम लोग देखना करते, किन्तु नहीं प्रतिकूल वपस्याओं के साथ समायम करके भगवान का काम कर रहे हो, यह भी तो एक प्रकार की वपस्या है। सब इस भाव को अपने मन में आगिरि रखी कि जो कुछ काम करते हो, सब उन्होंने का है, सब उन्होंने की सेवा है—हम लोगों का कुछ भी नहीं है। यह भी एक प्रकार की साधना है। उन्होंने क्या करके हम लोगों को भजन की भावना दिलायी है। इससे हम लोगों का

जीवन गन्त हो गया है। यह अच्छी तरह जान लेना कि उनके युगधर्म-सम्भाषण का कार्य किसी व्यक्ति-विशेष के लिए रखा नहीं रहेगा। त्रिमूर्ति भाग्य अच्छा है, वहीं उनका कार्य कर सना है। बहुत में लोगों का देगा है, त्रिमूर्ति बहुत में गुण थे; किन्तु ठाकुर ने उन्हें ग्रहण नहीं किया। और किसी-किसी व्यक्ति को ऊपरी तौर से देने पर मन में होता है, यह तो अकर्मण्य है, किसी योग्य नहीं, किन्तु ठाकुर उनके द्वारा अद्भुत रूप से कितने ही कार्य करा लेते हैं। जो उनका कार्य करने का सुयोग पाता है, वह धन्य हो जाता है। इसी लिए तो स्वामीजी कहते थे कि वे (ठाकुर) इच्छा करते ही नारायण विवेकानन्द तैयार कर सकते हैं। इस भाव को मन में प्रतिक्षण बनाए रखना होगा कि उनका कार्य करके हम लोगों का जीवन सार्थक हो गया। भगवान् का कार्य करने पर कमियों को भक्ति, विश्वास क्रमशः होगा ही—यह निश्चय समझो। जो पहाड़ और जगलों में घूम-घूमकर मधुकरी करके माधन-भजन करते हैं, उनकी तपस्या की अपेक्षा तुम लोग जो कर रहे हो, यह किसी अंश में कम नहीं है। 'आत्मनो मोक्षार्थं जगद्धिताय च' यही युगधर्म है।”

एक संन्यासी—“काम-काज करते-करते कभी-कभी खूब अहंकार, अभिमान आदि आ जाता है।”

महापुरुषजी—“जब तक यह भाव बना रहेगा कि तुम भगवान् का कार्य कर रहे हो, तब तक अहंकार आदि नहीं आ सकता। भाव ठीक रहने पर कोई भय नहीं। काम-काज के साथ-साथ नियमित जप-ध्यान भी करना चाहिए—उससे साम्यभाव ठीक बना रहता है। यदि थोड़ा-बहुत अहंकार-अभिमान

उत्कर्म में आने के बाद से महापुरुषजी अधिकतर समय एकाकी अपने भाव में मग्न रहते थे—लोगों का सन बटुषा पसन्द नहीं करते थे। परन्तु स्थानीय भक्तगण रोज अपराह्न काल में उनके पास आते और विभिन्न धर्मप्रगणादि श्रवण कर तथा उनका पवित्र आशीर्वाद प्राप्त कर नृपा हृदय से लौट जाते। उनके भगवद्भाव से आकृष्ट होकर भक्त-समूहा धीरे-धीरे बढ़ने लगी। भक्त-गण के समय को छोड़कर अन्य समय वे आत्माराम होकर मानो 'चिदानन्द सिन्धुनीर' में डूबे रहते थे। यहिजंगत् पर से उनका मन दिन-गर्-दिन हटता जा रहा था और शनैः-शनैः वे अधिक गम्भीर तथा अन्तर्मुख होते जा रहे थे। साधारण रूप से बातचीत या मिलना-जुलना जो कुछ होता था, सो केवल सरलमति पहाड़ी बालक-बालिकाओं के साथ। मित्य साथ प्रातः जब वे अकेले टहलने के लिए जाते, तो अपने साथ कुछ पैसे और कुछ खाने की चीज लेते जाते। रास्ते में पैसों तथा उन सब चीजों को वे उन छोटे-छोटे पहाड़ी बालक-बालिकाओं के बीच बाँटते जाते, और उन बच्चों के साथ इस प्रकार सरल भाव से घुल-मिल जाते, मानो वे उनके समवयस्क हों।

'श्रीहातिरामजी मठ' में अपने कमरे में जब वे एकाकी बैठे रहते, तब वे अधिकांश समय भुद्रितनयन अथवा शून्यदृष्टि से देखते रहते थे, मानो किसी अतीन्द्रिय राज्य में उनका मन विचरण कर रहा हो। उस समय उनके पास जाने में भय लगता था। कभी-कभी वे यह भी कहा करते थे कि समग्र मठ और मिशन के अध्यक्ष आदि का दायित्व छोड़-छाड़कर इस नीलगिरि पर्वत की गम्भीर नीरवता के बीच ही अपने जीवन के

एक दिन सबरे उठकर लीने के बाद वे अपने कमरे में
 बैठवाप बैठे हुए थे। काँच से घिरी हुई एक विशाल छिड़की
 की ओर उनकी मुँस था — यानी उनकी दृष्टि सरगाकार नील
 पर्वतमाला पर बैठे हुए थी। एक सेवक ने कमरे में प्रवेश
 करते ही, उनकी अत्यन्त उदास-से बड़े हँसकर संयुक्ति हो
 पूछा, "अपका धारीर स्तरुष जो है, महेराज ?" ऐसा माँस
 हुआ कि सेवक के प्रश्न से उनकी बिचार-धारा की बाधा पहुँचने
 पर भी बड़े प्रश्न उनके कानों तक नहीं पहुँच सकी। वे अपनी
 उस बिचार-धारा की ही भाषा द्वारा कुछ प्रकट करते हुए बोले,
 "देखो, इस स्थान का आध्यात्मिक वातावरण अत्यन्त सुन्दर
 है। मन अपने आप ही अधीन की ओर खिंचता चला जाता
 है। यहाँ पर इतना उच्च आध्यात्मिक भाव होता, ऐसी
 भारणा मुझे थी ही नहीं। अभी जैसे-जैसे दिन बीतते जा रहे
 हैं, उसी ही अधिकाधिक आश्चर्यमयी घटनाएँ देखकर मैं मूँघ
 होता जा रहा हूँ; और सोच रहा हूँ ठीक की क्या बात।
 वे क्या करते मुझे इन सभी दिव्य अनुभूतियों का आनन्द देनेवाले
 हैं, ऐसी लिए साधक वे मुझे नहीं से आए हैं। बहल बंधू पहले
 अब मैं हिमालय में था, उस समय ठीक ऐसी प्रकार का अनुभव
 होता था। मन की सदैव गति व्यान की ओर ही रहती है। अपने
 बाप ही मन स्थिर और मानव हो जाता है। जोर लगाकर मन
 को नीचे लाना पड़ता है। इस स्थान पर प्राचीन काल में अत्यन्त
 ही अनेक श्रमि-गुणियों ने उपस्था की थी। इसी लिए जो इस
 समय भी यहाँ पर भाव धनीय होकर विद्यमान है। यह स्थान

कोई सम्भव हो न हो, सर्वत्र निहित था।

अविच्छिन्न चित्त काट देता। ऐसा प्रतीत होता था यानी किसी से

तपस्या के लिए अत्यन्त अनुकूल है। उस दिन चिXX ने कहा भी था कि यहाँ के जंगल में अनेक प्रकार के कन्द-मूल तथा फल हैं। मालूम होता है ऋषि-मुनि लोग इन्हीं सब कन्द-मूल-फलों को खाकर यहाँ तपस्या किया करते थे।”

थोड़ी देर चुप रहकर उन्होंने फिर कहा, “उस दिन इसी प्रकार इस नील पर्वतश्रेणी की ओर देखता हुआ चुपचाप बैठा था; देखता हूँ कि इस शरीर से एक व्यक्ति बाहर निकलकर धीरे-धीरे समस्त विश्व में व्याप्त हो गया।” और इतना कहकर वे बिलकुल चुप हो गए। बहुत देर के बाद दीर्घ निःश्वास छोड़ते हुए बोले, “ठाकुर ही मेरे परमात्मा हैं, वे ही इस विराट् विश्व-ब्रह्माण्ड में व्याप्त होकर रहते हैं—‘पादोऽस्य विश्वा भूतानि त्रिपादस्यामृतं दिवि।’”*

चुपचाप थोड़ी देर तक मुग्ध होकर प्रतीक्षा करके सेवक ने हाथ जोड़कर कहा, “हम लोगों को क्या यह सब अनुभूति नहीं होगी, महाराज? यहाँ के आध्यात्मिक वातावरण की क्या विशेषता है, सो तो महाराज, मैं कुछ भी नहीं समझ पा रहा हूँ।”

महापुरुषजी — “देखो बच्चा, अनुभूति करा देने के मालिक एकमात्र वे ही हैं। उनका आश्रय लेकर रहो, उनके पास रो-रोकर प्रार्थना करो, जब जो आवश्यकता होगी, वे ही कृपा करके सब पूर्ण कर देंगे। मन के प्रभु तो वे ही परमात्मारूपी ठाकुर हैं। वे यदि दया करके मन की गति को थोड़ी सी घुमा दें, तो बस मदोन्मत्त हाथी के समान अज्ञान्त मन भी शान्त एवं समाधिस्थ हो जाता है—बिलकुल निर्विषय हो जाता है। मन जब तक

अत्यन्त सूक्ष्म नहीं हो जाता, जब तक आध्यात्मिक भाव का अभ्यस भल कैसे होगा ? और एक ही दिन में क्या मन निर्विषय हो जाता है ? बहुत समय-मयन की आवश्यकता होती है । मन जब अत्यन्त सूक्ष्म हो जाता है और उच्च भूमि पर आकर होता है, तभी हम सब सूक्ष्म विषयों की अनुभूति होना समर्थ है । मन के कुछ होने पर ही उसमें आध्यात्मिक भाव स्पष्ट होना । मन विराम हो उच्च भूमि में आकर होता है, उबना ही उस मन में उच्च-उच्च आध्यात्मिक भाव प्रकटित होता । सार बात है — उनके पादपद्मों में भक्ति-विशवास का आश करना । यह यदि मिल, तो जगत् सब कुछ मिल गया । ”

उत्कण्ठ में महापुरुषजी के पधारने का सवाल चारों ओर घूँरे-घूँरे फैल गया और महास मान के अनेक स्थानों से अनेक भक्त उनका पवित्र सर्वग सभा किया गया करने के उद्देश्य से चली उपस्थित होने लगे । और सभी नव आध्यात्मिक प्रेरणा और आलोक पाकर परिपूर्ण होकर से लौटने लगे । मजबूत से जो भक्तों का बल महापुरुष महापुरुष की कृपा का लाभ कर के लाभ है भा भा, उसमें से एक ने बिदा लेते हुए महापुरुष महाराज से आशीर्वाद माँगे हुए कहा, ” ठाकुर के दर्शन का संयोग हो मुझे मिले । ” और ही भरे लिए ठाकुर है — आप ही मेरी परमगति है । ” महापुरुषजी यह सुनकर स्नेहपूर्वक बोले, ” यह पुनः क्या करने हो ? स्वर्ग की परमगति ये हो है — ये ही प्रथम है । ठाकुर का चरणों का समर्थ नही । मैं ही केवल उनका परमार्थित दास हूँ । गोता में योगवान में कहा है —

गतिर्भर्ता प्रभुः साक्षी निवासः धारणं मुहूर्त् ।

प्रभवः प्रलयः स्थानं निधानं बीजमव्ययम् ॥*

अर्थात् श्रीभगवान् ही सबों की एकमात्र गति हैं, भर्ता हैं, प्रभु साक्षी हैं, आश्रय हैं, रक्षक और मुहूर्त् हैं; वे सृष्टि, स्थिति और लय के कर्ता हैं, सबों के आधार एवं संसार के अव्यय मूल हैं। सब कुछ वे भगवान् ही हैं। तुमने अपने पूर्वजन्माजित अनेक गुणों के फलस्वरूप युगावतार श्रीरामकृष्ण का आश्रय प्राप्त किया है। और उनके एक नगण्य सेवक ने उनके श्रीचरणों में तुम्हें समर्पित कर दिया है। भगवान् के श्रीचरणों में समर्पित नव-जीवन लाभ कर तुम धन्य हो गए हो। आचार्य शंकर ने कहा है—

दुर्लभं त्रयमेवैतद्देवानुग्रहेतुकम् ।

मनुष्यत्वं मुमुक्षुत्वं महापुरुषसंश्रयः ॥†

तीन चीजें सचमुच ही दुर्लभ हैं, भगवान् की कृपा से ही वे प्राप्त होती हैं। जैसे—मनुष्य-जन्म, मुक्ति के लिए तीव्र आकांक्षा और महापुरुष का अर्थात् ब्रह्मविद् गुरु का आश्रय लाभ। दैवकृपा से तुम इन तीनों दुर्लभ संपत्तियों के अधिकारी हुए हो; अब उनके प्रेम के सागर में निमग्न हो जाओ; अमर हो जाओगे। वैष्णव ग्रन्थ में एक अत्यन्त सुन्दर पद है—

‘गुरु कृष्ण वैष्णव तीनों की दया हुई।

एक की दया बिना जीव की दुर्दशा हुई ॥’

भगवान् की कृपा हुई, गुरु की कृपा हुई और वैष्णव अर्थात् जो विष्णु को जानते हैं, वैसे परम भक्त की भी कृपा हुई; किन्तु

* गीता—९।१८

† विवेकचूड़ामणि — ३

लोगों की यही सिखलाते रहेंगे — किश प्रकार मगधन मिलते हैं ।
 आते में रहा है । जीवन की अन्तिम यही एक हम लोग भी
 लिए, वी ठाकुर हम लोगों को अपने साथ लाए हैं और अभी भी
 फटना, यही हम लोगों के जीवन का एकमात्र धर्म है । इसी
 है । लोगों की मगधन-सूची करना, उनकी और बढ़ने में सहयोग
 लोग भी उनके चरणोपरि दास हैं, दूध-भोग से उनकी के भोग
 निय है । ठाकुर आए थे लोगों को भक्ति देने के लिए । हम
 उसके लिए मगधन से चेला करते हैं, वे हम लोगों के परम
 बलदाता हैं । लोग भव-व्यसन से भूतब होना चाहते हैं और
 देखने से ही भरे प्राणी में फिटना आनन्द होता है, कैसे
 एक कि उस और बढ़ने की चेला भी करता है, वी दलना
 है, बच्चा । कोई यदि मगधन-लाल करना चाहता है, यही
 भोग ही भोग । भरे पास आधीबर्हि छोटकर और कुछ भी नहीं
 मुहरीरा समय भग-भोग आधी छोटकर मुहरीरा ; के चरणों में ध्यान-
 दलना कर रहा है । हरेय बोलकर आधीबर्हि देता है —
 मुहरीरा की — "आधीबर्हि देता है, इसी लिए वी मुमने
 में निमग्न हो सकूँ और इस सुख-र-बाल में बह न हो सकूँ ।"
 भक्त — "अप आधीबर्हि दीजिए, जिससे साधन-भजन
 पहुँची में फिर नहीं उलझना होगा ।"

अभिलष का लाल करो — अगर हो जाओ । इस भग-भोग की
 माल फिटा है, उसे लेकर साधन-भजन में निमग्न हो जाओ ।
 भी सभी प्रकार की सुविधाएँ प्राप्त हैं । अभी वी मुमने
 देता है भग — दीप भूत यही हो सका । मुहरीरे जीवन में
 एक की दया अर्थात् अपनी दया की चेला बिना सभी कुछ

“यह संसार अनित्य है, दो दिन का है। कौसी विडमर्दा है ! तो भी इस क्षणभंगुर जीवन को लेकर, इस अनित्य संसार के क्षणिक सुख में मत्त होकर मनुष्य जीवन का लक्ष्य बिलुप्त भूल जाता है ! यही है भुवनमोहिनी माया की लीला ! वृत्त्या, तुम अभी भी युवक हो, प्रभु की कृपा से तुम्हारे पर अभी भी संसार की छाप नहीं पड़ी है। तुम्हें सार बतलाता हूँ, जो हम लोगों के हृदय की बात है। त्याग बिना कुछ भी नहीं होने का। इसी लिए तो उपनिषद् कहती है—‘त्यागेनैकेऽमृतत्वमानशुः।’ * एकमात्र त्याग के द्वारा अमृतत्व लाभ होता है। योग और भोग एक साथ नहीं सकता। सांसारिक भोग-सुख छोड़े बिना उस ब्रह्मानन्द आस्वाद पाना असम्भव है। और यह संसार क्या है, सो ठाकुर अत्यन्त सरल वाणी में कह गए हैं—कामिनी कांचन—बस यही हुआ संसार। केवल बाह्य त्याग करने नहीं होगा; मन में से कामिनी-कांचन-भोग की आसक्ति भी त्याग करना होगा। तुलसीदास ने भी कहा है—‘जहाँ काम तर्ह राम नहि।’—जहाँ पर काम है, वहाँ पर राम नहीं। अर्थात् भगवान को पाने के लिए समस्त सांसारिक भोग-वासनाओं को छोड़ देना होगा।”

श्रीरामकृष्ण आश्रम, बम्बई

मंगलवार, १५ जनवरी, १९२७

स्थानीय साधु-भक्तों के आग्रह से आज कई दिन हुए

मार्गदर्शक • (सदा सत्य की ही जीव होती है, असत्य की नहीं) ।
 सत्य है, वे सत्य का आश्रय लेकर ही रहेंगे । ' सत्यमेव जयते'
 ही ज्ञान सत्य की बात पार्थिव । जी ज्ञान ठीक-ठीक सत्य-
 वृत्त सत्य ही ज्ञान सत्य स्वामिभक्त है । यह सब देख-सुनकर ही
 की धी-एक सत्यार्थ के बारे में प्रसन्न बोलने पर बोले, " वर्य,
 प्रमाण कर नहीं करेगा । महामुख्यजी उन्हें सत्य कर बाहर
 हूँ है । इसी समय आश्रय के एक सत्यार्थी आए और उन्हें
 आज प्रातःकाल महामुख्य महाराज अपने कमरे में बैठे
 किन्हीं भविष्य है ।

बाबा की पाकर उन्हें प्रसन्न होले है । उन लोगों की
 बोल जाते हैं । मरकतीयमर्क के आवाज-व्यवहारों से भी ' वर्य'
 किन्हीं मरिचों द्वारा मरिचिकों विचलित कर
 की और उन्हें आदि स्थानों से धर्म आते हैं । किन्हीं दिन सत्य के
 निकलने पर महामुख्य महाराज धर्मन निकल जाते हैं और सत्य
 माय का महिमा है । सदा यह रही है कि कुछ देर बाद धर्म
 कर रहे हैं ।

बन गए । इस समय महामुख्य महाराज इसी आश्रय में निवास
 भीव रही थी । तीन वर्ष में ही ठाकुर का भविष्य और गुरु आदि
 उन्हीं की-ठाकुर का नाम लेकर गईं अज्ञान में आश्रय की
 आए थे । उस समय आश्रय किरण के मकान में था । उसी वर्ष
 पहले एक बार सन् १९२२ में भी महामुख्य महाराज बम्बई
 कीर्तन आदि होला है, मानी आनन्द का समय उभरता है । इसके
 पाकर सती गईं प्रसन्न है । निरुपस्थित धर्म-व्यवहार और भजन-
 महामुख्य महाराज महाराज से बम्बई आए हैं । अपने जीव उन्हें

सत्य की ही जय होगी। और जो असत्य या कृत्रिम अथवा बनावटी या जाली है, वह सत्य की हवा से ही उड़ जायगा। यदि निश्चय जान लो कि जो यथार्थतः सत्य वस्तु प्राप्त करना चाहते हैं, उन्हें भगवान ठीक सत्य पथ पर ले जावेंगे। उन्हें कोई भय नहीं।” इसके बाद श्रीश्रीठाकुर का प्रसंग चलने पर एक संन्यास ने पूछा, “अच्छा महाराज, आप जब उन्हें देखते थे, तो वे आपको क्या जान पड़ते थे?”

महाराज—“हम लोग जब उनके पास जाते थे, तब वे अवतार हैं या नहीं, यह सब विचार ही कभी मन में नहीं उठता था। अथवा वे समग्र जगत् में ऐसा कोई एक अलौकिक कार्य कर जायेंगे, यह भी कभी मन में नहीं उठा। उस समय भला यह कौन जानता था कि इस साढ़े तीन हाथ के मनुष्य को लेकर सारी दुनिया में इतनी धूमधाम मच जायगी? वे हम लोगों से स्नेह करते थे। और उस स्नेह के आकर्षण से ही हम लोग उनके पास जाते थे। ठाकुर के स्नेह की बात भला कैसे कहें? वह एक अनिर्वचनीय स्नेह था। बचपन में तो केवल माँ-बाप के वात्सल्य-प्रेम को ही जाना था, और उससे बढ़कर भी कोई स्नेह हो सकता है, यह धारणा तक न थी। किन्तु ठाकुर के पास आकर जब उनका स्नेह मिला, तो माँ-बाप का स्नेह अत्यन्त तुच्छ और अकिञ्चन जान पड़ा। उनके पास आकर जान पड़ता था, मानो ठीक अपनी जगह आ पहुँचा हूँ—इतने दिन मानो इधर-उधर घूमता-फिरता ही रहा। ठाकुर के पास आकर मुझे तो ऐसा ही जान पड़ता था। दूसरों को कैसा अनुभव होता था, यह नहीं कह सकता। ठाकुर ने भी प्रथम दर्शन से ही मुझे खूब अपना बनाकर ले लिया था। एक दिन वे बोले, ‘देख, यहाँ कितने ही लोग आते

है, किन्तु गुरुदेवी मकान कहती है, किसके लड़के हो, ये बालें मैं
 दिलाती मैं कभी नहीं पहुँचा, कभी जानने की इच्छा थी नहीं
 देती। पर तुझको पहले-पहल देखने पर ही मैंने ऐसा लगा कि
 मैं यही का है; और तेरा घर कहती हूँ, तेरे बाप का नाम क्या
 है—यह सब जानने की भी इच्छा हो रही है। अब तो भला,
 ऐसा क्यों हो रहा है? अच्छा, तेरा घर कहाँ पर है? और तेरे
 बाप का क्या नाम है? मैंने कहा, 'मेरा घर बारासल में है और
 प्रियलाली का नाम रामकन्होई घोपाल है।' यह सुनकर ठाकुर बोले,
 'अरे, ये रामकन्होई घोपाल का लड़का है? तभी तो सीधला है,
 मैं तेरे घर की बाल पहुँचने की इच्छा क्यों उत्पन्न की। तेरे
 बाप की तो मैं खूब जानता हूँ। वे तो रानी राममणि के घर के
 मकान पर हैं। वे लोग उनकी खूब खातिर और आदर करते हैं।
 उनके यहाँ आने पर अलग रहने, खाने-पीने, नौकर-बोकर आदि
 का सब व्यवस्था करने देते हैं। वे तो बड़े साधक भी हैं। यहाँ
 आकर गणितज्ञ कर, लाल देशम का कपड़ा पहनकर मैं के मन्दिर
 में जाती हूँ। उस समय जान पड़ता था मैंने साधारण मंदिर ही—
 वैसा ही लम्बा-चौड़ा चहेरा, वैसा ही गीतरण—बलस्थल मैंने
 देखा लाल ही हुआ रहता था। मैं के मन्दिर में बैठकर खूब ध्यान
 करते थे। उनके साथ एक गायक भी रहता था। वह पीछे
 बैठकर देह-नन्द और दामोदरपदक अनेक गाने गाता और तेरे
 पिता ध्यानमान हो जाते—मैंने से अतिरिक्त अभ्यास नहीं
 करता। अब ध्यान कर मन्दिर से बाहर आते, तो सारा मुँह
 लाल हो जाता था, उनके सामने आने में लोगों को डर लगता
 था। मेरा तो उस समय खूब गा-टाह होता था—घाटे घाटे
 में अथवा बजाल-सी होती थी। उनको देखकर मैंने एक दिन

पूछा, "नयों जी, तुम तो माँ को पुकारते हो और मैं भी पुकारता हूँ। थोड़ा ध्यान भी होता है। किन्तु मेरा शरीर ऐसा जलता क्यों है, इसका क्या कारण है, बता सकोगे? देखो, (शरीर दिखाकर) ऐसा गात्र-दाह है कि रोंगटे भी जल गए हैं। कभी-कभी बड़ा असह्य होता है।" तब तेरे पिताजी ने मुझसे इष्ट-कवच धारण करने के लिए कहा। आश्चर्य, इस कवच को धारण करने पर गात्र-दाह एकदम कम हो गया। उनसे एक बार आने को कहना तो।' मैं उस समय कलकत्ते में ही रहता था, बीच-बीच में घर चला जाता था। पिताजी से ठाकुर की बात कहने पर वे बड़े प्रसन्न हुए और एक बार आकर दर्शन भी कर गए थे। ठाकुर ने एक बार और भी कहा था, 'तेरे पिता का साधन सकाम था। उस साधन के कारण ही उन्हें इतना रुपया मिला था और उन्होंने इतना सद्ब्रह्म भी किया था।' '*

* बाद में वे जब श्रीश्रीठाकुर के दर्शनार्थ आए, तो ठाकुर उन्हें देखकर बहुत आनन्दित हुए और भावमग्न होकर उन्होंने एक पैर उनके शरीर पर रख दिया। उसी अवस्था में शायद घोपालजी ने पूर्ववत् आर्थिक स्थिति होने की प्रार्थना की। ठाकुर इस पर बोले, 'माँ की इच्छा हुई, तो ऐसा ही होगा।'

साधुजन की सेवा, दुःखी और असहाय की अकातर भाव से सहायता और सर्वोपरि निर्वन छात्रों का भरण-पोषण तथा पठन-पाठन की व्यवस्था करके घोपालजी अपने उपाजित धन का सदुपयोग करते थे। कभी-कभी वे २०-२५ छात्रों को अपने घर पर रखकर उनके भोजन आदि की व्यवस्था करके उनके स्कूल में अध्ययन का पूरा प्रबन्ध करते थे। बाद में डिप्टी कलेक्टर के पद पर नियुक्त होने से उनकी आय कम हो गई। तब वे पहले के समान खुले हाथ दान नहीं कर पाते थे। इस कारण वे विशेष दुःख अनुभव करते थे। बाद में वे कूचबिहार स्टेट के सहायक दोवान पद पर नियुक्त हुए थे।

“इधर ठाकुर के पास आठ-बोहरे अब धीरे-धीरे संधार के
 सब सम्बन्ध छोड़ देने का मैंने संकल्प कर लिया, जो पिताजी
 के पास अन्तिम बिदा लेने गया। पिताजी को अपना सम्बन्ध
 खोलने पर वे एकदम री उठे। अखिर वे अखिर की धारा बहने
 लगी। हमारे घर में पूजा का कमरा था। उन्होंने मुझे
 एकदम की प्रणाम करने आने के लिए कहा। बाद में मेरे पिता
 पर हृदय रखकर मैंने आशीर्वाद देते हुए बोले, ‘जल्दें भगव-
 द्वापि हो। मैंने स्वयं उसके लिए बत्तीक जलाई थी है, धर्म-

महापुरुष महाराज अपने बाल्यकाल की यादें खलने पर
 रोने लगे, “मैं उस समय बहुत छोटा था। विद्युत् कुछ समय
 हो गई है। फिर भी इतना याद आता है कि पिताजी बहुत से
 लोगों की खिलौने-खिलौने थे। मेरी माँ स्वयं अपने हाथों से
 चीजन बनाकर सबको खिलौने थी। उन्हें लोहों की खिलौना-
 खिलौना अच्छी लगती थी। उस समय पिताजी बहुत ही री-
 तरे रखते, नौकर-बोकर आदि रख सकते थे; किन्तु मैं
 उन्हें ऐसा नहीं करने देती थी। वे स्वयं ही सारा काम करती
 थी। मैं साधारण लकड़ी की—खूब सीधा-साधा चीजन खिलौने
 थी। मैं को इतना अधिक परिश्रम करते देखकर पिताजी
 को भी-कभी बहुत दुःखी होते, जो मैं करती, ‘इन सबको खिलौना
 मैंने परम सीमाय की बात है। मैं सब मेरे बच्चे है।’
 री अबस्था अब मैं बच की थी, लगी मेरी माँ की मरु हो
 गई। वे खूब मोटी बच्चे लाल चिकनारे की लकड़ी पहनती थी।
 सब अखिर और कुछ याद गड़ी आता। साधा कहा करते
 कि मैं कभी कुछ मांगती नहीं थी, यही ठक कि लिए अब-
 धार में आनेवाले कपड़े-छत्ते थी।

त्याग की भी चेष्टा की है; किन्तु सफल न हो सका। इसी लिए तुमको आशीर्वाद देता हूँ कि तुम्हें भगवान मिलें।' मैंने यह बात आकर ठाकुर से कही। वे बहुत प्रसन्न हुए और बोले, 'बहुत अच्छा हुआ।' "

संन्यासी—“आजकल ऐसा पिता मिलना बहुत कठिन है—असम्भव कहना भी अतिशयोक्ति न होगी।”

महाराज—“हाँ, सच है। मेरे पिता स्वयं एक साधक थे न, इसी लिए। स्वयं चेष्टा करने पर भी भगवत्प्राप्ति न कर सके, फिर भी हृदय में भगवत्प्राप्ति के लिए सच्ची आकांक्षा थी। फिर इधर संसार की अनेक प्रकार की बातों का भी यथेष्ट ज्ञान था। इसी लिए वे इतनी सरलता से मुझे विदा दे सके।”

महापुरुष महाराज रात में भोजन करने बैठे हैं। इसी समय, श्रीश्रीठाकुर के आहार आदि का प्रसंग चलने पर एक संन्यासी ने पूछा, “महाराज, ठाकुर का हाथ क्या बहुत कोमल था—इतना कोमल कि पूरी तोड़ते हुए उनका हाथ कट गया था?”

महाराज—“हाँ, उनका हाथ बहुत ही कोमल था। हाथ ही क्यों, उनका सारा शरीर बहुत कोमल था। एक प्रकार की बहुत कड़ी पूरी होती है न? एक दिन बंसी ही पूरी तोड़ते उनका हाथ कट गया था।”

श्रीश्रीठाकुर रात में कितना आहार करते थे, यह पूछने पर महापुरुष महाराज ने अपनी थाली में रखी प्रसाद की पूरी को दिखाकर कहा, “ऐसी एक, या बहुत हुआ तो दो—वस इतना ही उनका रात का आहार था। उसके साथ थोड़ीसी

• एक प्रकार की बगली मिठाई।
 † मधुवन श्रीरामकृष्ण देव के अन्तरे प्रिय स्वामी अर्चनार्थ ।

महाराज—“ही, कहीं क्यों नहीं। शेष की एक जैलरी और कहीं भी क्यों न जाओ, कहीं कुछ न मिलेगा। यहाँ के सब अपना धरौंर दिखाने बोलें, ‘इस बार सब कुछ यहाँ है।’ धूमक अगुआ दिखाने बोलें, ‘कहीं कुछ नहीं है।’ बाद में महाराज—“ही, कहीं क्यों नहीं। शेष की एक जैलरी

कहीं था ?”
 गए थे। वहाँ से लौटने पर ठाकुर ने आप लोगों से कुछ महाराज † ठाकुर से बिना कहे एक बार चूषमाण बंद-गंगा चले श्रीश्रीठाकुर की श्रीमती के समय आप, स्वामीजी और काली समाधि की रहे हैं। इसी समय एक सन्ध्या ने पूछा, “महाराज, भोजन के उपरान्त महाराज अपने कमरे में बैठे बालक ही।”

थे। उनकी सब बातें बालकी-बैसी थीं—ठीक मानो एक हीए आपा की थी उस समय सामने रहता, उसी की से से सन्ध्या ने लिया करते थे। कभी एक सन्ध्या में से आपा जाकर थे। बीच-बीच में कभी कुछ लगने पर उसी में से एक-दो थे—चिन्तन थोड़ी थी। छीके में कुछ सन्ध्या। आदि रहे रहते बरानकर खीर-बैसी बना दिया जाता था। उसी की ने से से देव के साथ पानी और थोड़ीसी भूमी मिलाने के उसे आप पर भूमी की खीर। उन्हें खालिस देव देवम नहीं होता था, इसलिए

श्रीरामकृष्ण आश्रम, बम्बई

बृहस्पतिवार, २४ जनवरी, १९२७

रात में भोजन के बाद महापुरुष महाराज बैठे हुए हैं। आश्रम के साधु-ग्रह्यचारियों में से अनेक वहाँ पर मौजूद हैं। इसी समय आश्रम के एक संन्यासी ने पूछा, “महाराज, ठाकुर कहा करते थे न, ‘यहाँ जो आएगा, उसका यह अन्तिम जन्म है।’ आप लोगों ने उन्हें कभी ऐसा कहते हुए सुना था?” महापुरुष महाराज कुछ देर चुप रहकर बोले, “यह बात तो किताबों में भी है।”

संन्यासी—“ठाकुर की इस बात का अर्थ क्या है? इसमें, जिन लोगों ने उनके दर्शन किए हैं और उनकी कृपा से भक्ति-विश्वास प्राप्त किया है, केवल उनका ही निर्देश है, अथवा जो उनमें श्रद्धा करते हैं, उनका भी जन्म समाप्त हुआ समझना चाहिए?”

महाराज—“उनकी यह बात सभी के लिए है। जो लोग उनमें श्रद्धा करते हैं—चाहे उन्होंने उनके दर्शन किए हों या नहीं, जिनकी उन पर आन्तरिक भक्ति है, जो मनसा-आधा-कर्मणा उनमें आत्मसमर्पण कर चुके हैं, उन्हीं का यह अन्तिम जन्म है और वे ही मुक्त होंगे। पर आत्मसमर्पण जरूरी है।”

संन्यासी—“जो ठाकुर का आश्रय लेकर यहाँ आए हैं, वे भी मुक्त होंगे?”

महाराज—“अवश्य। पर वास्तव में मुक्त होने के लिए सम्पूर्ण आत्मसमर्पण आवश्यक है। यहाँ आना ही क्या कम सौभाग्य की बात है?”

॥ श्रीगणेशाय नमः ॥

महाराज — "यहाँ जो कुछ भी करते हो, सब उनका ही काम है। श्रीमद्वसुधन की प्रति के लिए ही सब करते हो। तुम्हारी इसमें अपनी कोई योग-वासना नहीं है। यहाँ जो कुछ भी करते हो, उसी से त्याग-वीर्य बढ़ेगा। केवल हेतुकेसव में निष्ठा मानकर जो जेन से हो गया उसमनो ही वीर्य हो गया। Shame! (छिः) अभी जो कुछ कर रहे हो, वही ठीक है। अपनी नीर से यहाँ ही यह consciousness (ज्ञान) बढ़ा न रहे, पर धीरे-धीरे देखोगे कि यही ज्ञान, यही वीर्य पक्की हो जायगी। अब देखोगे, सब उठती का है। तुम्हारा अपना करने की और कुछ भी न रहे जायगा।"

सुभाषि—“किन्तु, महाराज, यह तो सब काय-काय-
काय है, इससे त्याग-वैराग्य बड़े बड़े लोगें ही नहीं
कर पाते।”

महाराज — "बच्चा, जो दूसरे दिन कल आये हो, अब भी जो कुछ कर रहे हो, यह भी क्या काम है ? जगकी क्या के बिना बचना भी सम्भव न हो पाता । जगकी बिहारे ऊपर निकलनी क्या है; मही लो मी-बाप की गोद और घर-द्वार छुड़काकर वे मर्गों मर्गों जाते ? बिहारे ऊपर क्या करने और बिहारा मानव-जीवन धन्य बना देने के लिए हो लो वे पुनर्दे पवर्गे लोबकर जाते हैं ।"

"संन्यासी—“अच्छा महाराज, हम जैसे कुछ कर पाते हैं, ऐसा ही मन में नहीं होता, और कुछ हो रहा है ऐसा भी नहीं जान पड़ता।”

गम्भीर ध्यान में अहं का विलकुल नाश हुए बिना शान्ति कहाँ ? हमारा तो ध्यान भी अच्छा नहीं होता । ”

महाराज — “ सब होगा, बच्चा, धीरे-धीरे सब होगा । मैं कह रहा हूँ । विश्वास करो । ”

श्रीरामकृष्ण आश्रम, बम्बई

शुक्रवार, २५ जनवरी, १९२७

रात में आहार आदि के बाद सभी साधु-ब्रह्मचारीगण महापुरुष महाराज का पुण्यसंग करने के लिए उनके पास एकत्रित हुए हैं । चारों ओर शान्ति विराज रही है । महापुरुषजी धीरे-धीरे स्वामीजी के सम्बन्ध में कह रहे हैं, “ यहाँ स्वामीजी छबिलदास के घर पर बहुत दिन रहे थे । इसी समय वे बम्बई शान्त के अनेक स्थानों पर घूमे थे । छबिलदास आर्यसमाजी थे, वे साकार-उपासना नहीं मानते थे । स्वामीजी के साथ इस विषय में उनका अनेक प्रकार का वार्तालाप होता था । एक दिन वे स्वामीजी से बोले, ‘ अच्छा, आप तो कहते हैं, साकार-उपासना, मूर्ति-पूजा आदि सब सत्य है । यदि आप वेद द्वारा यह प्रमाणित कर मुझे साकारोपासना अथवा साकार भगवान की बात समझा सकें, तो मैं आर्यसमाज छोड़ दूँगा । ’ स्वामीजी ने खूब जोर के साथ उत्तर दिया, ‘ ऐसा क्यों नहीं कर सकता ? निश्चय ही कर सकता हूँ । ’ और तभी से वे वेद से साकार-उपासना के सम्बन्ध में अनेक प्रमाण देकर छबिलदास को हिन्दू धर्म समझाने लगे । स्वामीजी की प्रतिभा तो असाधारण थी ।

देकर उन्हें कपल कर दिया कि संन्यासियों ने ही भारत को
 मोड़ साँप थी । ' इस प्रकार उन्होंने ऐतिहासिक उदात्तरा
 में लगे था, वे और भारतवर्ष के लिए उन्होंने क्या किया,
 उन्हें ने भारतवर्ष को क्या दिया है ? ब्रह्म, शंकर, श्रीचैतन्य—
 कहे क्या रहे हैं ? संन्यासियों ने भारतवर्ष का भाग किया है या
 लोगों के साथ बहस शुरू कर दी । उन्होंने कहा, ' आप लोग
 अधिक बच न रहे सके । वे सत्पट उठकर बैठ गए और उन
 अन्त में उन लोगों ने इतना और एकदम कि स्वाधीनी और
 स्वतंत्रतावादी मज से डरे हुए सब बातें सुनने लगे रहे थे ।
 कर दिया है, दयादि अनेक प्रकार के अपराध कहते रहे ।
 बहुत सी बातें कहने लगे । संन्यासियों ने भारतवर्ष का भाग
 अधिकार करना सहन नहीं हुआ और अंधवी में वे आपस में
 मानी व्यक्त भी चले । उन्हें एक संन्यासी का पूरे बच पर
 समीपवर्तन करने डरे हुए थे । उसी डर में वही के कुछ धर्म-
 के गढ़ी जा रहे थे । वे पहले दूर में एक पूरे सीट पर
 रहते हैं । एक बार वे निमज्जन होकर बापद लिमड़ी राजा
 जाती थी । पहले दूर में दस सव बात की अच्छी सुविधा
 न था ; बाद-बार धीरे के लिए जाने थे और देरी नहीं नहीं
 ही एक पहले दूर की टिकट छोड़ दी । ' उनका घट अच्छा
 धर्म देने पर लेते न थे । बहुत आग्रह करने पर कहते, ' अच्छा,
 किसी यदि चाहें, तो केवल पहले दूर में ही । किसी के सपना-
 में भी घूमते रहे । वे भाव-रलगाई पर नहीं चढ़ते थे ;
 "गढ़ी रहते-रहते स्वाधीनी पूना और मलबार आदि स्थानों

ही परा और प्रतिमानसार आदर्शमान छविना परा ।

अन्त में छिलवण की साकारोपासना मानने की वजह सेना

बना रखा है, और क्रमशः उनकी हर एक बात का इतना गुनर उभर दिया कि वे लोग मुनकर अवाह रह गए। उनकी विद्वत्तापूर्ण अंग्रेजी और arguments (दलील) मुनकर उन लोगों में जो प्रधान धर्मिण थे, वे तो इतने चकित हुए कि अन्त में उन्होंने उनको अपने यहाँ आने के लिए निमन्त्रण दे दिया। स्पष्ट था कि स्वामीजी उनका यह निमन्त्रण स्वीकार न कर सके, क्योंकि उस समय वे लिमड़ी के राजा के guest (अतिथि) होकर जा रहे थे। लिमड़ी के राजा की स्वामीजी के प्रति अत्यन्त श्रद्धा थी। स्वामीजी एक समय पूना में भी उतरे थे।”

कुछ देर बाद एक संन्यासी ने पूछा, “महाराज, आपको ‘महापुरुष’ नाम किसने दिया?”

महाराज — “स्वामीजी मुझे ‘महापुरुष’ कहकर पुकारते थे।”

संन्यासी — “क्यों? क्या इसका कोई विशेष कारण है?”

महाराज — “हाँ, है। ठाकुर के समीप जब मैं आता-जाता था, तब बीच-बीच में धर भी जाना पड़ता था। विवाह पहले ही हो गया था इसलिए। पर यह मुझे बिल्कुल अच्छा नहीं लगता था; किसी तरह नाक-कान बन्द कर भगवान का नाम करते हुए रात बिता देता था। स्त्री बहुत रोती थी। तब ठाकुर को मैंने सब वृत्तान्त कह सुनाया और अपने सब बन्धन काट देने की प्रार्थना की। उन्होंने सब सुनकर मुझे एक क्रिया करना सिखा दिया और बोले, ‘मय किस बात का है? मैं जो हूँ। मेरा खूब स्मरण करना और यह क्रिया करना, तेरा कुछ नहीं बिगड़ेगा। जा, एक कमरे में रहने पर भी तेरी कोई हानि नहीं होगी। बल्कि देखेगा, ऐसा करने से तेरा

स्वामीजी ने उत्तर में आनन्द सींगीना अथक बड़े भया था ।
उत्तर के प्रधान अंग थे । प्रधानीय महोपदेय महोपाध की उप-
भवन-कौटिल्य, भवन और दार्शनिकतायण की सेवा आदि देव
भवनोत्तर बड़े समारोह के साथ मनोभावा भया है । प्रधान-पाठ,
आज आचार्य श्रीमद स्वामी विवेकानन्द महोपाध की पुस्तक
स्वामीजी श्रीमद स्वामी आश्रम के उद्योग से आश्रम-प्रमाण में

प्रमाण, ३० जनवरी, १९२७

प्रत्यक्ष

बड़े आनन्दित हैं । ”
प्रमाण में महोपदेय है । ' वास्तविक महोपाध की भी यह भुक्त
स्वामीजी ने उन्हें समझाया, ' ये बड़े महोपदेय नहीं हैं — ये
महोपदेय भी बड़े पर रहते हैं । ये कैसे महोपदेय हैं ? ' जब
यह भुक्त वास्तविक महोपाध की भी ने कहा, ' यह क्या ।
वास्तविक-महोपदेय में स्वामीजी ने भुक्त, महोपदेय, कहकर बताया ।
स्वामीजी भुक्त, ' वास्तविक ' कहा करते थे । एक दिन
कर दिया और जब से सब लोग भुक्त कहने लगे । पहले
उसी दिन से उन्होंने भुक्त, महोपदेय, कहकर पुकारना आरम्भ
कर दिया महोपदेय का लक्षण है । आप भी महोपदेय हैं । ' यह
यह वास्तविक के बड़े आनन्दित हो गये, ' क्या कहते हैं ।
वास्तविक के विस्तार में यह बात स्वामीजी की मान्य है ।
प्रमाण करने से किसी प्रकार का उपद्रव नहीं हुआ । एक दिन
भी ऐसा ही एक प्रमाण दिखा दी थी । ठाकुर के आदेशानुसार
प्रमाण और भी बड़े भया । ' ठाकुर ने रक्षित महोपाध की

सन्ध्या समय आरती के बाद आश्रम के संन्यासी और ब्रह्मचारीगण महापुरुषजी के कमरे में एकत्रित हुए और उन लोगों ने उनके श्रीमुख से स्वामीजी का प्रसंग सुनने की इच्छा प्रकट की। उन्होंने भी स्वामीजी के साथ प्रथम परिचय के दिन से लेकर काशीपुर के उद्यान-भवन में एक साथ रहकर ठाकुर की सेवा और बाद में वराहनगर में मठ-स्थापना आदि घटनाओं को संक्षेप में कह सुनाया। बाद में एक संन्यासी ने प्रश्न किया, “महाराज, परिव्राजक-अवस्था में आप और स्वामीजी क्या कभी एक साथ रहे थे?”

महापुरुषजी — “हाँ, कभी-कभी स्वामीजी के साथ मैं रहा था तथा भ्रमण आदि के समय कहीं-कहीं पर उनसे मुलाकात भी हुई थी। एक बार मैं और काशी का ब्रह्मचारी हाराण दोनों उत्तराखण्ड के तीर्थों के दर्शन करने की इच्छा से निकले थे। पहले हम लोगों ने श्रीवृन्दावन की ओर यात्रा की। रास्ते में हाथरस जंक्शन पर उतरे। वहाँ मालूम हुआ कि स्वामीजी अभी वहीं पर हैं और एक रेलवे-अधिकारी के साथ ठहरे हुए हैं। वे उस समय बीमार थे। यह समाचार पाते ही हम लोग स्वामीजी को देखने के लिए गए। इस आकस्मिक मिलन से स्वामीजी को बड़ा आनन्द हुआ। इस ज्वर-दशा में ही थे कितनी बातें — कितना हाम-परिहास और आनन्द करने लगे, उसका क्या वर्णन करूँ! वहाँ पर दो-तीन दिन रहने के बाद स्वामीजी ज्वरमुक्त हो गए; किन्तु उनका शरीर बहुत दुर्बल हो गया था। उन्होंने हम लोगों से वृन्दावन दर्शन करके फिर लौट आने के लिए कहा। निर्णय यह हुआ था कि वृन्दावन से लौटकर हम सब

जोग स्वामीजी के साथ द्वैतीकय आपुंगे। इस बीच में, सीधा कि जगन्नाथ शरीर और भी स्वस्थ एवं सबल हो जायगा।

"य और हिरण्य योगी वर्त्तमान-दर्शन के लिए गए। वही पर कुछ दिन बाद आनन्द में बीते। वर्त्तमान क्या कोई साधारण स्थान है? यह स्वयं श्रीमद्भगवान का लीलस्थल है। उस स्थान का आध्यात्मिक वातावरण ही स्वर्ग है। वर्त्तमान से हम लोग समाजकण्ड लया समाजकण्ड गए। रास्ते में एक स्थान पर हिरण्य योगीश्वरी अपनी पोटली रखकर शीघ्रपदिके लिए गए। चलने में ही उस पोटली की चाँदी हो गई। हम दोनों का जो कुछ योगी-वर्द्धन कथा-पुस्तक था, वह तो भेदे पास ही रखवा था, किन्तु हिरण्य ने एक और एक कपड़े का मोटा अपनी पोटली के भीतर अलग से रख दिया था। इसी लिए पोटली की चाँदी से उसे बड़ा दुःख हुआ। यह बड़ा विचित्र-भग्न हो गया। स्वामीजी से जब हम लोग फिर मिले, तो उन्होंने यह समाचार सुनकर खूब हँस-पड़हास और आनन्द किया था। वर्त्तमान के सभी दर्शनार्थियों को देखकर जब हम लोग हिरण्य लौटकर आए, तो देखा कि स्वामीजी फिर से बीमार हो गए हैं—उपमागत खूब अधिक है। और लगातार बूझा रहने के कारण जगन्नाथ शरीर भी बहुत दुर्बल एवं कम हो गया है। जब वही अधिक न रहकर जगन्नाथ कलकला से जगता हो फिर निकल गया—वे भी राजी हो गए। तबसे सारे के सब समाचार मिल कराने के लिए कलकला और मठ दोनों जगहों हिरण्य लिखी गई। इधर हिरण्य में सभी देव-अधिकारी और आचार्य बहुत से विविध व्यक्त स्वामीजी के परम भक्त हो गए थे। वे वही कहते आते, जगन्नाथ बहुत प्रभाव पड़ता था। जो भी एक बार उनके पास पहुँच जाता, वह

विन्दुल मुग्ध हो जाता था—तैमा था उनका ध्यस्तित्व। वे लोग किसी प्रकार स्वामीजी को छोड़ना नहीं चाहते थे। अन्त में बहुत समझा-बुझाकर उन लोगों को राजी करके, एक उन्चपदस्थ कर्मचारी के पास से कुछ दण्ड उधार लेकर मैं स्वामीजी के साथ मठ की ओर खाना हुआ। इमने हाराण में ऊपर बहुत असन्तुष्ट हुआ; मैं उसे लेकर हरिद्वार क्यों नहीं गया—यम इसी का उसे दुःख था। वह मुझसे कहने लगा, 'जब साधु हुए हैं, तो अब भी इतनी माया क्यों? स्वामीजी को साथ लेकर गए बिना नहीं चल सकता? साधु के लिए इतनी माया अच्छी नहीं' इत्यादि। तब मैंने उससे कहा, 'अरे भाई! हम लोग साधु हुए हैं अवश्य और किसी के ऊपर माया रहना ठीक नहीं यह भी सत्य है; किन्तु गुरुभाइयों के ऊपर षोड़ी माया हम लोगों को है और वह रहेगी भी। यह हम लोगों के लिए ठाकुर की शिक्षा है। उन्होंने हम सब गुरुभाइयों में एक दूसरे के प्रति यह आकर्षण रख दिया है। विनोदतः स्वामीजी हम सबों के सिरताज हैं। उनके लिए हम लोग अपने प्राण तक देने में नहीं हिचकिचाते! हृदय का रक्त देकर भी यदि उनकी सेवा कर सकें, तो हम अपने को धन्य समझेंगे। स्वामीजी क्या हैं, सो तुम क्या समझोने?' मेरी बात सुनकर हाराण चुप हो गया। फिर हाथरस के भक्तों से कहकर मैंने हाराण के हृषीकेश जाने की व्यवस्था कर दी। उन लोगों ने उसे टिकट देकर हृषीकेश की ओर भेज दिया।

“मैं स्वामीजी को लेकर कलकत्ते की ओर खाना हुआ। उधर निरंजन स्वामी (स्वामी निरञ्जनानन्द) भी स्वामीजी के ज्वर का समाचार पाकर मठ से हाथरस की ओर खाना हुए। मालूम होता है हम लोगों की गाड़ियों का इलाहाबाद में 'क्रॉस' हो

भी लिखते न देता था। वह मायादेवी से से एक मायाजी था।
 साथ से आया। 'मायाजी बड़ी विपत्ति से था; और मायाजी के
 आया है, जो हम लोगों को भी सब छोड़े—हम लोगों को भी
 लोगों का उधार करे, गले की अखा कर दो। यदि इसे से
 हिकर ठाकर से मायाजी करने लगे, 'माया', इस विपत्ति से हम
 सब बच—बचने के कोई उपाय नहीं लिखते थे। सभी को
 मायाजी बच दे। गले—कबल माया जीता गले था। मायाजी
 माया कि मायाजी बड़े उदार उदार बच के समाप्त हो गया,
 कि बच बच बच, फिर भी-भीरे कम छोड़े-छोड़े हमारे कम से
 सब लोग बड़े विपत्ति से था। एक दिन एकदम के लगे से माया
 पर उस समय उधार, बच भी नहीं था। अब: मायाजी के लिए
 गलेजी मायाजी के साथ था। बच गया, बचने लगे। बड़े
 मायाजी की उधार से था। फिर मायाजी, बचने मायाजी और
 बचने-मायाजी से बड़े आनन्दपूर्ण कृत्य समाप्त हो जाने के बाद
 भी यह एक छोटी-छोटी उधार से था। उधार समाप्त और
 हरीकेश बलिष्ठक से बचने का एक अर्थपूर्ण था। आनन्द
 नहीं होकर बचने था। एकमात्र उधार से मायाजी था। उस समय
 रहे थे। उस समय बलिष्ठक था; अन्ततः साथ लोग बड़े बड़े
 थे। मायाजी बड़े थे कि वे थे अन्ततः से और कभी नहीं
 दिन-रात सब छोड़ समाप्त, मायाजी और बचने-मायाजी बचने
 गलेजी की साथ से उधार करने के लिए हरीकेश था।
 "अनेक बार अनेक मायाजी से मायाजीकर मायाजी कृत

उधरकी मायाजी से मायाजी उधार से था।
 और मायाजी की उधार बलिष्ठक के साथ लिखता था।
 माया, बलिष्ठक हम लोग एक-दूसरे की देत नहीं गे। यह

उस समय एक साधु भी गंगाजी में स्नान कर रहे थे। साधु अत्यन्त बूढ़ तथा उसी प्रान्त के थे और सर्वदा हृषीकेश में ही रहते थे। उन्होंने उन गुरुभाई से पूछा, 'तुम इतने उदास क्यों दिखाने दे रहे हो?' गुरुभाई ने स्वामीजी की बीमारी की बात उनसे कही। तब वे साधु आए और स्वामीजी को धूब अच्छी तरह देरा-भालकर कहा, 'तुम लोग तनिक भी चिन्ता मत करो। मैं एक औषध देता हूँ, इस औषध को काली मिरच के चूर्ण और गहद के साथ मिलाकर इनकी जीभ में लगा दो; देखोगे, ये शीघ्र ही स्वस्थ हो जायेंगे।' यह कहकर वे अपनी कुटिया में गए और भस्म की तरह की एक औषध निकालकर दी। इसके बाद अन्य धीजों की व्यवस्था करके जैसा उन साधु ने बताया था, ठीक उसी तरह औषध बनाकर स्वामीजी की जीभ पर लगा दी गई। कैसा आश्चर्य! कुछ समय के अन्दर ही स्वामीजी का शरीर गरम होने लगा और वे कुछ स्वस्थता का भाव अनुभव करने लगे। स्वस्थ होने पर स्वामीजी ने जब सारी घटना को सुना, तो धीरे-धीरे बोले, 'तुम लोगों ने मुझे क्यों औषध खिलाई? मैं तो बड़े आनन्द में था।' फिर धीरे-धीरे स्वामीजी ने बहुत-कुछ स्वस्थता लाभ की। किन्तु हम लोगों ने सोचा कि इस भीषण वर्षाकाल में मलेरिया के होते हुए हृषीकेश में और अधिक रहना किसी तरह उचित नहीं। अतः अन्य किसी स्थान में जाना निश्चित हुआ। किन्तु स्वामीजी का शरीर उस समय भी इतना दुर्बल था कि हम लोगों को यही चिन्ता थी कि वे किस प्रकार अन्यत्र जा सकेंगे। उस समय देहरी गढ़वाल के राजा किसी कार्य से उस भाग में आए थे। श्री हरप्रसाद शास्त्री के भाई रघुनाथ शास्त्री उस समय देहरी के राजा के प्राइवेट

[illegible]

“किसी ने भी उनका कोई पता नहीं पाया।”
इसके बाद एक संन्यासी ने प्रश्न किया, “महाराज,
स्वामीजी के पत्निर-प्राण के समग्र अंग क्या गल गये ?”

सकटरी से । उनसे सारा डोल बालान पर उन्हीने हैपीकेय से डेस्ट्रार तक के लिए एक बेलगाड़ी की व्यवस्था कर दी । डेस्ट्रार से कुछ दिन रहेकर स्वामीजी भूत आए । वहीं पर भी सब गैरमाई उनके साथ आए । भूत की अवस्था बड़ी स्वास्थ्यमय है । वहीं दी-सीन मास रहने के बाद उनका शरीर पूर्ण स्वस्थ हो गया । उस समय उन्हीने एक दिन कहा था, 'इस बार मैंने एक अच्छी जानकारी प्राप्त हुई । आज से फिर कभी गैरमाइया के साथ नहीं रहूँगा, अकेला ही रहूँगा । मेरी अवस्थता के कारण गुप्त जगत् की स्थिति सब करना पड़ा । कहीं दी सब तपस्या करने गए थे, और कहीं मेरी सेवा में ही सबकी व्यस्त रहना पड़ा । फिर, गुप्त जगत् में से किसी के अवस्थ हो जाने पर भी मैंने और भी अधिक व्यस्त होना पड़ा । गैरमाइया का स्नेह भी एक प्रकार का बंधन है । इस बंधन को भी काटना होगा ।' और उन्हीने कहा किया था । उसके बाद से अमेरिका जाने के पहले तक वे अकेले ही सफ़रों भारत भी अभिगम करते रहे —

पान तो रुपए दिए थे । इन महाराजा की स्वामीजी पर बड़ी श्रद्धा भक्ति थी । वे बुढ़ापे में अपना राज्य छोड़कर काशी दुर्गामन्दिर के पास एक कोठी बनवाकर उसी में वानप्रस्थ अवस्था में रहते थे और अपनी कोठी की सीमा के बाहर नहीं जाते थे । यह सबर पाकर कि स्वामीजी काशी आए हैं, उन्होंने एक कर्मचारि द्वारा बहुत से फल और मिठाई आदि भेजकर स्वामीजी से प्रार्थना की कि वे कृपया अपनी चरणरज से उनके स्थान को पवित्र करें साथ ही उन्होंने यह भी सदेला कहला भेजा कि वे अपने घर की सीमा से बाहर न निकलने का व्रत ले चुके हैं, अन्यथा स्वयं स्वामीजी के श्रीचरणों में उपस्थित होते । महाराजा की भक्ति को देखकर स्वामीजी ने कहा, 'हम लोग साधु हैं, जब निमन्त्रण देकर बुलाया है, तब क्यों नहीं जाएंगे ? अवश्य जाएंगे ।' वे महाराजा के उस निमन्त्रण को आदर देने के उद्देश्य से उनके घर गए । मैं भी उनके साथ था । महाराजा अत्यन्त भक्ति-भाव से स्वामीजी की अभ्यर्थना कर उन्हें अपने घर के भीतर ले गए और बातचीत के सिलसिले में कहा, 'मैं आपकी कार्य-धारा पर अनेक वर्ष से लक्ष्य करता आ रहा हूँ, और उससे मुझे कल्पनातीत आनन्द का अनुभव हो रहा है । आपका उद्देश्य अत्यन्त महान् है । आपको देखने पर मन में होता है कि बृद्धदेव, शंकर आदि अवतारी पुरुषगण जिस प्रकार धर्म को पुनः प्रतिष्ठित करने के लिए जगत् में आए थे, उसी प्रकार आपने भी उसी उद्देश्य से देह धारण की है । आपका संकल्प कार्य-रूप में परिणत हो — यही मेरे हृदय की आन्तरिक इच्छा है ।' फिर उन्होंने अनुरोध किया कि यदि स्वामीजी का प्रचार-कार्य काशी में भी हो सके, तो बड़ा सुन्दर है, और इसके लिए बड़े

प्रत्येक उन्हीं स्वामीजी के समूह में ही रहने पर स्वामीजी ने उस समय उन वृत्तों को नहीं लिया। और कहा कि बाद में इस विषय पर भी विचारकर जहाँ ठीक होगा, वहाँ किया जाएगा। किन्तु कुछ दिनों के बाद ही विद्यानाथ ने स्वामीजी के पास पत्र ही रूप में भेज दिए और नः काशी में कायं प्रारम्भ करने का अनुरोध किया। इस बार स्वामीजी ने उन वृत्तों को स्वीकार कर लिया।

“मठ में लौट आने पर पहले स्वामीजी ने धारु महाराज काशी आने के लिए कहा। किन्तु धारु महाराज कुछ राजी नहीं हुए। उन्होंने कहा कि काशी में उन्हें सुविधा न होगी। स्वामीजी धारुभार मेंसे काशी आने के लिए कहने लगे। इस समय उनका घरीर अत्यन्त दुर्बल था, शयनविहित (बर्तन) और उनकी सेवा की देख-भाल भी करता था। इसी लिए इस समय उनकी सेवा छोड़कर नहीं गया। बाद में उनकी घरीर जब थोड़ा-बहुत स्वस्थ हुआ, तब उन्होंने भी काशी में दिया।”

एक संन्यासी—“काशी से वापस की बात का उल्लेख के मास्टर महाराज करते थे—देखो, विद्यानाथ के स्थान के साथ से काशी से वापस किस प्रकार समक उठा है।”

महाराजजी—“यह भी कोई बात है? सब कुछ उनकी (ठाकुर की) इच्छा और ऊपर से होता है। ठाकुर के साथ का दिन-प्रतिदिन अधिकाधिक प्रचार होगा। यह प्रमाणों का प्रमाण है। देखो न, बन्दूक में ही पहले क्या था, और अब

इस समय कितना सब हो रहा है ! बाद में ओर भी कितना होगा ! सब उनकी लीला है ! ”

बाद में एक भक्त पारसी महिला के गानों की बात उठ पर महापुरुषजी ने कहा, “अहा, कंसो भक्ति के साथ व ‘मेरे तो गिरिधर गोपाल, दूगरा न कोई’ गाना गाती है ! यह कहकर वे स्वयं वह गाना गाने लगे ।

बेलुड़ मठ

गुरुवार, जून, १९२७

अपराह्न काल है । महापुरुष महाराज मठ की पूर्व दिशा की ओर के नीचे के बरामदे में सड़े हैं । सामने कलकत्ता की एक व्यायाम-समिति के लड़के अनेक प्रकार की कसरतें दिखा रहे हैं, वही वे बड़ी दिलचस्पी से देख रहे हैं । मठ के अन्यत्र साधु और भक्तगण भी व्यायाम-श्रीड़ा का आनन्द ले रहे हैं । महापुरुष महाराज ने एक संन्यासी को बाजार से कुछ मिठाई लाने को भेजा । एक लड़के के पेशी-नियन्त्रण की प्रशंसा करते हुए बोले, “अहा, इस लड़के ने खूब सुन्दर कसरत दिखलाई ! ऐसा ही किए जाओ वच्चा, और भी उन्नत होओ । ब्रह्मचर्य का ठीक-ठीक पालन करना चाहिए । इन सब शारीरिक कामों में भी ब्रह्मचर्य की बहुत आवश्यकता है । ब्रह्मचर्य-पालन ही है प्रत्येक काम में *secret of success* (सफलता का मूलमन्त्र) — कोई भी कार्य क्यों न करो । ब्रह्मचर्य के अभाव के कारण देश में इतनी अवनति है । ”

अनेक प्रकार की कसरतें देखकर वे बहुत खुश हुए थे, इसी लिए निरुद्ध कुछ संशयिणों की उधर कर बोले, "तुम लोग exercise (व्यायाम) करते हो न ?" उन लोगों में से एक ने ' हाँ ' कहा। इस पर महिषरथजी ने फिर कहा, "Exercise (व्यायाम) देवदा निरुद्ध याद से करना चाहिए। वास्तव में कहा है, 'वरीरथाय खलं धर्मधामम्' (वरीर हो धर्म-धामि का पहले उपाय है)। धर्म-धाम करने के लिए पहले वरीर की खूब चरित्र बनाना पड़ेगा। *Alma sana in corpore sano* — a sound mind in a sound body. स्वस्थ वरीर में ही समस्त मन निवास करता है। देवदा न, ठाकुर के सब धर्मों का वरीर !" स्वामीजी, महाराज, निरुद्ध स्वामी, धर्म महाराज और सभी खूब अच्छे athletes (पुरुषवाज) थे। स्वामीजी, महाराज और ने भी दामिर्दा करके कुत्ती और कबल करना सीखा था। हम लोगों में से केवल हमीन स्वामी और महाराज महाराज का वरीर हो बाकी की तुलना में कुछ कमजोर था। वरीर ठीक न होने से देवदा कठोरता, देवदा धामन किम प्रकार कर सकते ? तुम लोग सब young men (युवक) हो, तुम लोगों की रोज exercise (व्यायाम) करना आवश्यक है। तुम्हारे ही कोई पुरुषवाज नहीं बनना है, केवल वरीर ठीक रखने के लिए हो exercise (व्यायाम) करना है। यहाँ

महाराज महाराज उभर खड़े हुए।

फिर छात्रों की प्रशंसा और प्रशिक्षण और निरुद्ध कर

रयात् साधुयुवाध्यायकः । आशिष्ठो दृढिष्ठो बलिष्ठः * (युवक होना चाहिए—सत्प्रकृति, अध्ययनशील और विनोदकर शिप्र-कर्मा, दृढ़काय और बलिष्ठ युवक), इत्यादि । तभी ठीक-ठीक ब्रह्मज्ञान के अधिकारी बन सकोगे । स्वामीजी जैसा कहते थे, 'जो पिनपिनाता है, मिनमिनाता है, सात घण्टे लगाने पर भी जिसके मुँह से बात नहीं निकलती—वह क्या धर्म-साधन कर सकता है?' यह ठीक बात है । शरीर रोगी होने से दिन-रात तो देह की सेवा में ही अस्थिर रहना पड़ेगा । फिर जप-ध्यान, साधन-भजन, लिखना-पढ़ना या काम-काज कब करोगे ? इसके अतिरिक्त, शरीर खूब दुर्ग न होने से वह उच्च आध्यात्मिक अनुभूति का वेग धारण नहीं कर सकता । ऐसी दशा में या तो मस्तिष्क खराब हो जायगा या देह बिल्कुल टूट-सी जायगी । इसके अतिरिक्त, तुम लोग तो ठाकुर-स्वामीजी की पलटन हो । तुम लोगों को दुनिया में बहुत काम करना है । जिसका शरीर खूब अच्छा होता था, उसे स्वामीजी खूब चाहते थे । स्वामीजी स्वयं बड़े स्वस्थ और बलिष्ठ देह के थे, इसी लिए तो वे इतने थोड़े दिनों में सारी दुनिया एकदम हिला गए । "

कुछ देर बाद महापुरुषजी नीचे आकर, दक्षिण दिशा के मैदान के पास खड़े होकर गीओं को पुचकारकर उन्हें सहला रहे हैं । आज उनके आदेश से गीओं को गुड़-सत्तू खिलाया गया है । गायों को आनन्दित देखकर वे बहुत खुश हैं । तत्पश्चात् मैदान में टहल रहे हैं । साथ में और भी दो-एक भक्त हैं । उनको लक्ष्य कर वे बोले, "देखो, ठाकुर-स्वामीजी का भाव

इस दुनिया में सभी को अपनाग होना । स्वामीजी ठाकुर के विचारों में सब अपना रहे हैं, और केवल ठाकुर का यह भाव ही संसार में धार्मिक स्थापित कर सका । वेदा-वेदों में ठाकुर के जीवनार्थों की लीन अनेक बातें हैं और ठाकुर-स्वामीजी की ही बातों पर अपने नाम की छाप लगाकर प्रचार कर रहे हैं । उन्हें वेदा । ठाकुर-स्वामीजी भी नाम-धर्म के जगल में ही हैं । वे लीन संसार के जगल में लिए हुए हैं । (विचारार्थ) ज्ञान के हैं । अथवा: वेदों में कि वेदा ओ नीव पड़ी है, अरुण ही है । वे लीन intellectual कि पादपत्तय देनी में सब भाव को कैसा अपनाया है । अभी धर्मशास्त्र के प्रचार के लिए आगे हैं । समय आने पर वेदों के

जान से ही 'देखू यूँ यूँ' करते हैं । वेदों, नाम-धर्म के जगल में ही हैं । वे नाम-धर्म की अरुण पृष्ठ की लीन मानते हैं, उनके प्रचार होने से ही सब काम हो गया । ठाकुर जी मान नहीं लाए कि कल्याण होने से ही काम हो गया । उनका भाव-कल्याण बहुत कठिन काम है । जिन्हें ज्ञान-साधारण नही होना, वे किसी प्रकार भी नाम-धर्म की आकांक्षा नहीं छोड़ सकते । यही देखी मैं, आजकल फिरोज अहमद निकल रहे हैं । यहाँ धार्मिक-विचारों में आ, यहाँ भाव हुआ, अब अहमद बन रहे हैं । अब यही समझ रहे हैं । अहमद, अभिमान होने से धर्मार्थ में फिर धार्मिक प्रार्थना नहीं हो सकती । धर्म की कुछ कुछ भी है, वह भी गलत हो जाती है ।"

वेलुडु मठ

शनिवार, जून, १९२७

लगभग पाँच बजे हैं। महापुरुष महाराज अपने कमरे में बैठे हुए हैं। पास में कुछ भक्त लोग भी हैं। बात चली कि एक बार ब्रह्म का बालक बहुत सुन्दर तबला बजा लेता है। महापुरुषजी बोले, "यह सब देख-सुनकर जन्मान्तर में विश्वास किए बिना नहीं रहा जाता! पूर्वजन्म के संस्कार के बिना क्या इतनी घोड़ी सी अवस्था में इस प्रकार का कार्य किया जा सकता है? इसको बजाना किसने सिखाया, और फिर भी इतना अच्छा ताल-लय के साथ तबला बजा लेता है!"

सन्ध्या-आरती के बाद रामनाम-संकीर्तन हो रहा है। मठ के साधुबृन्द और भक्तगण कीर्तन में सहयोग दे रहे हैं। महापुरुष महाराज भी निर्दिष्ट आसन पर बैठकर ध्यानमग्न-चित्त से कीर्तन सुन रहे हैं। कुछ देर बाद रामनाम और भजन आदि समाप्त हो गया। भक्तगण प्रसाद लेकर अपने-अपने घर जाने के पहले महापुरुष महाराज को प्रणाम करने आए हैं। उनको लक्ष्य कर महापुरुषजी बोले, "महाराज (स्वामी ब्रह्मानन्द) दक्षिण देश में जाकर यह रामनाम-कीर्तन सुनकर आए थे। उन्हें यह बहुत अच्छा लगा था, इसी लिए उन्होंने मठ के बालकों को यह कीर्तन सिखाया। अब तो मठ में प्रत्येक एकादशी को रामनाम-संकीर्तन होता है। देखते-देखते यह रामनाम सारे देश में व्याप्त हो गया है। कितने लोगों को आनन्द और शान्ति मिल रही है। स्वामीजी की यह हार्दिक इच्छा थी कि भारत के घर-घर में महागीत की पूजा हो। महाधीरजी

बालब्रह्मचारी हैं : उनकी पूजा होने पर ही वे देव में आत्म-
 योग प्राप्त कर लेते हैं ।”

" I have the duty

1. ଅନୁସନ୍ଧାନ କରନ୍ତୁ । ଯେଉଁଠି ସମସ୍ତଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ଏହା ଗ୍ରହଣ କରାଯାଇଛି ।

अब भोजन करनेवाले हैं। एक भस्म न खाते-बचारे का भस्म भोजन करनेवाले हैं। "महाराज, कोई-कोई खाती-खी के नाम पर दवादीपण करते हैं कि वे ठाकुर के उल्लेख से भस्म को एक साध विचार भोजन करने की दवा बाल करके लोगों की आति मरने कर दे रहे हैं।" यह सुनकर महापुरुषवादी बोले, "देखो,

लोगों की कृपा मिले है : यहाँ पर जो उत्सव होता है, उसमें शाहीवादी द्वारा एकाना आदि कार्य सम्पन्न होता है, उत्सववाले ठाँवर का योग लगता है। यह जो ची-ची भन निवर्त्ती, सग आदि चलता है, सबका एक बिन्दु योग भीमवान की निवेदिता होता है, और उसी का प्रसार सबको दिया जाता है। फिर, लोग तो अपनी दृष्टि से प्रसार देने को बैठते हैं।

हम भी कभी-कभी सच कहते हैं कि 'मैं जानूँ एक जगह बैठकर छाती : ' यह भी कभी नहीं कहा। इस पर भी यदि कोई टीका करे, तो करने दो। इसको छिपे और क्या किया जाय, बोलो ? ऐसा भाग-दौड़ पर भागना हारा पकड़ा गया श्रीमद्वाण की निवेदिता प्रसाद, और उसमें भी आपसि ? यदि कहा जाय, तो अनेक बातें कहो जा सकती हैं। और अब जानिये कहो ? बाहर कब गेट की गैरी करने से गेट पर आ जाना है। बहुत से लोगों को तो ऐसा है वत्सा, बाहर कब आया है। बगल-बगल से वे खिंच कर दाखल कर रहे हैं। ऊपर से फिर भी जानि का अभिमान ! स्वयं तो कुछ करने नहीं, फल जानि से कर-पल-पल कर रहे हैं। आज कहो है वह

सब याग-यज्ञ, दान-ध्यान, त्याग-तपस्या ? इसी लिए तो स्वामीजी ने बहुत दुःखी होकर कहा था, 'तुम लोगों का धर्म तो इस समय दाल-भात की हंडी में घुसा हुआ है—सब छूत-पन्थियों का दल है।' "

बेलुङ मठ

रविवार, १० जुलाई, १९२७

आज महापुरुष महाराज के कमरे में भक्तों की भीड़ लगी है। गरीबाल से कुछ भक्त स्त्री-पुरुष भी उपदेश सुनने आए हैं। एक वृद्ध भक्त उनके अगुआ होकर बोले, "महाराज, हमें भी थोड़ा उपदेश दीजिए। हम लोग संसारी जीव हैं, रात-दिन जल-भुनकर मर रहे हैं। आप आशीर्वाद दीजिए कि जीवन में शान्ति मिले।"

महापुरुषजी वृद्ध महाशय का आग्रह देखकर कवणाद्रं स्वर से बोले, "उपदेश और क्या दूँ, भाई ? हमारा एक उपदेश है—उनको कभी भूल न जाना। यही सार बात है। हम लोग स्वयं भी इसी का मथासाध्य पालन करने की चेष्टा करते हैं, और किसी के पूछने पर भी यही कहते हैं कि श्रीभगवान को कहीं भूल न जाना ! तुम लोग संसार में रहते हो, यह तो ठीक ही है। संसार छोड़कर और कौन है, बताओ ? किन्तु उनको भूलकर मत रहो। संसार के सब कर्तव्य कर्म करो; किन्तु उसी के बीच दिन बीतने पर, कम-से-कम एक बार ही सही, उनको हृदय से पुकारो। सांसारिक काम-काज तो लगे ही रहते हैं, मैं उन्हें छोड़ने को नहीं कहता; किन्तु इन सब

मन्त्र मण्डित—“आता, हेम जोगी का कैसे उद्धार

हूँ, फिर भी यह सब लेकर ही तो भीख में पड़ी हो ?”

हैमा, और मर, अभी मुँह, और वो दिन बाद ही फिर हो—आज है, कल नहीं; अभी है, एक क्षण बाद ही नहीं; कर समझाना पड़ेगा ? आँखों के सामने दिन-रात देख ही रही है, करके पागल हो, वह भी सब अनिष्ट है, यह क्या बला-वो दिन की है। गुन्दीली देह, आत्मीय-स्वभाव, जिज्ञासु, भू-बाँटते हैं, उसी तरह भगवान की भी बाँटो। यह दुनिया तो में लिपट हो जाता है। विषय-भोगों की रूम लीन जिस प्रकार और भोगवान की मूर्खता रूम जोगी का मन अनिष्ट विषयों माया है। माया में बह हो, इसी लिए उन्हें मूल जाती हो मंदिराज—“क्यों मूल जाती हो गई ? इसी का नाम

मूल क्या आते हैं ? हेमाता मन उनका और क्यों नहीं जाता ?”

एक मन्त्र मण्डित बोली, “मंदिराज, हेम भगवान की उपाय है। इसमें यदि मूल है, उसी गहराई की समझना है।” है। संसार में जोड़ी शक्ति के साथ रहने का यही एकमात्र से करना। वे आत्मधीन हैं, वे तो हरेक देवते हैं। यही रहस्य समझ करना होगा। और निवृत्ति करो, उठना आत्मिक भाव समझ रखना। उस समय ही काम होने पर भी उनका स्मरण-होती है, उसी प्रकार भगवान की पुकारने का भी एक निर्दिष्ट जिस प्रकार एक समय निष्पत्ति रहती है और आत्मसकल के बीच उनका नाम-गुणान करना चाहिए। प्रत्येक कार्य का काम, मूल से दृष्टिमान। यह बड़ी सुन्दर बात है। सब कामों नाम-रूप, यह सब करते जाना। ब्रह्म-गुणों में है, द्वैत से के बीच ही उनका स्मरण-भजन, उनके समीप भावना, उनका

होगा ? किस प्रकार इस माया से मुक्त होंगे ? आप थोड़ा आशीर्वाद दीजिए । ”

महाराज —“ यह संसार अनित्य है, यह ज्ञान उनकी कृपा के बिना नहीं होता । एकमात्र भगवान की शरण को छोड़ इस मायाजाल को काटने का और कोई तो उपाय नहीं है, माई ! श्रीभगवान स्वयं गीता में कहते हैं —

‘दैवी ह्येषा गुणमयी मम माया दुरत्यया ।

मामेव ये प्रपद्यन्ते मायामेतां तरन्ति ते ॥ ’ *

—‘ वह दैवी माया ही है, जो समस्त जीवों को मोहित किए हुए है । यह वास्तव में अत्यन्त दुस्तर है । इस माया के हाथ से परित्राण पाना सचमुच अत्यन्त कठिन है । किन्तु जो अनन्य-मन से मेरी आराधना करते हैं, वे इस दैवी माया को पार कर सकते हैं, इस माया के हाथ से मुक्ति पा जाते हैं ।’ अनन्यमन से उन्हें पुकारने के सिवाय और कोई उपाय नहीं । तुम लोग संसार में रहते हो, अनेक काम-काज रहते हैं, तुम लोगों को तो माधन-भजन करने का अधिक समय नहीं है । अतः तुम लोग उनके शरणागत होकर पड़े रहो और रोओ । केवल रोओ और प्रार्थना करो, ‘ प्रभु, दया करो, दया करो ।’ रोते-रोते मन का मेल धुल जायगा । तब वे सदृशगुण-प्रभा से प्रकाशित हो उठेंगे । तब देखोगे कि वे भीतर में ही विराजमान हैं । सूख रोना और बीच-बीच में सशक्त विचार करना । एकमात्र भगवान ही सत्य हैं, और संसार, जन्म-मृत्यु, गुण-दुःख सभी अनित्य हैं । इस प्रकार विचार और प्रार्थना

लीन हो गए हैं। मठ के साधु लोग और भक्तगण, और विशेषतः महापुरुष महाराज, सभी शोक से व्याकुल हैं। जब से महापुरुषजी ने शरत् महाराज के apoplexy (संन्यास रोग) द्वारा पीड़ित होने का समाचार पाया था, तभी से वे बहुत गम्भीर हो गए थे। उनके मुखमण्डल पर चिन्ता प्रकट होती थी। वे सदैव कुछ अनमने-से रहते और हरदम शरत् महाराज का समाचार लिया करते थे। यदि कोई दीक्षा आदि अथवा अन्य किसी कार्य के विषय में पूछता, तो बड़े घान्त भाव से कहते, "इस समय यह सब कुछ नहीं होगा, मेरा मन ठीक नहीं। शरत् महाराज बीमार हैं।" बातचीत भी करते, तो अधिकतर शरत् महाराज के ही सम्बन्ध में। बेलुङ्ग मठ में शरत् महाराज की पूत देह के अन्तिम संस्कार से कुछ पूर्व ही महापुरुषजी ने केवल एक बार धीरे से कहा था, "शरत् महाराज गंगास्नान बहुत पसन्द करते थे। तुम लोग उन्हें तब अच्छी तरह गंगास्नान करा देना।"

आज शनिवार है। सन्ध्या समय महापुरुषजी के कमरे में बहुत से भक्त आए हैं। महापुरुषजी यद्यपि स्वयं शोक-सन्तप्त हैं, किन्तु फिर भी सभी से कुशल-प्रश्न पूछ रहे हैं और उन्हें आशीर्वाद दे रहे हैं। दो-चार बातें करने के बाद शरत् महाराज की बात उठी। महापुरुषजी बोले, "अहा, जिस शनिवार को शरत् महाराज बीमार हुए थे, उससे पहले सोमवार को वे मठ में आए थे। उस दिन कार्यकारिणी-समिति की बैठक थी। मुझसे बोले, 'देखिए, शरीर बहुत सराब होता जा रहा है। जान पड़ता है, अब और अधिक दिन न टिकेगा।' किन्तु उस समय मैं यह नहीं जानता

या कि वे इतने शीघ्र चले जाएंगे। वे बहुत मायावान प्रेक्षक थे। उनके ऊपर मर्मा की विवेक कथा थी। इसी लिए वे एकदम गौरव के साथ उनके की चोटी पर चले गए। जीवन भर वे लोक-कल्याण करते रहे—बहुतेरे लोगों का जीवन-मरण और बहुतेरे का उद्धार किया। फिर अन्तिम कई दिन दण्ड घोरिर में रहकर भी वे बहुत से लोगों की मनस्कामना पूर्ण कर गए। ऐसे ही वे किसी की सेवा करने नहीं देखे थे; किन्तु अन्तिम कुछ दिन लड़कों ने किसीकी सेवा की है। बाद में वे के साधन-मनन और उपस्था आदि से जो फल दाने मिलता, वह इस कुछ दिन की सेवा से मिल गया। उसे केवल भक्तों की कामना पूर्ण करने के लिए ही वे इस भाव में यह कुछ दिन रहे थे। अनेक स्थानों से बहुत से लोगों ने आ-आकर सेवा और दान किया। उन्होंने किसी के मन में धोखा भी छोड़ नहीं रखा। किसी। भक्तों साथ मिलाने के लिए सेवा आदि करने का अवसर दे गए।

“वे भी महायोगी थे, समाधि द्वारा देह त्यागकर शरीर और मर्मा के समीप चले गए। घोरिर किसी भी प्रकार छूटने—उनके लिए क्या? दान में ही, बहुत प्रेक्षक सँजिद्ध होकर, निरकर या किसी भी भाव में घोरिर-त्याग क्यों न करे, उससे उनका मन नष्ट नहीं होता। लोग के प्रथम halloo (आह्वान) से ही दण्ड कुछ दिन उन्हें कोई अधिक आश्चर्य न था; किन्तु भीतर ही भीतर पूर्ण ज्ञान था। वे केवल एक दिन देखने गया था। वह दृष्ट देखने की मन नहीं होता था, इसलिए और नहीं गया। भाषण (स्वामी अवस्थान) के, दण्ड, दण्ड, रहकर प्रकटने पर उन्होंने आँखें धोकर देखा, फिर

भीयं बन्ध कर ली । विभिन्न हाथों के 'मर्त्तु, तर्त्तु' गुणान्तर पर उद्धाने उनको जोर भी देना । विभिन्न वादों में लूना, 'मर्त्तु, चात विधाने ?' जो निरुद्धिवाक्य अनिच्छा प्रकट की । बाई में ठाकुर का चरणाभूषण देने की पूर्णतः परमिर द्विवाक्य मध्यानि जगाई । ठाकुर का चरणाभूषण रिया गया; उद्धाने भी निना । "

मोहा धुन रहकर महापुरुष की फिर कहने लगे, "विशेष-कर अनिम कई कने मर्त्तु महाराज ने गुरु कठिन माधन-भवन करना शुरू कर दिया था । ज्ञान काज मगाधन कर ज्ञान-ध्यान करने बँडने, और एकामन में १-१॥ बने तक बँडे रहने । बीच में मोड़ीमो भाव पीने थे — वह भी आगन पर बँडे-हो-बँडे, आगन छोड़ते नहीं थे । भक्ती पर खूब हवा करते थे । विशेष-कर स्त्रियों के लो एक आधय थे । नाम की धार बने में सब स्त्रियों का आना शुरू होता था । वे मन्ध्या के बाद तक अथक रूप से सबको उद्देश आदि देते रहते थे । उनके बाद भक्त पुरुषों की भीड़ बहुत रात तक लगी रहती थी । उनका कृपालु हृदय सबके लिए हमेशा खुला रहता था । अहा, उनका क्या ही अद्भुत जीवन था — स्थिर, धीर, दान्त, गम्भीर ! हमने कभी भी मर्त्तु महाराज को क्रोध करते नहीं देखा । केवल स्नेह और कृपा करते ही देखा । वे तो अब ठाकुर और माँ के साथ तादात्म्य-लाभ कर महदानन्द में हैं और प्रतिक्षण भक्तों की कल्याण-कामना कर रहे हैं । वे लोग तो ठाकुर के अन्तर में ही थे, जगत् के कल्याण के लिए कुछ दिन बीच में लीला-विग्रह धारण कर आ गए थे । उन लोगों की तो कोई पृथक् सत्ता नहीं है ! जो उनका चिन्तन करता है, वह ठाकुर का ही

अपनी दृष्टिगत कर देते हैं। वे अग्रेष्ठ हैं। उनकी
 कुशलता जाग्रत कर देते हैं। किसी के मन की गति की
 कर देते हैं, किसी की नीम पर कोई बीजमन्त्र लिखकर कुल-
 मन्त्र पढ़ाया नहीं था। वे किसी की स्था के द्वारा ही चलाय
 अतिरिक्त उनकी दीक्षा ही साधारण दीक्षा के समान कम
 महाराज—“हो, देते हैं; लेकिन बहुत कम। इसके
 मत—“ठाकुर क्या दीक्षा आदि भी देते हैं?”

पूछकर आशीर्वाद देते हैं।
 किसी भी प्रकार से उनकी आशीर्वाद मंगाने पर वे बड़ी दृष्टा-
 महाराज—“हो, देते हैं। उनका धरित या दया का।
 कर्मों में भी आशीर्वाद आदि देते हैं?”

एक भक्त—“अच्छा महाराज, ठाकुर क्या इन लौकिक
 हैं।
 से ठाकुर के पास आशीर्वाद लेने आए हैं। उन्हें अच्छे आदिमी
 था। वे सब-अज हैं। एक नए कालेज की स्थापना के विचार
 लोगों ने उनके पिता अजमाइन दलाली को ठाकुर के पास देखा
 बोले, “बरीशाल में अतिथनी दल का बड़ा नाम है। हम
 कामया: अतिथनी बार्ड की बात चलने पर महोदय महाराज
 के काम में आए हुए हैं। उनमें से एक बरीशालीवासी है।
 राज के कोई आठ बच्चे हैं। कई भक्त महोदय महाराज
 भविष्य में ठाकुर के पास ही पहुँचेंगे।”

हैं और उनके प्रति भक्त-भक्ति और भक्त कर रहे हैं। यह
 होर महाराज या गुरु महाराज में से ही किसी के दर्शन किए
 उद्देश्य, हो सकता है, स्वामीजी, महाराज, गुरुदत्त महाराज,
 स्थान करते हैं। सभी भक्तों ने ही ठाकुर की नहीं देखा है।

वात ही निराली है। 'जगद्गुरु मन्त्र दें प्राण में' और 'मानुष गुरु मन्त्र दें कान में।' वे भक्तों के भीतर दैवी शक्ति ईश्वरीय भाव उद्दीप्त कर देते थे और अधिकारी-भेद से साधकों से भिन्न-भिन्न साधन कराते थे। 'सब धान एक पसेरी' उनके यहाँ नहीं चलता था। किसी मार्ग का भी साधक क्यों न हो, वे उसकी उसी मार्ग से आगे बढ़ने में सहायता करते थे। जैसे-जैसे दिन बीत रहे हैं, मैं समझ पा रहा हूँ कि क्यों उन्होंने अनेक प्रकार की साधनाएँ की थीं। सब धर्म सत्य हैं और सब धर्मों में एक ही परमपुरुष सत्यस्वरूप श्रीभगवान की उपलब्धि की जाती है—केवल इसी नूतन सत्य के आविष्कार और अनुभव के लिए उन्होंने सर्वधर्मों की साधना की हो, ऐसी बात नहीं; वरन् उनकी इस साधना का कुछ गूढ़ अर्थ था। यही कारण है कि आज हिन्दू धर्म के प्रत्येक सम्प्रदाय के व्यक्ति ठाकुर के जीवन को आदर्श बनाकर चल रहे हैं। आज कितने ही ईसाई उन्हें ईसा मसीह मानकर पूजते हैं। यह न सोचना कि यह सब किसी के प्रचार के फलस्वरूप हुआ है। भला उनका प्रचार कोई क्या कर सकता है, बताओ तो? सत्यस्वरूप को कौन प्रकाशित करेगा! इसी लिए तो गीता में कहा है—

‘न तद्भासयते सूर्यो न शशांको न पावकः।’

—‘उस ग्रह को न सूर्य प्रकाशित कर सकता है, न चन्द्रमा, न अग्नि।’

“तुम लोग यह सुनकर चकित हो जाओगे कि आजकल अनेक मुसलमान स्त्री-पुरुष भी ठाकुर को खुदा का पैगम्बर मुहम्मद मानकर उनकी पूजा कर रहे हैं। मैं उस साल नील-

सोचने लगा—यन्म मय, यन्म है तुम्हारी मर्तिमा । तुम्हें कीज
 छे दीजिए ! ' और फिरगी रोई ! ' मुं वो मय मं केवल यही
 होय ने श्रीरामकल्या का स्पर्श किया है, उठी से मेरा फिर
 श्रीरामकल्या के साथ रहे है, उनके कथामाजन है । आपके विष
 मेरे फिर पर होय रखकर जय आशीर्वाद दीजिए । आप
 मं विद्या लेले समय पूरने देकर प्रणाम कर बोली, ' कृपया
 है । ठाकुर ने भी अनेक प्रकार से उन पर कृपा की है । अन्य
 के ऊपर उनकी आगाय मर्तिव है । वे खूब धायन-मयन करी
 श्रीरामकल्या-सय से आगे मं आशीर्वाद देते है । मं देखा कि ठाकुर
 मर्तिव हो गई । उनकी धारणा है कि उनके देवदेव श्री
 की श्रीवर्गी और उपदेव परंकर ठाकुर के ऊपर उनकी अत्यन्त
 थी और श्रीव-श्रीव मं दर्शन आदि भी पाली थी । उपदेववाले ठाकुर
 हो कल्या-मयन थी । श्रीकल्या की बाल-गीणाल माव से पूजा करनी
 से मं प्रणाम कर अपनी हार्दिक बात कही । वे बाल्यावस्था से
 वे पाठ के समरे मं चले गए । उनकी स्त्री ने बड़े मर्तिवभाव
 बाई है । उसे आपसे कुछ बातचीत करनी है । ' यह कहकर
 दर्शन करने आए है । मेरी स्त्री विधेय आधुनिक आपके पास
 दी-वार बाँके कर बाहर ने मंसे कही, ' हम लोग आपके
 साथ मं उनकी स्त्री और दो छंदके मं—बड़े सुन्दर । साधारण
 बाहर है, विजयव हो आए है, और अच्छी शिष्टय भी है ।
 आए । परन्तु मं जो बड़ा है आ कि वे बम्बई के एक शिष्ट
 समाचार पाकर बम्बई से एक मूखलमान बाहर सेफालिार बरी
 हम लोग के लिए फिर पर ३ दिया था । हम लोग का
 निर पडाई पर था । बही के मकान ने ऊँच मं एक बंगला

जान पाएगा भन्ना ? वही निवमहिम्नस्वोप का श्लोक याद आया —

‘तव तत्त्वं न जानामि कीदृशोऽगि महेश्वर ।

यादृशोऽगि महादेव तादृशान् नमो नमः ॥’

—‘हे महेश्वर, तुम्हारा स्वरूप क्या है—तुम्हारा स्वरूप क्या है, यह मैं नहीं जानता । हे महादेव, तुम्हारा जो भी रूप हो, उसी रूप में तुम्हें बारम्बार नमस्कार है ।’

“वास्तव में ठाकुर के सम्बन्ध में हमें यह बात कहनी ही पड़ेगी । उन्हें कौन जान सकता है ? ठाकुर के और भी अनेक मुसलमान भक्त मंने देखे हैं । एक भक्त काहुवा में देखा । बड़े धनोमानी थे । गवनेमंड ने उन्हें खानबहादुर की title (पदवी) दी थी । वे मूफो सम्प्रदाय के थे, किन्तु ठाकुर के ऊपर बड़ी भक्ति थी । वहाँ ठाकुर का एक छोटा-सा आश्रम है । इन खानबहादुर और स्थानीय कलेक्टर—वे भी मुसलमान थे—आदि कुछ लोगों ने यत्न करके यह आश्रम बनाया था । हम लोग वहाँ तीन-चार दिन रहे । अक्सर ही देखता था कि क्या सुबह, क्या शाम, ये खानबहादुर मठ के एक कोने में बड़े दीन-हीन भाव से बैठे हैं, और एकदृष्टि से ठाकुर की ओर ताक रहे हैं । उनकी धारणा है कि उनके पैगम्बर मुहम्मद ही इस बार रामकृष्ण-रूप धारण कर जगत् के कल्याणार्थ आए इसी तरह कितने प्रकार से कितने लोगों पर ठाकुर ने कृपा है—यह हम लोगों की शुद्ध बुद्धि से नहीं जाना जा सकता ।

एक भक्त —“हम लोग तो, महाराज, संसार में आस हैं । साधन-भजन तो दूर की बात है, उनका थोड़ा सा स्वा भी नहीं कर पाते । हम लोगों की क्या गति होगी ?”

‘अथ किम्वा सताब्दान्ते, बाजाप्त होवे जानो ना ।

एखन आपन एकतारे (मनरे) चुटिये फसल बेटे नेना ॥’[‡]

इत्यादि । इस गाने में सार उपदेश दिया गया है । इसी लिए तो ठाकुर संसारबद्ध जीवों के कल्याणार्थ ये सब गाने गाया करते थे । ”

भक्त — “हम लोग तो ठाकुर को बिलकुल नहीं समझ पाए । पर आपके पास आना बड़ा अच्छा लगता है । कुछ दिन न देखने पर मन छटपटाने लगता है, इसी से आते हैं । आपकी बातें याद आती हैं, देखने की भी इच्छा होती है । इसके अतिरिक्त कुछ भी नहीं कर पाते । ”

महाराज — “पर हम लोग तो ठाकुर के सिवाय और कुछ नहीं जानते — अन्दर बाहर सर्वत्र वे ही बसे हैं । वे ही हमारे all in all (सर्वस्व) हैं । यह अच्छी तरह याद रखो कि हम लोग उन्हीं की सन्तान हैं, उन्हीं के चरणाश्रित हैं । हम लोगों का चिन्तन करने पर भी उन्हीं का चिन्तन हुआ । ”

काशी

१९२७-२८

काशी में रहने के समय महापुरुष महाराज ने लगभग पचास भक्त स्त्री-पुरुषों को मन्त्रदीक्षा दी थी । काशी शिव-क्षेत्र है, इसलिए इससे पहले स्वामी ब्रह्मानन्द महाराज अववा

‡ आज या सौ वर्ष बाद यह तो सरकार (ईंग्लैंड) द्वारा जन्त हो जायगी (अर्थात् जीवन का अन्त हो जायगा) । अभी एकनिष्ठ भाव से जितना हो सके, फसल काट लो ।

छापी सारगन्ध महोदय और ठाकुर के अन्तर्ग विद्या में से किसी ने भी छापी में मजदूरी नहीं दी थी। फिर महोदय महोदय ने इस निषम का उत्तर देना नहीं किया—यह सीवकर अनेक सप्ताह और सेवकों के मन में एक अज्ञात भन्देह-सा उत्पन्न हुआ था। उस भन्देह का निराकरण करने के लिए एक सेवक ने उनसे पूछा, "महोदय, हम लोगों के मन में एक भन्देह उत्पन्न हुआ है, आप क्या करके उसका समाधान कर दें। मुना या कि राजा महोदय और कोई भी छापी में एक सप्ताह उत्पन्न हुआ है, आप क्या करके उसका समाधान कर दें।" महोदय, हम लोगों के मन में एक सेवक ने उनसे पूछा, "महोदय, हम लोगों के मन में एक भन्देह उत्पन्न हुआ है, आप क्या करके उसका समाधान कर दें। मुना या कि राजा महोदय और कोई भी छापी में

दीक्षा नहीं देते थे; पर आप तो यही दीक्षा दे रहे हैं?"
 सेवक का यह प्रश्न सुनकर वैकुण्ठ देवराज खड़ा हुआ और दीक्षा देता है। वह भी कह देता है, वह देवता ही। ठाकुर ने भी करके पढ़ी है; और वे ही भरे भीतर प्रवेश कर जाते हैं। इस पूरा में ठाकुर। वे भक्तों के भावों में प्रेरणा करके प्रथम पुरुषविष्ट कभी भी नहीं दी। अतएव वे ही थे धर्म—देता है यह वैदिक प्रथम विष्णु कहते हैं। ठाकुर ने कहा मीन ही रहे। बाद में धीरे-धीरे बोले, "देखो बच्चा, मैं दीक्षा

काशी में अठौताम के दुर्गाजले भजन में, अगर कौन के

एक कपड़े में महोदय महोदय रहते थे। धीरे-धीरे था। अनेक सप्ताह और अठौताम से दोनों आभय मरपूर थे। वह से ही महोदयजी के परिवार में के आभय भी नहीं आए हुए थे। प्रतिदिन भक्तों की सेवा थी वह सभी रहते थे—माने कोई उत्सव या आनन्द का भोजन ही। एक दिन प्रातःकाल प्रतिदिन के समान जब दोनों आभय के सामने एक-एक करके

उन्हें प्रणाम कर आजीर्वाद पाकर लोट रहे थे, उमी सम एक संन्यासी को लक्ष्य करके उन्होंने कहा, “देगो, कन् रा बड़ा मजा हुआ। गम्भीर रात थी। मैं सोया हुआ था। एक एक देखता हूँ कि जटाजूटधारी, त्रिनयन एक श्वेतकाय पुरु सामने आकर खड़े हुए; उनकी दिव्य कान्ति से चारों दिशा आलोकित हो रही हैं। अहा! कंसी मुन्दर कमनीय मूर्ति थी,—कैसी सकलण उनकी दृष्टि थी! उनको देखते ही भीतर से महावायु एकदम गर-गर करके ऊपर की ओर उठने लगी—क्रमशः ध्यानस्थ हो गया, फिर आनन्द का क्या कहना! इसी समय देखता हूँ कि वह मूर्ति धीरे-धीरे विलीन हो गई और उसके स्थान पर ठाकुर खड़े हैं—सहास्यवदन। मुझे हाथ से संकेत करते हुए बोले, ‘तुझे अभी भी रहना होगा, और भी कुछ समय शेष है।’ ठाकुर के यह कहते ही मन फिर नीचे की ओर आने लगा और क्रमशः वायु की क्रिया भी चलने लगी। सब उनकी इच्छा है। किन्तु मैं बड़े आनन्द में था। वे और कोई नहीं हैं, साक्षात् विश्वनाथ है।”

संन्यासी —“आपने क्या स्वप्न में दर्शन किए थे?”

महापुरुषजी —“नहीं, जागे-जागे।”

इतना कहकर उन्होंने उस प्रसंग को बही दवाकर अन्य प्रसंग छेड़ दिया।

बेलुङ मठ

मंगलवार, ६ मार्च, १९२८

आज होली है। प्रभात से ही खूब कीर्तन हो रहा है।

मठ के साधु-ब्रह्मचारी लोग और भक्तगण सभी इस उत्सव में संलग्न हैं। इसी समय दक्षिणोत्तर से श्रीभीठार्कर के भतीजे रामलाल दादा आ पहुँचे। अपने बीन उन्हें पकर सबका उत्साह मानी सीमा अद्भुत। वे भी कीर्तन में योग देने लगे। उन्हें साँझें पड़ेगी दी गई। वे स्त्री-बोध में गंभीर कर रहे हैं। गान चल रहा है —

‘खिचो होली क्षाम जीमरि सने।

(सोमय) ऐकला प्यविष्ठ आज निधुवने।’ • इत्यादि।

सभी रामलाल दादा की घोरकर गंभीर कर रहे हैं। आनन्द की छटा लगी हुई है। कुछ देर बाद साँझें पड़ने दी दादा महोदय महाराज से मिलने गए। महोदयजी पढ़ते तो उन्हें इस बेधा में पड़वाने दी न सके।

सन्ध्या समय एक भक्त ने अपने छोटे लड़के द्वारा प्रणाम कराकर महोदयजी से कहा, “महाराज, आशीर्वाद दीजिए, जिससे इसका कल्याण हो और लड़का अच्छा बने।”

महाराज — “पढ़ते तुम लोग स्वयं जिससे अच्छे बन सकी, बड़ी करी। तुम लोगों के अच्छे बनने से ही बच्चे भी अच्छे होंगे।”

राज हो रही है। महोदयजी सब के ऊपर उठते रहे हैं। आरती की वधाई हो रही है। इसी समय रामलाल दादा सब पर आए। उन्हें देखते ही महोदयजी हँसते-हँसते बोले, “आओ दादा, सबरे तो तुम्हारी सब बेधा-भूषा थी। पढ़ते तो मैं तुम्हें पढ़वाने ही न सका। सोचा कि यह और किसके हो है एवम, आज मैं तुम्हारे साथ होली खेलूँगे। मैंने ही आज तुम्हें निश्चय में अर्कमा पा लिया है।

घर की कन्या आ गई ? अन्त में देखा, अरे, यह तो रामलाल दादा है !” दोनों हँसने लगे । बाद में रामलाल दादा ने पूछा :
 “आज क्या बहुत लोगों की दीक्षा हुई है ?”

महाराज — “हाँ, दादा ।”

दादा — “बहुत देर तक एकासन में बंटे रहने से आपको आज अवश्य ही बहुत कष्ट हुआ होगा ?”

महाराज — “कष्ट कहाँ ? यह तो आनन्द है । ठाकुर का नाम सुनाऊँ, यह कितने आनन्द की बात है । कितने लोग उनका नाम सुनने के लिए भक्तिभाव से आते हैं ! लोगों की व्याकुलता और आपस देखकर और चुप नहीं रहा जाता । ठाकुर ही तो उन्हें खींचकर लाते हैं । जब तक यह शरीर रहेगा, उनका नाम सुनाऊँगा, उनकी बात कहूँगा । इसी लिए तो ठाकुर ने जीवित रखा है ।”

दादा — “आपका शरीर दया का है, इसी लिए कष्ट सहकर भी यह सब करते हैं ।”

कुछ समय तक दोनों चुप रहे । फिर महापुरुषजी बड़े गम्भीर भाव से धीरे-धीरे बोले, “हाँ दादा । ठाकुर ईश्वर हैं, यह बात जैसे-जैसे दिन बीत रहे हैं, वैसे-वैसे अधिक अच्छी तरह जान पा रहा हूँ । पहले ठाकुर के स्नेह-बन्धन से ही हम लोग उनके पास थे । अब देखता हूँ, अरे बाबा ! देखने में तो छोटे-से आदमी — साधारण मनुष्य के समान ही चलते-फिरते थे, लेकिन वे कितने विराट् हैं ! न जाने कितने विश्व-ब्रह्माण्ड उनके अन्दर हैं !”

दादा — “मेरे मन में भी ऐसा ही होता था । बीच-बीच में देखता था कि मन के ऊपर बिजली-सा एक प्रकाश खेल गया । किन्तु दूसरे ही क्षण फिर आवरण पड़ जाता, सन्देह

स्वर-वद्ध किया और सबको साथ लेकर गाना शुरू किया। वे स्वयं पसावज लेकर गाते थे। वह कैसा अद्भुत दृश्य था! एक तो उनका भैरव के समान दिव्यकान्ति-पूर्ण शरीर; फिर उसके ऊपर भाव में मस्त होकर, पसावज लेकर जब वे गाते थे, तो वह कैसा अद्भुत दृश्य होता था, कंठ वर्णन करें।”

बेलुड़ मठ

अप्रैल, १९२८

इस बार श्रीकाशीधाम से लौटकर महापुरुष महाराज का शरीर उतना अच्छा नहीं है। बहुधा सिर में चक्कर आया करता है, अधिक चल-फिर नहीं सकते—चलने से पैर काँपता है। शरीर की बात पूछने पर कहते हैं, “शरीर ठीक नहीं। एक-न-एक रोग लगा ही रहता है। यह सब नोटिस है। शरीर अब अधिक दिन नहीं चलेगा, इसकी नोटिस दी जा रही है। सो हम भी ready (तैयार) हैं, we are over ready to jump into the Mother's lap (माँ की गोद में कूद पड़ने के लिए हम सदा प्रस्तुत हैं)। श्रीगुरु की कृपा से यह अच्छी तरह जान गया हूँ कि मैं यह शरीर नहीं हूँ। यह ज्ञान उन्होंने खूब पक्का कर दिया है।”

बेलुड़ मठ

शनिवार, ७ जुलाई, १९२८

महापुरुष महाराज अपने कमरे में बंटे मठ के एक संन्यासी

[illegible]

“ 1998 16 1111 ”

क साम्य प्राप्त होता कर रहे है। अन्य कई साम्य-वैज्ञानिकों भी उपस्थित हैं। राजनीति के विभिन्न मंच पर संभाषी ने कहा, "Emotion (भाव) ही सब कुछ है, reason (विचार) केवल पीछा रक्ता दिखा देता है। और महाराज भी कहा करते थे कि emotion (भाव) ही मनुष्य की धर्म-धर्म में जीव ले जाता है, और intellect (बुद्धि) सामान्य सहायता मात्र करती है; केवल विचार या बुद्धि द्वारा ही धर्म नहीं मिले

पद्दर्शने ना पाय दरशन । † ” यह कहकर महापुरुषजी बड़े तन्मय भाव से इस गान को गाने लगे । ‘महाकाल जेनेछे कालीर मर्म, अन्य केवा जाने तेमन ?’ ‡ इसी अंश को बार-बार दुहराने लगे । थोड़ी देर बाद मानो सोए से जगे हुए के समान बोले, “Intellect (बुद्धि) द्वारा मनुष्य उस अव्यक्त को क्या जानेगा ? वे महामाया कृपा करके यदि आवरण थोड़ा सा हटा दें, तभी कुछ हो सकेगा । ऋग्वेद के ‘नासदीय सूक्त’ में उस अव्यक्त अवस्था का बड़ा सुन्दर वर्णन है।”

यह कहकर महापुरुषजी सस्वर उच्चारण करने लगे —

‘नासदासीन्नो सदासीत्तदानीं
नासीद्रजो नो व्योमा परो यत् ।
किमावरीवः कुह कस्य शर्म-
भ्रम्भः किमासीत् गहनं गभीरम् ॥’

“अहा, क्या चमत्कार है ! इस टेबिल के ऊपर रखी एक कापी में सब लिखा हुआ है । मैं बीच-बीच में पढ़ता हूँ — ठीक गम्भीर ध्यान की अवस्था इसमें वर्णित है । पढ़ो तो एक बार।”

आज्ञानुसार उस कापी से एक संन्यासी ‘नासदीय सूक्त’ का पाठ कर रहे हैं । महापुरुषजी भी साथ-साथ आवृत्ति कर रहे हैं ।

† कौन जाने, काली कौसी है ? पद्दर्शन भी उसके दर्शन नहीं पाते ।

‡ महाकाल ने काली के रहस्य को जान लिया है । अन्य कोई क्या इस प्रकार जानता है ?

आविष्ट थे । उनको छोड़ और कुछ भी नहीं था । सर्वप्रथम
हो केवल, आगम का अवलम्बन कर निवेद्य-प्रवर्तमान हो
नहीं था । केवल वे ही एकमात्र वस्ति, धर्म की सहायता बिना
, वह न मरण था, न अमरत्व । दिन और रात का भेद
अस्तित्व था ?

किन्तु क्या कहीं स्थान था ? वह क्या दृश्य और गभीर जल का
थी नहीं था — जो आबरोह किए हुए हो ऐसा क्या था ?
थी नहीं था — पृथ्वी थी नहीं थी, अत्यन्त विस्तरपूर्ण आकाश
, उस समय, जो नहीं है वह भी नहीं था, जो है वह
माधानवाद प्रवर्तन की आशा थी ।

एक क्षण मात्मीय से परिपूर्ण हो उठे । महोदयध्वनी ने वह प्रसन्न
सर्व प्रवर्तन समाप्त हो गया । अस्तित्व अस्तित्व के विना

‘ जो अन्त के प्रति था ॥ वेद ॥ ’

थी अस्तित्वध्वनि: परम व्योमन्-

प्रति था एवं प्रति था न ।

इयं विषयिण्यस्य आत्म्यस्य

* * *

वपुस्त्वन्महिम्नावापदेकम् ॥

विष्णुध्वन्यावपिहिवं प्रवर्तितं

प्रकृतं सत्त्वं सर्वमा प्रवर्तम् ।

तम आसीत्तमसा गेहमर्ध-

तस्मादित्यस्य पर: किं च गति ॥

आनन्दवाद स्वध्या गेहक

न पृथग् अस्मै आसीत् प्रकृत: ।

, न पृथग् आसीत्तमत्वं न प्रति

अन्धकार के द्वारा अन्धकार आवृत था, कहीं कोई चिह्न न था और चारों ओर जल ही जल था, अविद्यमान वस्तु के द्वारा वे सर्वव्यापी आच्छन्न थे । तपस्या के प्रभाव से उन्हीं एक वस्तु का जन्म हुआ ।

‘यह नानाविध सृष्टि कहीं से हुई—किससे हुई; किसी ने बनाई, अथवा नहीं, यह सब वे ही जानते हैं, जो इसके प्रभुस्वरूप हैं और परमधाम में हैं । अथवा वे भी सम्भवतः न जानते हों ।’

अनुवाद-पाठ समाप्त होने पर महापुरुष महाराज बोले, “देखो, यह सब अत्यन्त उच्च अवस्था का वर्णन है । योगी लोग ध्यान में निमग्नचित्त होकर इसकी उपलब्धि करते हैं । यह अवाङ्मनसगोचर अवस्था का वर्णन है । स्वामीजी ‘नासदीय सूक्त’ की आवृत्ति सूत्र करते थे । वे स्वरसहित वैदिक छन्दों का इतना सुन्दर पाठ करते थे कि जान पड़ता था, मानो कोई वैदिक ऋषि अपनी सब अनुभूति कह रहे हैं । ‘तम आसीत्तमसा गूढमग्रेऽप्रकेतम्’ इत्यादि श्लोक की आवृत्ति कर वे कहते थे कि ऐसा कवित्व और किसी भाषा में नहीं है । वे इस श्लोक को बहुत पसन्द करते थे । उनकी किसी रचना में भी यह भाव बड़े सुन्दर रूप से व्यक्त हुआ है ।”

सन्यासी—“हाँ महाराज, ‘घोरवाणी’ में है—‘अन्धकार उगरे आधार, हुहुकार द्वासिंछे प्रलय वायु’—इत्यादि ।” *

महाराज—“हाँ, यह ‘अन्धकार उगरे आधार’ कंसा

* अन्धकार उद्घारण करता अन्धकार घन घोर अगार ।

महाशब्द की वायु मुनाली साँसों में अगणित हुंकार ॥

As this is the first time, — the

„i 12 222 22 „— 222222

„I finished it in one day and

“¿Eh? ¿Eh? ¿Eh? ¿Eh?”

संस्था समय महोपदेय महोपाज्य पूव की आदवात बरामद
में बैठे है। ५॥ बैठे है। आर्जों के दिन है, टीर पर एक
पल्लव पल्लव का कुर्ता पहने है। Blood pressure (रक्त-
चाप) अधिक होने के कारण टीर पर गरम कुर्ता पहने
सकते; रात में भी बिजुल साधारण-सा ही आदवात रखते है।
कुछ मुक भक्त आए है। वे सब एक संस्था में शिक्षक
हैं। उनके प्रणाम आदि करने के बाद महोपदेयजी ने उनके
विद्यालय के संस्थापक में कुछ प्रश्न आदि किए—प्रश्न-प्रश्न केसा
हो रहा है, लड़कों के लिए खोजने आदि की व्यवस्था है या
नहीं, आदि-आदि। उसकी बाद आनंदमोक्षी भाव में कुछ
सुप्रवास बैठे है। कभी एकटक नंगा भी और बाकसे है, और
कभी आदि व्यवस्था है। बाद में टीर-टीर सबकी और
देखकर पूछते लगे, "अच्छा, तुम लोग किस मोर्चा-मोर्चा अप-

2014 ஆகஸ்டு 6 அன்று

১৬ চন্দ্র

10/1/2014

(प्रकट) प्रकटित : प्रकट है प्रकट है प्रकट है
 (प्रकट) प्रकटित : प्रकट है प्रकट है प्रकट है
 -प्रकट प्रकट प्रकट ; प्रकट (प्रकटित) प्रकटित

कुछ विश्राम के बाद पूजा-घर में जाकर जप-ध्यान करता है। जिन दिन सबरे विधेय काम-काज नहीं रहना, उस दिन सब भी पूजा-घर में जाता है। यदि गुबह वक्त नहीं मिलता, तो दोपहर में स्कूल जाते समय पूजा-घर में जाकर कम-से-कम एक बार ठाकुर को प्रणाम कर आता है।”

महाराज — “ठाकुर को प्रणाम तो करोगे ही, साथ ही थोड़ा ध्यान भी करना। रात ही जप-ध्यान का सर्वोत्तम समय है। जितनी भी देर के लिए हो सके, एक बार अपने को सब काम-काज से अलग कर लेना। उस समय मन से सब विचारों को झाड़कर फेंक देना। अपने को सबसे सींचकर आत्मस्थ हो जाना। सन्ध्या समय कम-से-कम इतना तो करना ही चाहिए — चाहे जितनी भी देर के लिए हो। काम-काज, संसार के सुख-दुःख, ये सब तो लगे ही रहते हैं। किन्तु ये सभी अनित्य हैं — सभी दो दिन के लिए हैं। संसार अनित्य है — इससे निश्चित और कुछ नहीं है। अवश्य, तुम लोग जो कर रहे हो, वह बहुत अच्छा काम है। किन्तु इस काम से भी मन को अन्ततः एक क्षण के लिए हटाकर श्रीभगवान के पादपद्मों में अर्पित करना चाहिए। उस समय एकमात्र उन्हीं परमपिता परमेश्वर के नित्य सत्य मंगल रूप में डूब जाना। उस समय मन में केवल वे भगवान ही रहें, जीव-जगत् की कोई भावना न रहे, यहाँ तक कि अपना भी ख्याल हट जाय। और प्रार्थना करना, ‘हे प्रभु, मुझे भक्ति-विश्वास दो, ज्ञान दो, और अपनी भुवनमोहिनी माया में मुग्ध मत करो।’ हृदय से यह प्रार्थना करना। उनका ऐसा ध्यान करना कि उनके साथ बिलकुल एक हो जाना — भेद-ज्ञान बिलकुल न रहे। यह करना

तीन दिन हुए श्रीश्रीठाकुर की विधि-पूजा बड़े समाराह
 साथ सप्तम हो गई है। इस उपलक्ष्य से मठ से सप्तम
 प्यारी संन्यास-धर्म से दीवित हुए हैं और इवकीस यवकी से
 बड़-बड़ भवेल किया है। वही हिम आदि के समग्र महोपलक्ष्य
 राज भी उपलक्ष्य से। सभी से, सुबह ठहर जगने से,
 है उकाम हो गया है। आज उवायल कुछ अच्छी है। भाव:-

अविचार, ११ मार्च, १९२९

धुल्लि मठ

"क्या है।"
 क्या हो जायगी, सभी सुन्दार बाप डीक-डीक परीपकार
 गा; सब केवल है-ही-है रहे जायगे। मन की सब यह
 भावान का ध्यान करते-करते अहंकार विचर्चल मल हो
 की जिसकी सेवा करा है, जलगा हो मुम सभी धन्य
 लोग उनके दास हो। वे क्या करके सुन्दार बाप अपने
 भाव उठाई का है, जीव उठाई के है, सुन्दर उठाई से की है।
 भाव परीपकार सम्भव होना। यह दूरे रूप से जान रखी कि
 ध्यान करने से मन की धारित बहोगी और सभी उस मन
 करके सुन्दार मन से बल दोगे और अपने साथ एक कर
 ना। सब प्राप्ति करमा, सभी वे धारित दोगे। वे हो
 दीपद कुछ दिन न भी कर सकी। पर इसी कारण छोट
 हो होना। हो सकता है, पहले-पहल बरा कल हो,
 पर भी हो सक, एक बार सब मूलकर उनके साथ एक हो
 जाहिए। फिर कहना है, बच्चा, सच्चा समय जितनी देर

काल मन खूब प्रफुल्ल है, यद्यपि धारीर ठीक नहीं है। अनेक प्रकार की बातें हो रही हैं। अकस्मात् एक नवदीक्षित संन्यासी को लक्ष्य कर हँसते-हँसते महापुरुषजी ने पूछा, “तुम्हारा क्या नाम रखा गया है?” एक दूसरे संन्यासी ने उस नवदीक्षित संन्यासी का नाम बताया। तब महापुरुषजी खूब गम्भीर हो बोले, “बच्चा, इसके बाद जो होना है, वह भगवान की कृपा बिना नहीं हो सकता। संन्यास लेना तो सरल है, किन्तु परा-भक्ति, परमज्ञान—यह सब उनकी विशेष कृपा के बिना नहीं होता। हाँ, यदि कोई व्याकुल होकर चाहता है, तो वे दे भी देते हैं। पूर्ण ज्ञान और भक्ति यदि न हुई, तो खाली गेरुआ वस्त्र पहनने से क्या लाभ? पश्चिम भारत में तो देखा है—काशी, हरिद्वार आदि स्थानों में। वहाँ अनेक मठ हैं और वहाँ के लोग कुछ सीधा, कुछ नए कपड़े या एक-आध रुपया लेकर किसी महन्त के पास जाते हैं और कहते हैं, ‘बाबा, बीजा होम कर दो।’ ‘विरजा होम’ भी वे ठीक-ठीक उच्चारण नहीं कर पाते, कहते हैं ‘बीजा होम’। और महन्त भी ‘बीजा’ होम कर देता है। वस, वह संन्यासी-बेला हो गया। उसके बाद भीख माँगकर खाता है और पड़ा रहता है। और कभी-कभी व्यवसाय या तिजारती काम भी कर लेता है। इस प्रकार के लाखों संन्यासी हैं। किन्तु, बच्चा, वास्तविक मुमुक्षु जितने हैं? संन्यासी बनूँगा, विरजा करूँगा, मन्त्र पढ़ूँगा,—इन सबके लिए लोगों को जितनी व्याकुलता होती है, उतनी यदि भगवत्प्राप्ति के लिए हो, तो वह व्यक्ति धन्य है, महा भाग्यवान है! यह सब छोड़-छाड़कर जो भगवान को चाहता है, वह महाधन्य है! किन्तु ऐसों की संख्या बहुत कम है।

आज श्रीश्रीठाकुर का विराट् आभयदेविघर है । महेन्द्रधर
महाराज का पुरीर ठीक गरी है । अकाम बंदूक है ।
फिर भी गरीब साधारण ठीक ही है । महेन्द्रधरजी के
श्रीधर-द्वाराजी अनेक भव भवके से ही जाने जाते हैं, क्योंकि
जानते हैं कि वे ही जाने पर फिर दान में भविष्य गरी
रहे । एक बंदूक के आभय करने देया कुशल-स्वस्थ के

विवाह, १७ मार्च, १९२९

श्रीधर धर

पिछले दिन नवदीपित संन्यासियों में से कोई-कोई
महकरी करने गए थे । उसी प्रथम में महेन्द्रधरजी बोले, " इस
और महकरी की बात गरी है । " फिर कुछ देर बाद रिकर
जब आवाज के साथ कहने लगे, " पुन्नाई चरणों में से सब
महेन्द्रधर एकत्र है : ठाकुर, दान सबकी भक्ति-विदवाह हो,
कई वर्षों बना रहे । "

असली वस्तु की और गहर डाली । "

नवदीपित संन्यासी ने बड़े कातर भाव से महेन्द्रधरजी से
आशीर्वाद और कृपा की मांग की । इस पर उन्होंने कहा,
" बच्चा, हम लोग तो खूब प्रार्थना करते हैं । तुम लोगों की
भक्ति-विदवाह हो, परमेश्वर मिले, सब हो जाओ, तुम लोग
सब श्रीधरमूल हो जाओ । अब प्रार्थ कल्याण, दीनदारा
ठाकुर । "

जिनकी यह अवस्था हो गई है, वे बालू बेघ की ओर दान
गरी देते । कपड़े छोड़े हो अथवा गेरुआ । बच्चा, तुम सब

बाद महाराज बड़े प्रफुल्लित हो बोले, "शरीर बिल्कुल ठीक नहीं।"

भक्त — "क्या हुआ महाराज? रात को क्या नींद ठीक नहीं हुई?"

महाराज — "नहीं, नींद तो ठीक ही हुई थी, फिर भी जानते तो हो, कुछ शरीर है, नाना complaints (उपसर्ग) लगे ही रहते हैं। शरीर तो छः विकारों * से भरा है न! देह का धर्म ही ऐसा है। इस समय अन्तिम विकार 'नश्यति' (विनाश) की ओर चल रहा है। अबश्य ही ये सब विकार देह के ही हैं। परमात्मा, जो अन्तर में है, जैसे हैं वैसे ही रहते हैं; उन्हें ये सब affect (अभिभूत) नहीं कर सकते। जो देही हैं, वे जैसे-के-तैसे ही हैं। शरीर तो आत्मा नहीं है। ठाकुर ने कृपा करके यह ज्ञान दे दिया है। अब शरीर जाय या रहे।" कुछ देर आँखें बन्द कर फिर ठठाकर बोल उठे, "ठाकुर ने भीतर में पूर्ण ज्ञान दे दिया है। अब उनकी इच्छा होगी तो शरीर रहेगा, नहीं तो चला जायगा। उनकी जैसी इच्छा। और फिर इस देह की आयु भी तो कम नहीं है!"

बेलुङ मठ

मंगलवार, १९ मार्च, १९२९

पूजनीय महापुरुष महाराज का शरीर आज उतना स्वस्थ नहीं है। दो दिन पहले रविवार के दिन श्रीश्रीठाकुर का विराट् उत्सव बड़े समारोह के साथ सम्पन्न हो गया है। लगभग डेढ़ लाख

* जन्म, अस्तित्व, वृद्धि, परिणति, क्षय और विनाश।

विद्या में इस उत्सवगान्ध में भाग लिया था। उस दिन सबेरे
 ईश्वर से ही काफी रात बीते तक अखण्ड प्रसन्न स्त्री-पुरुष महर्षिदेवजी
 दर्शन कर ऊठाव हुए थे। भक्तों के लिए उस दिन सब समय
 लोक-लोक प्रवेश था। महर्षिदेवजी भी ठाकुर के भाव में इतने मत्त
 हुए थे कि गरीर की ओर उनका चिन्तन ही ध्यान न था —
 गरीर देव-देव से बलवान हो अथवा स्व से सभी के साथ आनन्द-
 ईश्वर ठाकुर की चर्चा कर रहे थे तथा अनेकविध धर्मप्रदेश देकर
 स्वामी के प्रार्थी में विमल आनन्द-सुखा का संचार कर रहे थे।
 उस दिन अधिक एक ज्ञान के कारण आज सोरीर और भी अधिक
 प्रसन्न है; किन्तु वे तथा प्रकृत है, सर्वथा आनन्दमय है।

आज सबेरे से ही मठ के सब साधु-ब्रह्मचारी एक-एक करके
 विष्णुर्ण नम्र भाव से महर्षिदेव महाराज के कमरे में एकत्रित
 रहे हैं। वे सबसे ऊँचा-मस्त पूछ रहे हैं। एक संन्यासी के
 मुखे जीर्ण देवकर उसी समय उठते निकटस्थ एक सेवक की
 आँखें पड़ा कि इन्हें एक नैन ध्यान ध्यान। साथ ही यह
 भी कहा, "साधुओं में किसी की कुछ बाहिए आधवा नहीं,
 किसी भी जीव-सर्वर पुन जीम नहीं रख सकते?"

इतने में एक बूढ़ संन्यासी आए। उन्हें देखते ही महर्षिदेवजी
 ने "उ ममः प्रियम्, जय माँ" कहकर अभिवादन किया।
 महर्षिदेवजी महर्षिदेव के सम्मुख में बाँध उठे। तबही विमल संन्यासी
 की रक्षावादीगण आज महर्षिदेव से माँ के दर्शन करने आये
 और सम्मुख दिन वही पर ध्यान-भजन आदि में व्यतीत करने।
 महर्षिदेव के परीक्षाको ने वही पर बीस साधुओं के लिए प्रसाद
 की व्यवस्था की है। यह सब सुनकर महर्षिदेव महाराज अत्यन्त
 प्रकृत होकर बोले, "दीर्घावस्था हैम जीमों का प्रसन्न है, हेम

लोगों का कैलास है, वैकुण्ठ है। वह क्या कोई छोटा-मोटा स्थान है? पंचवटी महान् सिद्धपीठ है। इस पंचवटी में ठाकुर को कितने भाव-महाभाव हुए थे! ठाकुर ने बारह वर्ष तक कितने विभिन्न भावों की साधना इस दक्षिणेश्वर में की थी! कितने दिव्य दर्शन, कितने दिव्य अनुभव उनको वहाँ पर हुए थे, जिनकी तुलना हो ही नहीं सकती। किसी अन्य अवतारी पुरुष के जीवन में इतने कठोर एवं विभिन्न भावों की साधना तथा इतनी उच्च आध्यात्मिक अनुभूति की बात धर्म के इतिहास में नहीं पाई जाती। ठाकुर कहते थे, 'यहाँ की सभी अनुभूतियाँ वेद-वेदान्त से ऊपर उठ गई हैं।' इसी लिए तो स्वामीजी ने ठाकुर को लक्ष्य कर कहा है — 'अवतारवरिष्ठाय।' ठाकुर ने वृन्दावन की धूलि लाकर पंचवटी में छिटका दी थी। दक्षिणेश्वर का प्रत्येक रजकण पवित्र है। स्वयं श्रीभगवान के चरण-स्पर्श से दक्षिणेश्वर महातीर्थ-रूप में परिणत हो गया है। क्या अद्वैतवादी, क्या द्वैतवादी, शाक्त अथवा वैष्णव, शैव या तान्त्रिक — सभी के लिए दक्षिणेश्वर महापीठ है; क्योंकि ठाकुर ने सभी भावों की साधना कर वहाँ पर सिद्धि-लाभ किया था। इस बार भगवान के महान् सात्त्विक भाव का विकास हुआ है। स्वयं आद्याशक्ति, समग्र विश्व-ग्रहाण्ड की आधारभूत जगज्जननी ने ठाकुर के शरीर का आश्रय लेकर सीला की है। ठाकुर की अलौकिक तपस्या से 'भूर्भुवः स्वः' इत्यादि लोकसमूह तरु उपट्टत होंगे। ओह, शक्ति का कैसा रोल है!" और यह कहते-कहते महापुरुषजी का समय मूलमण्डल प्रदीप्त हो उठा और वे सिर नवाकर गम्भीर भाव से बंटे रहे।

दोपहर के समय महापुरुषजी नोजन करने के लिए बंटे ही

ये कि उसी समय स्वामी XX ने आकर प्रणाम करने के पदचिह्न डेला, "आपका छोटीर आज कैसा है, महोदय ?"

महोदयजी कुछ देर तक सौन्दर्य से संन्यासी की ओर देखते रहे। बाद में मुलाविषय के समान छोटे-छोटे बोल, "इस छोटीर के विषय में पूछ रहे हो ? छोटीर तो अब ठलठा आ रहा है, कब क्या होगा कुछ ठीक भली। इस समय पुनः लोग ठाकुर का सब काम-काज देख-समझ लो। आज पढ़ता है इस बार ठाकुर मर्से छुट्टी देगे। छोटीर अन्दर से बिलकुल खोखला हो गया है, जोड़ों भी बल नहीं रहा। पर मन की शक्ति से दिन-दिन खूब बढ़ाते जा रहे हैं। इस समय तो मैं निर्वर्ण के किनारे पर खड़ा हूँ—

समान देल रहा हूँ उस विराट् अनन्त धाम की। ठाकुर ने दया कर कमया: सब खोल दिया है—निर्वाण के मार्ग की साफ कर दिया है। अब, ठाकुर ने सब दिखावा दिया है, परीक्षा कर दिया है, (आखिरी दफ्तर) अब और कोई देखना नहीं—छोटीर आज जा रहे।"

संन्यासी—"यह क्या महोदय ! इस लोगों की तो पूछें धारणा है कि ठाकुर महोदयों के कल्याणार्थ—इस धर्म के कल्याणार्थ आपकी ओर भी अधिक समय तक अवश्य रहेंगे। आजकल आप बहुत थक जाते हैं, इसी से छोटीर अधिक खराब हो गया है। आपको जिससे किसी प्रकार की परकाय न हो, इसके लिए हम लोग बहुत चेष्टा कर रहे हैं। आपको छोटीर अब तक है—बहुतों का कल्याण होना आ रहा है—हम लोग भी फिदने फिदयान हैं।"

महोदयजी—"पुनः लोग मर्से सब चाहते हो, यह मैं अच्छी तरह जानता हूँ और मैं भी पुनः लोगों के समान धर्म

भक्तों के साथ बड़े आनन्द में रहता हूँ। और यह भी मैंने खूब अच्छी तरह जान लिया है कि इस शरीर से उनका जितना कार्य होने का होगा, उसे वे येन केन प्रकारेण करा ही लेंगे; उससे पहले ठाकुर छोड़ेंगे नहीं। कभी-कभी सोचता हूँ ठाकुर ने इस शरीर को अभी भी क्यों रखा है? अवश्य उनका कोई गूढ़ उद्देश्य है। नहीं तो वे इस भग्न शरीर को लेकर अभी भी इतनी हलचल क्यों करते? मुझमें न विद्या है, न बुद्धि, और न बातचीत करने की कला है, फिर भी वे अपने इस भग्न धन्य के द्वारा कितना कार्य करा ले रहे हैं।”

स्वामी XX अन्य प्रसंग उठाने की इच्छा से बोले, “गंगाधर महाराज को लाने के लिए तीन व्यक्ति गए हैं।”

महापुरुषजी — “हाँ, गंगाधर आए तो अच्छा है। ठाकुर का आदमी है, देखने से ही बहुत आनन्द होता है। उसे तो जब तक धर-पकड़कर न लाया जाय, तब तक तो वह आना ही नहीं चाहता। खोका (स्वामी सुबोधानन्द) भी तो आज आ रहा है। आह, खोका महाराज का स्वास्थ्य बहुत खराब हो गया है! तुम्हारा खाना-पीना हो चुका?”

संन्यासी — “जी नहीं, अभी नहीं हुआ है। आज सबेरे से ही आपके पास आना चाहता था, किन्तु ठीक समयानुसार उठ नहीं पाता — आपके पास तो प्रायः प्रत्येक समय ही भक्तों की भीड़ लगी रहती है।”

महापुरुषजी — “अच्छा, तो जाओ, खा लो; अधिक देरी न करो।”

स्वामी XX चले गए। महापुरुषजी ने आँखें मूँदकर मन-ही-मन कहा, “प्रभु, सभी का कल्याण करो, सभी को चैतन्य कर दो।”

प्रतिफल एक मर्यादा संज्ञाएँ आए हैं। उनके प्रमाण करने के पक्षार्थ महोदय महोदय ने कहा, "Blessed are those who have not seen me but have faith in me" (जिन लोगों ने मुझे देखा नहीं है, किन्तु मुझ पर विश्वास रखते हैं, वे धन्य हैं)। You are really blessed; though you have not seen Thakur, still you have faith in him

बुधवार, २० मार्च, १९२१

वेदों में

'यहाँ बाबा निवर्तने अपना मनवा सहे'। *

सब सूरि के परे निरगुन-रमणी भी है—बाबा-मन से अतीत, रूप से निरूप निरंतर सब रही हैं, कहीं विराम नहीं। इस भी ही सत्य है, और सब ही ही दिन के हैं। सूरि प्रवाह-मूलका है, उसके बाद कौन कहाँ? एकमात्र परमानन्दमयी सभी सबे जायें। यही तो सच है। दो दिन के लिए भूल दीर्घ निरवास छिड़े हुए महोदयजी बोले, "तो आओ। का बिचार है।"

संज्ञाएँ—"जी हाँ। आगामी बहुसंख्यार को जाने देखकर वे बोले, "या X, यम... इस बार आ रहे हो?" सत्य की और एक संज्ञाएँ सुनो से सब लेकर भी रहे थे। यह कट होना है। वे धीरे-धीरे ऊँचा पर बैठे। उनके कमरे के साधना से उठाया। आजकल सूरि होकर उठने में उन्हें बहुत आहार के बाद एक सेवक ने उनकी योजना के आसन से

(तुम वास्तव में भाग्यवान हो, तुमने ठाकुर को देखा नहीं, फिर भी तुम्हारा उनमें विश्वास है)।”

अपराह्न काल में एक भक्त ने आकर महापुरुष महाराज को प्रणाम किया और हाथ जोड़कर कहा, “महाराज, आशीर्वाद दीजिए।” महाराज ने उत्तर में कहा, “हाँ, हाँ, आशीर्वाद तो दे ही रहा हूँ, खूब आशीर्वाद देता हूँ। We have blessings only, no curse (हम लोगों का तो केवल आशीर्वाद ही है — अभिशाप कभी नहीं)। वच्चा, हम लोगों का तो आशीर्वाद छोड़ और कुछ है ही नहीं!”

बेलुड़ मठ

शुक्रवार, २२ मार्च, १९२९

महापुरुषजी दोपहर के समय अपने कमरे में चौकी पर आहार करने के लिए बैठे हैं। भोजन प्रायः समाप्त हो चुका है। इसी समय खिड़की में से उन्होंने देखा कि एक मोची मठ के प्रांगण में आम्र वृक्ष के नीचे बैठकर मठ के साधु-ब्रह्मचारियों के जूतों की सिलाई कर रहा है। भोजन समाप्त कर हाथ-मुँह धोकर एक सेवक से बोले, “ओह! इस दोपहर के समय हम सबों ने तो भोजन किया और यह बेचारा बिना खाए यहाँ बैठकर काम कर रहा है! इसको अच्छी तरह फल और मिठाई आदि प्रसाद दे तो आओ।” आदेशानुसार सेवक मोची को फल-मिठाई आदि प्रसाद देकर लौट आया और देखता है कि महापुरुषजी भोजन के आसन से उठ चुके हैं और खिड़की के पास खड़े होकर मोची की तरफ एकदृष्टि से देख रहे हैं—

रात में महेश्वर महाराज अत्यन्त सामान्य आदर करते हैं— किसी दिन केवल थोड़ा सा दूध पी लेते हैं अथवा थोड़ा भूतका या भूस (Prude) दूध में डालकर खाते हैं। आज रात में भी वे थोड़ा सा दूध पी रहे थे। इसी समय स्वामी XX आए और प्रणाम कर खड़े रहे। विविध प्रसंगों के उपरान्त प्रमथ, मठ और मिशन के काम-काज सम्बन्धी बातें हो गईं। महेश्वरजी बोले, "अब तुम सब लोग आए हो, मुझे बड़ा आनन्द हुआ है। ठाकुर दिला-दिलकर अपनी सघर्षिता की सर्वज्ञ कर रहे हैं और दिसला रहे हैं कि उनका काम किसी व्यक्ति के हाथ नहीं होने का— यह सब ही सामयिकता के लिए होकर करने की और सभी सब सुनिश्चित होगा। और प्रवर्ती बल-बल, आपसी-विपरीत आपसी, ठाकुर की सय-

रात में महेश्वर महाराज अत्यन्त सामान्य आदर करते हैं— किसी दिन केवल थोड़ा सा दूध पी लेते हैं अथवा थोड़ा भूतका या भूस (Prude) दूध में डालकर खाते हैं। आज रात में भी वे थोड़ा सा दूध पी रहे थे। इसी समय स्वामी XX आए और प्रणाम कर खड़े रहे। विविध प्रसंगों के उपरान्त प्रमथ, मठ और मिशन के काम-काज सम्बन्धी बातें हो गईं। महेश्वरजी बोले, "अब तुम सब लोग आए हो, मुझे बड़ा आनन्द हुआ है। ठाकुर दिला-दिलकर अपनी सघर्षिता की सर्वज्ञ कर रहे हैं और दिसला रहे हैं कि उनका काम किसी व्यक्ति के हाथ नहीं होने का— यह सब ही सामयिकता के लिए होकर करने की और सभी सब सुनिश्चित होगा। महेश्वरजी बोले, "अरे, यह बात करने लगे। यह देखकर वे व्यक्तिगत हो बोले, "अरे, यह बाद एक सम्पत्ति जो की सिलाई के बारे में मोची से कुछ था- प्रदूष का आनन्द और कृतज्ञता प्रकट करने लगा। कुछ देर प्रमथ लिया और होख ओड़कर उनको प्रणाम करके वह अपने देखा, सामने महेश्वरजी खड़े थे। उन्हें देखकर मोची ने सब अचानक ऊपर से अठथी लिटी देखकर मोची में डार की और कहकर उठते-उठते उस अठथी को मोची के सामने फेंक दिया। खाना शुरू कर दिया। देखा, मैं एक भवा करता हूँ।" देखा तो ही, उसे बहुत मँस लगी थी, इसी लिए उसने प्रसाद पाते ही कर खाना शुरू करते देखा महेश्वरजी बोले, "अरे! देखा तो प्रमथ मैं एक अठथी हूँ। प्रसाद पाते ही मोची को काम बन्द

शक्ति उतनी ही जागृत होगी। 'श्रेयानि बहु विघ्नानि,' जितनी बाधा-विपत्ति आएगी, लोगों की ठाकुर के प्रति भक्ति, विश्वास और निर्भरता उतनी ही बढ़ती जायगी। उनके युगधर्म के प्रयत्न के लिए ही इस संघ की सृष्टि हुई है और वे इस संघ के प्रत्येक अंग के भीतर से काम कर रहे हैं। इस युगधर्म का कार्य अनेक शताब्दियों तक अबाध गति से चलता रहेगा — कोई भी इसकी गति का रोध नहीं कर सकेगा। बच्चा, यह त्रिकालज्ञ ऋषि स्वयं स्वामीजी की वाणी है।"

संन्यासी — "स्वामीजी जो कह गए हैं और आप भी जो कह रहे हैं, वह कभी भी मिथ्या होने का नहीं। किन्तु महाराज, समय-समय पर चारों ओर का वातावरण देखकर मन में उस विश्वास को अधुण्ण बनाए रखना अत्यन्त कठिन हो जाता है, काम-काज करने में बिल्कुल उत्साह नहीं रह जाता — न जाने किस प्रकार का एक अनिर्वचनीय भय और अविश्वास आकर मन को घेर लेता है।"

महापुरुषजी — "ऐसा तो होता ही है। अनेकों बार भय होगा, वितृष्णा आएगी, फिर सब दूर भी हो जायेंगे। कार्य की धारा ही ऐसी होती है। जगत् में भला ऐसा कौन सा कार्य है, जो बिना किसी बाधा के होता हो? कार्य जितना बड़ा होता है, विघ्न-बाधा भी उतनी ही अधिक होती है, और उस संघर्ष के द्वारा ही आत्मशक्ति जाग उठती है। वह शक्ति और दूसरी कोई नहीं, वह स्वयं 'माँ' है। काम-काज सब उन्हीं का है और हम लोग भी उन्हीं के हैं। सत्य पथ से चलकर इस ज्ञान को अधुण्ण रखते हुए काम करना होगा। यह युगधर्म-संस्थापन का कार्य है। इसी लिए वे हम लोगों को

" I don't think you're going to like it."

भी इसमें एकदंकर से आये हैं। गहरी ली जगा हम लोग
 साधन-मदन में मग्न होकर गहरी रहे सकते थे? और किया
 भी भी बंधा हो था; किन्तु ठाकुर के हाथ मर्यादित होकर
 स्वामीजी ने ही हम सब कागों का प्रवर्तन किया और हम
 सगरी की भी खींच लाने। देखो न, स्वयं स्वामीजी भी किस
 प्रकार जीवन की अन्तिम पक्षी तक अथक रूप से कायं करते
 रहे। परिश्रम करते-करते उनका घटित मल हो गया। और
 उनके लिए भी क्या बिना संभर के सब काम करना संभव
 हो सका था? उनको पारवत्य देवी से जाने की बात को ही
 ले न। किन्तु निपटि-आवाओं के बीच से होते हुए उन्हें
 भीमगान का कायं करना पड़ा था। मेरे ली मन में काभी-
 काभी ऐसा होता है कि अब और अधिक ठाकुर के सगुण भावों
 को निकार न रहें, एकदम निर्गुण अवस्था में चला जाऊँ—
 समीप में मग्न होकर रहूँ, पर ठाकुर वंधा करने कहीं से रहे
 है? अवश्य वे ही सब कहें हैं; सगुण भी वे ही और निर्गुण
 भी वे ही हैं। 'पादोऽस्य विदवा गृहानि निपटस्यमृतं निध'। *
 उनको कछा के बिना हम लोग कुछ भी गहरी कर सकते। वे
 सब लिल अवस्था में रहें, उन्हीं में रहना होगा। फिर भी वे
 किया करते सब दिवा से रहे हैं—उस अग्रवधान के भाग को
 उन्होंने खोज दिया है। 'यतो यतो निपटते अग्रव्य मनसा
 धरे।' *—जिनको गहरी करने में असमर्थ होकर मन के साथ

बेटुड़ मठ

शनिवार, २३ मार्च, १९२९

गत कुछ दिनों से महापुरुष महाराज को सूब सदी हुई है। आज सदी का वेग महले की अपेक्षा कुछ कम है। परन्तु शारीरिक अस्वस्थता की ओर उनका ध्यान तनिक भी नहीं है—अत्यन्त कष्ट के समय भी वे सदानन्द रहते हैं। देह का कष्ट या विपत्ति-आपत्ति उनके कूटस्थ मन के ऊपर कुछ भी प्रभाव डाल नहीं पाती। प्रातःकाल लगभग ८ बजे एक बृद्ध संन्यासी एक शाखा-केन्द्र से आए। उन्होंने ऊपर आकर महापुरुषजी को साष्टांग प्रणाम कर पूछा, “महाराज, आपका स्वास्थ्य कैसा है?”

महापुरुषजी —“इस अनित्य शरीर के बारे में पूछ रहे हो? अब इस बृद्ध अवस्था में यह शरीर भला कैसे अच्छा रहे?”

संन्यासी —“वही तो देख रहा हूँ, महाराज, आपका स्वास्थ्य कैसा हो गया है। देखने से ही कष्ट होता है।”

महापुरुषजी —“यह शरीर अब अधिक दिन टिकनेवाला नहीं। शरत् महाराज के देह-त्याग से मेरा मानो दाहिना अंग ही टूट गया है, मन बिल्कुल खाली-खाली-सा हो गया है। मैं भी उसी समय जाने के लिए तैयार हुआ था। शरत् महाराज का शरीर जाने के साथ-साथ मेरा शरीर भी अत्यन्त कमजोर हो गया था। काम-काज से मन बिल्कुल उचट गया था। ठाकुर से मैंने आग्रह किया था कि मैं अब नहीं रहूँगा। ठाकुर ने सो सुना ही नहीं। उन्होंने जबरदस्ती मुझे रक्त दिया,

महापुरुषजी—“हम लोग मुझे खूब चाहते हैं, अन्ध-
 भक्ति करते हैं, यह मैं अपने हृदय से अनुभव करता हूँ। मैं
 के सब में परस्पर के प्रति जो प्रीति, स्नेह और भद्रा है—
 यही सब की विशेषता है। जब तक परस्पर के प्रति यह
 निःस्वार्थ प्रेम-सम्बन्ध विद्यमान रहेगा, जब तक सब की एकता
 और आध्यात्मिक शक्ति अर्पण बनी रहेगी। क्योंकि यह जो
 प्रेम का सम्बन्ध है, यह जो ठाकुर की लेकर है। उनको
 केन्द्र करके ही यह सम्बन्ध गठित हुआ है। देह का नाश होने
 पर जो देह सम्बन्ध का नाश नहीं होता। और सम्बन्धों
 की जो शक्ति देह सब के भीतर काम कर रही है, वह भी कामी

जाना है, यह किस प्रकार जलजल है?”

आप है यह सोचकर ही हम लोगों के प्राणों में कितना बल आ
 काम करते। हम लोग अच्छी कही भी क्यों न रहे, महाराज,
 शक्ति देते, अनुप्राणित करते, आशीर्वाद देते। हमें लोग सब
 सम्बन्ध होने, और ही भी रहे है। आप केवल हम लोगों को
 बूढ़े रहे; आपकी इच्छाशक्ति से ही सब कार्य अच्छी तरह
 अपने हाथ से कोई भी कार्य नहीं करता होगा। आप केवल
 आध्यात्मिक शक्ति का विकास ही काम हो जाएगा। आपकी
 लोगों के लिए रहने दें। आपको सब जानें से जो सब की
 यही प्राप्ति करते हैं कि वे आपको और जो दीव काल तक हम
 इच्छा होगी, देना ही होगा। हम लोग जो ठाकुर से निजप्रति
 संजानी—“ऐसा कहिए, महाराज, ठाकुर की ओर

रहने—रहना ही होगा।”

वे ही जानें। सब उन्हीं की इच्छा है। वे निजने दिन तक
 देही से पदा हुआ है। उन्होंने क्यों नहीं जानें दिया, यह तो

निःशेष होने की नहीं। यही देखो न, स्वामीजी, महाराज, बाबूराम महाराज, हरि महाराज, शरत् महाराज—ये सभी एक-एक करके देह छोड़कर चले गए, किन्तु उससे क्या? उन लोगों पर हम सबों की जो स्नेह-धृष्टि थी, उसमें क्या कुछ कमी हुई है? उनकी जो आध्यात्मिक शक्ति थी, वह क्या नष्ट हुई है? और वह क्या कभी भी नष्ट हो सकती है? नहीं, कभी नहीं। वे लोग अभी भी हैं और उनकी शक्ति भी विभिन्न आचार्यों के भीतर से ठीक कार्य कर रही है। उनका जीवन अभी भी हम लोगों को आध्यात्मिक प्रेरणा दे रहा है और ठीक मार्ग से ले जा रहा है। इस समय वे लोग चिन्मय देह में रहते हैं और सूक्ष्म रूप से और भी अधिक कार्य कर रहे हैं। अभी भी वे दृष्टिगम्य होते हैं और स्थूल शरीर में रहते हुए जिस प्रकार वे काम-काज के विषय में उपदेश आदि देते थे, वैसे ही अभी भी आवश्यकता पड़ने पर उसी प्रकार देते रहते हैं। मन समाधिस्थ होकर ऐसी एक अवस्था में पहुँच जाता है, जहाँ इन सभी महापुरुषों के साथ अत्यन्त घनिष्ठ सम्बन्ध हुआ करता है, और यहाँ तक कि उन लोगों के पास से मार्ग का निर्देश भी प्राप्त होता है। अपने शरीर-नाश के बाद हम लोग भी उनमें मिल जायेंगे। उस समय ठाकुर का ध्यान करने से ही हम लोगों का भी ध्यान करना हो जायगा। हम लोग उनके भक्त हैं, उनके दास हैं, उनको छोड़कर हम लोगों की कोई पृथक् सत्ता ही नहीं। हम लोगों का व्यक्तित्व उनमें लीन हो गया है। और ठाकुर ही तो सनातन परब्रह्म हैं।”

संन्यासी —“हम लोग तो महाराज, स्थूल जगत् में हैं — हम लोग आपको स्थूल रूप से ही पाना चाहते हैं। इसके

निर्दिष्ट, हम लोगों का मन भी इसी उच्च अवस्था में नहीं
 होता है। डाक्टर की तो हम लोग देख नहीं पा रहे हैं। आप
 डाक्टर के पास हैं, उनके अवतरण हैं। उन्हीं के प्रतिनिधि-
 त्व में आप हम लोगों के सामने खड़े हैं। हम लोग आपके
 पास हैं तो डाक्टर की समझ की चला करते हैं। आपके पास
 निर्दिष्ट करने पर हम लोग मन में सोचते हैं कि हमारी प्राप्ति

डाक्टर के पास नहीं है।"

महोदयजी—“यदि हमारा पुरीर बल आए, तो भी
 हम लोगों के पास भी सन्ध्य है, वह कभी जाने का
 नहीं। मैं सब आशीर्वाद देता हूँ, हम लोग सब
 भाग्य बड़े भाग्य; भक्ति-विद्या और धर्म-पूजा से
 हम लोगों का हृदय परिपूर्ण हो आए। हम लोगों के पास
 हमारे का सर्वप्रथम कथना है। डाक्टर हम लोगों की ठीक
 परिचायित करेंगे, सब परिणत होंगे। डाक्टर और स्वामीजी आप
 में आगे के दिव के लिए। हमने आध्यात्मिक आलोचक देकर
 हमारे आगे की पानि की ओर में देना देने के लिए ही तो
 हमने नर-देह धारण की थी। और उनके उस प्रयत्नबल के
 लिए ही स्वामीजी ने इस सब का गठन किया था। स्वामीजी
 जिस आदर्श का प्रचार कर रहे हैं, उसका प्रथम समर्थन
 की समर्थन करने वाले हैं। हम सब में आत्म-स्थान के लिए
 आनन्दमान में ही नहीं।"

बेलुङ मठ

मंगलवार, २६ मार्च, १९२९

राम के पाँच बज चुके हैं। कमरे में बहुत गर्मी मालूम होने के कारण महापुरुषजी बाहर निकल आए हैं और पूर्व के दरामदे में आराम-कुर्सी पर लेटे हुए विश्राम कर रहे हैं। पूजनीय स्वामी अभेदानन्दजी भी आज मठ में आए हुए हैं, साथ में एक संन्यासी सेवक हैं। सेवक ने महापुरुषजी के समीप आकर उन्हें प्रणाम किया और एक ओर खड़े हो गए। महापुरुषजी उनसे पूजनीय अभेदानन्दजी के बारे में कुशल-प्रश्न आदि पूछ रहे हैं। कुछ देर बाद सेवक ने पूछा, “महाराज, क्या कुछ स्वास्थ्य में सुधार हुआ है?” महापुरुषजी ने हँसकर उत्तर दिया, “नहीं, यह बूढ़ा शरीर क्या अब अच्छा होगा? तुम भी खूब हो! इसी तरह ठाकुर की इच्छा से जो कुछ दिन कट जायें।”

सेवक — “धीरे-धीरे ठाकुर के पार्यदगण तो सभी चले गए। इस समय आप लोग दो-एक ही हैं। आप का भी तो शरीर ऐसा है। कौन जाने, आप लोग जाने के बाद फिर से कब आएँगे? ठाकुर न आयें, तो आप लोग भी नहीं आएँगे।”

महाराज — “यह कौन जानता है, बच्चा! ठाकुर के और भी तो कितने ही भक्त हैं। हम लोगों को ही लेकर आएँगे, यह कोई बँधा हुआ है क्या?”

सेवक — “आप लोग तो ठाकुर के अन्तरंग पार्यद हैं, आप लोगों को भी साथ-साथ आना पड़ेगा।”

महाराज — “इसका क्या ठीक? यह सब individuality

के समान आचरण करते थे । किन्तु उनके इस घात्रं चीन लोग करते हैं । ठाकुर का जीवन ही देखो न, वे साधारण मनुष्य हुए भी इस आत्मा के कल्याण के लिए वे निकतना कदम उठते आवाज आती है कि यह आत्मा अनिमित्त है । परन्तु यह आत्मा की सीटि होगी तथा और भी अनेक प्रकार का अनर्थ होगा । करने और फलस्वरूप में सब लोग गलत हो जायेंगे, वर्णसंकर कि यदि वे कर्म न करें, तो लोग सब प्रकार से उनका अनुसरण भी में कर्म में प्रवृत्त होना है । — क्यों देखो है ? इसलिये कुछ अभाव भी नहीं, जिससे मुझे जीवन रूप से पता हो । फिर — हे पाद, चीनो जगत् में मेरा कुछ भी कर्तव्य नहीं । मुझे

मानवत्वमवाप्तव्यं वर्त एव च कर्माणि ॥ * इत्यादि
'न मे पापमिति कर्तव्यं त्रिषु लोकेषु किंचन ।

न, आवाज ने गीता में ही कहा है —

पाप करते हैं और आत्मा का दुःख-कष्ट दूर कर देते हैं । देखो आवाज एतिलो की रक्षा करने के लिए स्वच्छ से नर-देह है और अधर्म का अत्युत्पन्न होता है, जब वे ही परम कारुणिक धर्मीक वे स्वयं पूर्ण हैं । फिर भी, जब आत्मा आराधना होता कोई प्रयोजन नहीं रहता । उनका कुछ भ्रातृ है, न आत्मा ; वे स्वयं पूर्ण, गौड़-वृद्ध-मूर्ख-स्वभाव हैं । उनका इस दुनिया से धारण किया करते हैं । यह केवल उनकी अहंता की कथा है । वे विरक्त से हैं और धर्म-धर्म में आत्मा के कल्याणार्थ नर-देह प्रवर्धितार रूप से निमित्त है । एकमान आवाज ही संत है । (अतिवृत्त) नरवर है । यह आत्मा भी अनिमित्त है, ही,

के शरीर के भीतर पूर्व ईश्वर घेना करते थे । बाहर में नराकार, किन्तु भीतर में विराट् भगवान् । ”

चैतुड़ मठ

बृषवार, २७ मार्च, १९२९

महापुरुषजी का शरीर उतना अच्छा नहीं है । इसी लिए एक सेवक को सद्य कर कह रहे हैं, “ ‘अभी कफ बापु ने घेरा ।’ कियर संभालूँ बान्नी ? इधर ठीक करता हूँ, तो उधर पसराव हो जाता है — सर्दी की देख-भाल की, तो बापु बढ़ गई । इस तरह शरीर का बहुत दिन रहना क्या अच्छा है ? तुम लोगों को भी कितना कष्ट दे रहा हूँ । ”

सेवक — “ नहीं महाराज, हम लोगों को भला क्या कष्ट है ? आप ही तो हमारे माँ-बाप हैं, हमारे सब कुछ हैं । इस समय आपका शरीर वृद्ध हो गया है, सो क्या थोड़ीसी सेवा नहीं करेंगे ? आपकी जो थोड़ी सेवा का अधिकार मिल गया है, यह तो हम लोगों का परम सौभाग्य है । ”

महाराज — “ सो तो मैं अच्छी तरह जानता हूँ, तुम लोग प्रेम से यह सब करते हो । फिर भी बात क्या है, जानते हो, इस तरह भुगतते हुए शरीर-धारण करने की मेरी तो, बच्चा, इच्छा नहीं होती । यह सब ठाकुर की इच्छा है ; वे जब जैसा रखेंगे, वैसा ही रहना पड़ेगा । ”

सेवक — “ महाराज, हम लोगों ने तो ठाकुर को नहीं देखा । आप हैं, इसी से हमें कितना आनन्द है । आप ठाकुर की सन्तान हैं, आपके पास रह सका, यह क्या कम सौभाग्य की

बल है ? आप हैं इस कारण इतने सार्ध-संन्यासी, भक्त, सद्गी की आनन्द हैं। मैं कभी-कभी सोचता हूँ, किने लोग ईद-ईद से रक्तपात-मृग खूब कर और इतना कर उठाकर केवल एक बार आप लोगों के दर्शन करने आते हैं। और हम लोगों का तो ऐसा सीमान्त है कि सब समय आपके पास रहने का अवसर मिलता है।”

महाराज — “ठाकुर की विधाय क्या हम लोगों पर है। इसी लिए वे हम लोगों के द्वारा अपने भक्तों की सेवा करा ले रहे हैं। हम लोगों की धन्य हो और मैं भी धन्य हूँ, जो हम सब लोगों के साथ रहे रहा हूँ। नही तो कहीं रहता और कौन देखता ? अवश्य ही ठाकुर हम लोगों की सब समय देख-भाल कर रहे हैं। हम लोगों के महाराज ने देह-स्थान के कुछ धर्म पूर्व अपने सब सेवकों को लक्ष्य कर कहा था, ‘हम लोगों ने मेरी सेवा की है, और क्या कहूँ, हम सब लोगों को बलवान हो।’ मैं भी कहता हूँ, बच्चा, हम सब लोगों को बलवान हो, पूर्ण भक्ति-विदवांस हो, हम सब आनन्द में रहो।”

महामुक्तजी का घड़ीर अत्यन्त है। वे और प्रत्येक दिन पूजा-धर में आकर दीक्षा आदि नही दे सकते। अनेक बार अपने कमरे में ही, यहाँ तक कि बिस्तर पर बैठे-बैठे ही दीक्षा आदि देते हैं। राम की लयमग ४॥ बने महाराज के एक भक्त ने आकर प्रणाम किया और दीक्षा लेने की इच्छा प्रकट की। महामुक्त महाराज बोले, “अच्छा, होगी, मुझसे दीक्षा कर दो होगी। क्या, क्या कहते हो ?”

भक्त ने कहा — “महाराज की सेवा इच्छा।”

महाराज — “बड़े तो इस समय भी दी जा सकती है।

ठाकुर का नाम देना है, जब इच्छा हो, तभी दे दूंगा। उनसे लिए इतना समय-अवसर का विचार नहीं है। हम लोगों के ठाकुर पतितपावन हैं, पतितों का उद्धार करने के लिए ही वे नर-देह धारण कर आए थे। हम लोग उनके दास हैं, उनकी सन्तान हैं। जब तक शरीर है, जब तक मनुष्यों को वही तारक-ब्रह्म नाम दिए जाऊंगा। हम लोगों की दीक्षा कोई 'ब्राह्मण भट्टाचार्य' आदि की दीक्षा तो नहीं है। हम लोग ठाकुर का नाम छोड़कर और कुछ नहीं जानते। हम इतना जानते हैं—जो राम थे, कृष्ण थे, वे ही इस समय रामकृष्ण-रूप में आए हैं। समस्त भावों और समस्त देवी-देवताओं की घनीभूत मूर्ति हैं ठाकुर।”

बेलुड़ मठ

सोमवार, ८ अप्रैल, १९२९

लगभग ११॥ बजे हैं। महापुरुषजी स्नान करके स्नान-गृह से आ रहे हैं। केदार बाबा प्रणाम करने के लिए खड़े हैं; महापुरुषजी के कमरे में आने पर उन्होंने भूमिष्ठ हो प्रणाम किया। महापुरुष महाराज हँसते-हँसते बोले, “जय केदार बाबा, जय अचलानन्द स्वामी।” फिर दूसरे ही क्षण गम्भीर होकर बोले, “जय प्रभु, जय ठाकुर, दीन-शरण प्रभु!” ऐसा कहते-कहते भोजन के लिए बैठे। थोड़ी देर बाद बोले, “हे ठाकुर, हम लोगों को शुद्धा भक्ति दो, आडम्बरयुक्त भक्ति न देना—दिखाऊ भक्ति लेकर क्या होगा? वे परम दयालु हैं, उनके पास जो भी जो कुछ माँगता है, वे उसे वही देते हैं।”

स्वामीजी कहते, 'हम लोग स्वयं इस नियम को यदि नहीं
 खोलने से घंटा सुनाई नहीं देता था। जब सबका होना पर
 करते थे। किसी-किसी दिन ऐसा होता कि प्रगाढ़ निद्रा न
 करनी पड़ती थी। हम लोग सभी इस समय उठकर ध्यान
 दिन मठ में भोजन नहीं मिलता था; उसे उस दिन मधुकर
 स्वामीजी स्वयं भी खाते थे। जो नहीं आता, उसे उस
 निवेदन हो पूजा-पर में आकर ध्यान करने बैठना पड़ता ॥
 घंटा बजता था; सबको उस समय नींद छोड़कर धीमा हो
 न उस समय मठ में ऐसा नियम बना दिया था कि प्रत्येक २ बजे
 घड़ी मधुकर की है। यह बहुत दिन की बात है। स्वामीजी
 बली। महेन्द्रप्रसाद महेन्द्राजी बोले, "हम लोगों ने भी एक समय
 मठ के एक साथ की, जो यदि मधुकर की करके खाते हैं, सभी
 पास ही में एक सेबक बैठे थे। बावर्चीव के प्रसंग में

ने भोजन आरम्भ किया।

प्रसाद पाकर केदार बाबा चले गए। फिर महेन्द्रप्रसाद महेन्द्राजी
 कहते, 'पहले नारायण की सेवा और बाद में अपना भोजन।'
 हम सब लोगों को प्रसाद देते और उसके बाद स्वयं लेते और
 दाल-भात बनाते थे। फिर ठाकुर को समस्त निवेदन कर पहले
 स्वयं भोजन बनाते थे। उनकी एक बटलौड़ी थी। उसी में
 नारायण की देकर बाद में खाना खाते। स्वामीजी कभी-कभी
 देने लगे और बोले, "यह सब ठाकुर का प्रसाद है। पहले
 पहले ही अच्छी-बच्छी चीज उठाकर केदार बाबा के हाथ में
 मुहोरी सेवा पहले होनी चाहिए।" यह कहकर पाली में से
 की निवेदन कर रहे। यह जो प्रसाद। हम नारायण हो,
 यह कहकर केदार बाबा की लक्ष्य कर बोले, "पहले नारायण

मानेंगे, तो लड़के कैसे मानेंगे ? ” इसी कारण हम लोगों में भी वे कहते, ‘जाओ, मम्बूठरी करके खाओ ।’ इस प्रकार एक-आध दिन में भी यही मम्बूठरी की है । ”

ताम को ५॥ बजे के लगभग महापुरुषजी कमरे में बंटे हुए हैं । इसी समय एक मुवक भक्त ने आकर प्रणाम किया और जमीन पर घेंठ गया । महापुरुषजी ने उसका नाम पूछा और कहा, “तुमने क्या यहाँ से दीक्षा आदि ली है ? ”

भक्त —“जी हाँ, गत श्रावण मास में दीक्षा ली है । ”

महाराज —“बहुत अच्छा । जप-ध्यान करते हो न ? यहाँ से ही दीक्षा ली हो, या न ली हो, उनका नाम-जप अवश्य करना चाहिए । तभी आनन्द मिलेगा । कातर भाव से उनके पास प्रार्थना करना, ‘ठाकुर, मुझे भक्ति दो, विश्वास दो, मुझे अपनी भुवनमोहिनी माया में अब और भुलाकर मत रखो ।’ उनका नाम-जप करना और खूब व्याकुल होकर प्रार्थना करना, जितना भी समय मिले । ”

भक्त —“पहले-पहल तो बहुत करता था, किन्तु अब कुछ दिनों से ठीक समय बाँधकर उठ नहीं पाता, इसी लिए थोड़ा-थोड़ा करता हूँ । ”

महाराज —“ठीक है, किन्तु जप-ध्यान जितनी भी देर करो, खूब अनुराग और प्रेम के साथ करना । ५-१० मिनिट करो, वह भी अच्छा है; किन्तु उतना समस्त मन-प्राण लगाकर करना होगा । वे अन्तर्यामी हैं, तुम्हारे अन्दर ही हैं — वे हृदय देखते हैं । तुम्हारा प्रेम देखते हैं, वे समय नहीं देखते । सन्ध्या समय जभी अवकाश मिले, उन्हें हृदय से पुकारना । और कातर भाव से प्रार्थना करना, ‘प्रभु, इस संसार-चक्र में पड़कर

मं तुम्हें भूल न जाऊँ ।' यह संसार तो दो दिन का है । इस मासिक जगत् में पड़कर उन्हें कहीं भूल न जाना । सौ काम करो, करोड़ों कपड़ा कमाओ, किन्तु हृदय में दबना ठीक-ठीक समझ रखना कि यह सब अनित्य है, यह सब छोड़कर एक दिन जाना पड़ेगा । भगवान् ही एकमात्र नित्य वस्तु है । तुम उन्हें ही पुकारो, उन्हें के शरणमाग्न होओ । इससे सब भगवान् कह जायेंगे, बच्चा ।"

भक्त — "अप आशीर्वाद दीजिए तो सब ठीक हो जायगा ।"

भद्रराज — "आशीर्वाद तो देता हूँ, सब आशीर्वाद देता हूँ । हम लोगों के पास विद्या आशीर्वाद के और क्या है ? आशीर्वाद देने के कारण ही तो यह सब कह रहा हूँ । ठीकर की पुकारी, उनके शरणमाग्न होओ । हमारे ठीकर तो जीवन है । व्यक्त होकर उन्हें एक बार पुकार ली बेबी, वे शरण ही जबर दंगे । जो भगवान् है, जो परब्रह्म है, वे ही ब्रह्मों के कल्याणार्थ इस भूमि में रामकल्याण-रूप धारण कर आए हैं । तुम जब भूगणधर के आश्रय में आए हो, तो फिर बिना किस बात की ?"

भक्त — "अप से लज्जा और भय के कारण दबने दिन एक बात छिपा रही थी । कुछ दिन हुए भद्र विवाह हो गया है । मां-बाप के रोज-बीन से मुझे विवाह करना ही पड़ा, मेरी तो बिलकुल ही दखल नहीं थी ।"

भद्रराज — "इससे क्या हुआ ? जन्म, मृत्यु, विवाह — इन तीन बातों में मनुष्य का कोई बंध नहीं । यह तो विधावा का नियम है । विवाह किया है, दसलिय उठा में आसक्त

होकर रहना पड़ेगा, इसका कोई अर्थ नहीं। अच्छा तो है, तुम अपना काम-काज करो। यथासाध्य साधन-भजन करो; पत्नी भी वही करेगी। उसके जीवन का भी तो एक उद्देश्य है न? भोग-विलास के लिए ही तो यह जीवन नहीं मिला। तुम भी भगवत्सूष्ट जीव हो, वह भी वही है। तुम भी भगवान के अंश हो, वह भी जगदम्बा का अंश है। तुम जिस प्रकार जीवन बिता रहे हो, उसको भी उसी प्रकार सिखाओ। वह भी भगवान का नाम लेगी, पूजा-पाठ करेगी, संसार के काम-काज करेगी, गुरुजनों की सेवा-शुश्रूषा करेगी। उसको यही सब सिखाओ, तभी तो सायंकता है। यह न करके यदि केवल देह के भोग-विलास के लिए उसका उपयोग करो, तब तो धिक्कार है! उसमें वासक्त न हो जाना, बच्चा। काम-कांचन मनुष्य का मनुष्यत्व नष्ट कर देते हैं।”

भक्त — “मेरा तो यह विश्वास है कि जब आपका आशीर्वाद मिल गया है और ठाकुर के आश्रय में पड़ा हूँ, तो सब ठीक हो जायगा।”

महाराज — “सार बात है, जीवन का लक्ष्य न भूल जाना। जीवन दो दिन का है, अनित्य है, भोग-विलास के लिए नहीं है — यही बात खूब याद रखना। अब थोड़ी देर पूजा-घर में जाओ तो। ठाकुर को प्रणाम कर उनका ध्यान करो, उनके पास खूब प्रार्थना करो। वे निश्चय ही तुम्हें शान्ति देंगे।”

राज के ५ बड़े बेटों। एक संन्यासी के आकर प्रणाम

संस्कृत-शब्द-कोश, १८ अक्षर, १९२९

वेदिक मठ

सब से पहले के धर्म। "।
 स्वयं है। 'संस्कृत-शब्द-कोश' और 'परमार्थ' के धर्म गरी है, वे
 धर्म और 'संस्कृत' की गरी है, वह जो विद्वत्-सभा
 महाशयों से, इसी लिए वे ऐसा कहें गए हैं। आर्य के लिए
 होता है। यही संस्कृत और आर्य करता है। संस्कृत-शब्द-कोश
 होता है, उसी प्रकार संस्कृत-शब्द-कोश का भी आर्य से उद्गम
 भी एक शब्द है। शब्द से जिस प्रकार शब्द का उद्गम
 विकसित करे, प्रतिदिन संस्कृत-शब्द-कोश सेवन करो। 'संस्कृत-
 प्रतिदिन संस्कृत-शब्द-कोश'। '—' संस्कृत-शब्द-कोश
 है। आर्य-शब्द-कोश ने कहा है, 'संस्कृत-शब्द-कोश
 है, महाशय महाशय बोले, "वास्तव में आर्य जो शब्द
 समान होता है।" परवत्त का नाम मत में मिलकर बोले
 देवते हो, (सुखी का शब्द + विद्वत्) यह सब शब्द के
 नाम अच्छा लगते हैं, उसी में आनन्द है। और यह जो सब
 आर्य करने-करते महाशय बोले, "संस्कृत-शब्द-कोश-मत

संस्कृत-शब्द-कोश, १० अक्षर, १९२९

वेदिक मठ

करने पर महापुरुष महाराज ने उनसे पूछा, " क्या, कुछ कहना है ?" ये संन्यासी इस समय प्रायः नहीं आया करते थे; इसी लिए महापुरुषजी ने ऐसा प्रश्न किया ।

संन्यासी — "जी, कल में मास्टर महाशय के पास गया था । वे बहुत देर तक ठाकुर की बातें कहते रहे ।"

महाराज — "अहा ! वे ठाकुर के महाभक्त हैं । ठाकुर की बात छोड़कर और कोई बात उनके पास नहीं मिलेगी ।"

संन्यासी — "महाराज, मन में बड़ी अशान्ति है । साधन-भजन तो कुछ भी नहीं कर पाता, इधर शिन निकले जा रहे हैं । हम लोगों के लिए क्या उपाय है ?"

महाराज — "बच्चा, धारणागत होकर पड़े रहो । उनकी कृपा बिना कुछ नहीं हो सकता । केवल जप-ध्यान करने से क्या मनुष्य उन्हें प्राप्त कर सकता है ? वे यदि दया करके खुद पकड़ में आ जायें, तभी होगा, नहीं तो उन्हें पाने की किसी में सामर्थ्य नहीं । किसकी हस्ती है, जो उन्हें पकड़ ले ? साधन-भजन मनुष्य कितनी देर करेगा ? दो घंटा, चार घंटा या बहुत किया तो आठ घंटा । और उस साधना की प्रवृत्ति भी तो वे ही देते हैं । वे सब शक्ति के आधार जो हैं ! उनकी दया न होने से, उनके शक्ति न देने से साधन-भजन कैसे करोगे ? इसी लिए कहता हूँ, धारणागत होकर पड़े रहो । कातर भाव से प्रार्थना करो, 'प्रभु, कृपा करो, कृपा करो ।' तभी वे कृपा करेंगे । कृपा, कृपा, कृपा । ठाकुर कहा करते थे, 'नाहं नाहं, त्वमेव त्वमेव — तू ही, तू ही; मैं नहीं, मैं नहीं ।' हम लोग क्या कर सकते हैं, यदि वे दया करके अपने को पकड़ा न दें ? दया, दया ! दया करो, प्रभु !"

“महाशय, मैं तो यहाँ का ही हूँ, मैं तो यहाँ का ही हूँ, मैं तो यहाँ का ही हूँ।”

[illegible]

महाराज—“महो, अब आर्कलवर्क शायना करनी

पूँगी। मन में बुराया भाव न लाओ। दुःख मत करो। अनिन्दित रहो और प्रायणा करो। वे सब दोगे, बच्चा, सब दोगे। उन्हें सुन्दरें लिए कुछ भी अद्वय नहीं। भक्ति करो, निवारा करो, त्याग, परिव्रता, विवेक, बुराया जो कुछ भी करो, वे सभी दोगे। उनका जो कुछ था, वह सब तुम लोगों को दोगे। देने के लिए दोगे जो वे तुम लोगों के कल्याणार्थ जगत् में आए थे। देने के लिए दोगे जो वे तुम लोगों को यहाँ से आए हैं, पारलौकी है, अपने आश्रय में रखा है। यहाँ क्या तुम लोग अपने आप आए हो? कभी नहीं। एक बार भी ऐसा न सोचना। वे ही कृपा करके तुम सब लोगों को यहाँ खींच लाए हैं। वे अद्वैत कृपासिन्धु हैं। बच्चा, उन्हें रक्षो, सब दोगे। वे पुनः धीरे-धीरे सब दोगे। मैं कहता हूँ, सब मिलेगा। वे पुनः भक्ति-निवारा से परिपूर्ण कर दोगे।”

— एह कहेकर स्वयं ही गले लगे —

अपनी अपनी भाषा में, अपनी-अपनी भाषा में ।

* । १२३४५६७८९०१२३४५६७८९०१२३४५६७८९०१२३४५६७८९०

“ମୁଁ ତାହା ଯାହା କି ପାଠ୍ୟ ମାତ୍ର, ମୁଁ ତାହା କିପରି ବୁଝିପାରୁଛି ତାହା କିପରି ବୁଝିପାରୁଛି ?”

“ 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 31 32 33 34 35 36 37 38 39 40 41 42 43 44 45 46 47 48 49 50 51 52 53 54 55 56 57 58 59 60 61 62 63 64 65 66 67 68 69 70 71 72 73 74 75 76 77 78 79 80 81 82 83 84 85 86 87 88 89 90 91 92 93 94 95 96 97 98 99 100 101 102 103 104 105 106 107 108 109 110 111 112 113 114 115 116 117 118 119 120 121 122 123 124 125 126 127 128 129 130 131 132 133 134 135 136 137 138 139 140 141 142 143 144 145 146 147 148 149 150 151 152 153 154 155 156 157 158 159 160 161 162 163 164 165 166 167 168 169 170 171 172 173 174 175 176 177 178 179 180 181 182 183 184 185 186 187 188 189 190 191 192 193 194 195 196 197 198 199 200 201 202 203 204 205 206 207 208 209 210 211 212 213 214 215 216 217 218 219 220 221 222 223 224 225 226 227 228 229 230 231 232 233 234 235 236 237 238 239 240 241 242 243 244 245 246 247 248 249 250 251 252 253 254 255 256 257 258 259 260 261 262 263 264 265 266 267 268 269 270 271 272 273 274 275 276 277 278 279 280 281 282 283 284 285 286 287 288 289 290 291 292 293 294 295 296 297 298 299 300 301 302 303 304 305 306 307 308 309 310 311 312 313 314 315 316 317 318 319 320 321 322 323 324 325 326 327 328 329 330 331 332 333 334 335 336 337 338 339 340 341 342 343 344 345 346 347 348 349 350 351 352 353 354 355 356 357 358 359 360 361 362 363 364 365 366 367 368 369 370 371 372 373 374 375 376 377 378 379 380 381 382 383 384 385 386 387 388 389 390 391 392 393 394 395 396 397 398 399 400 401 402 403 404 405 406 407 408 409 410 411 412 413 414 415 416 417 418 419 420 421 422 423 424 425 426 427 428 429 430 431 432 433 434 435 436 437 438 439 440 441 442 443 444 445 446 447 448 449 450 451 452 453 454 455 456 457 458 459 460 461 462 463 464 465 466 467 468 469 470 471 472 473 474 475 476 477 478 479 480 481 482 483 484 485 486 487 488 489 490 491 492 493 494 495 496 497 498 499 500 501 502 503 504 505 506 507 508 509 510 511 512 513 514 515 516 517 518 519 520 521 522 523 524 525 526 527 528 529 530 531 532 533 534 535 536 537 538 539 540 541 542 543 544 545 546 547 548 549 550 551 552 553 554 555 556 557 558 559 560 561 562 563 564 565 566 567 568 569 570 571 572 573 574 575 576 577 578 579 580 581 582 583 584 585 586 587 588 589 590 591 592 593 594 595 596 597 598 599 600 601 602 603 604 605 606 607 608 609 610 611 612 613 614 615 616 617 618 619 620 621 622 623 624 625 626 627 628 629 630 631 632 633 634 635 636 637 638 639 640 641 642 643 644 645 646 647 648 649 650 651 652 653 654 655 656 657 658 659 660 661 662 663 664 665 666 667 668 669 670 671 672 673 674 675 676 677 678 679 680 681 682 683 684 685 686 687 688 689 690 691 692 693 694 695 696 697 698 699 700 701 702 703 704 705 706 707 708 709 710 711 712 713 714 715 716 717 718 719 720 721 722 723 724 725 726 727 728 729 730 731 732 733 734 735 736 737 738 739 740 741 742 743 744 745 746 747 748 749 750 751 752 753 754 755 756 757 758 759 760 761 762 763 764 765 766 767 768 769 770 771 772 773 774 775 776 777 778 779 780 781 782 783 784 785 786 787 788 789 790 791 792 793 794 795 796 797 798 799 800 801 802 803 804 805 806 807 808 809 810 811 812 813 814 815 816 817 818 819 820 821 822 823 824 825 826 827 828 829 830 831 832 833 834 835 836 837 838 839 840 841 842 843 844 845 846 847 848 849 850 851 852 853 854 855 856 857 858 859 860 861 862 863 864 865 866 867 868 869 870 871 872 873 874 875 876 877 878 879 880 881 882 883 884 885 886 887 888 889 890 891 892 893 894 895 896 897 898 899 900 901 902 903 904 905 906 907 908 909 910 911 912 913 914 915 916 917 918 919 920 921 922 923 924 925 926 927 928 929 930 931 932 933 934 935 936 937 938 939 940 941 942 943 944 945 946 947 948 949 950 951 952 953 954 955 956 957 958 959 960 961 962 963 964 965 966 967 968 969 970 971 972 973 974 975 976 977 978 979 980 981 982 983 984 985 986 987 988 989 990 991 992 993 994 995 996 997 998 999 1000 1001 1002 1003 1004 1005 1006 1007 1008 1009 1010 1011 1012 1013 1014 1015 1016 1017 1018 1019 1020 1021 1022 1023 1024 1025 1026 1027 1028 1029 1030 1031 1032 1033 1034 1035 1036 1037 1038 1039 1040

[illegible]

बेलुड़ मठ

मंगलवार, ३० अप्रैल, १९२९

सन्ध्या समय मुंगेर के वकील श्री गंगाचरण मुखोपाध्याय अपनी पुत्री तथा परिवार के अन्य कई भक्त जनों के साथ आए हैं। महापुरुष महाराज को भूमिष्ठ हो प्रणाम करके गंगाचरण बाबू ने कहा, “आपका शरीर बहुत कमजोर हो गया है, महाराज। गत वर्ष जैसा देखा था, उसकी तुलना में तो अभी बहुत रुग्ण दिखता है।”

महाराज — “हाँ, शरीर बहुत कमजोर हो गया है। दिन-पर-दिन गिरता ही जा रहा है। शरीर तो पड़विकारमुक्त है। इस समय अन्तिम विकार हो रहा है। ऐसा होना देह का धर्म है। समस्त शरीरों का एक दिन विनाश होगा ही।”

गंगाचरण बाबू — “प्रत्येक पत्र से यही समाचार पाता था कि आपका स्वास्थ्य बहुत गिर गया है। इसी लिए इस बार दर्शन करने आया हूँ, वही इच्छा थी।”

महाराज — (हँसते-हँसते) — “बाह्य दर्शन-श्रवण से क्या होगा, बतलाइए! आन्तरिक दर्शन ही दर्शन है। और वे ही भगवान तो सबमें हैं। उन्हीं से इस समस्त जगत् की उत्पत्ति हुई है।—

‘एतस्माज्जायते प्राणो मनः सर्वेन्द्रियाणि च।

सं वामुज्योतिरापः पृथिवी विश्वस्य धारिणी॥’

— ‘इनसे ही प्राण, मन, सकल इन्द्रिय, आकाश, वायु, तेज, जल एवं सब वस्तुओं की आधारस्वरूपा पृथ्वी उत्पन्न हुई है।’

१९११ ई. — १९१२ ई. — १९१३ ई.

महाराज — "हो, वह सब करना पड़ता है। वह सब-सभ-
का ही धर्म है, सब आदमी को समझ, वह सब कर ही पड़े।

हो, वह सब करने पड़े है ?

महाराज — "वह सब भी आदि आदि की सहायता
है, उसका क्या मतलब है ? सभी को तो आदि आदि — धर्मिक

आदि है।"

हो तो सब आदमी के साथ एक ही आदि है — सब ही
महाराज-महाराज कर रहे हैं, उन्हीं आदमी आदमी करने पड़े ?

महाराज — "ए-ए ? जो आदमी है, ठीक-ठीक
सब के साथ सभी को समझाकर करना पड़ता है ?"

महाराज — "महाराज, यह मैं एक प्रश्न उठा है।
वे आदमी सबके आदमी हैं, केवल यही जानते हैं।"

महाराज — "हो तो हमारे आदमी हैं। सबके के परमात्मा,
उन्हीं हैं। वह उन्हीं से ही सब हैं। समझाते हैं वह सब

समझाते हैं। आदमी में उनकी उपलब्धि करना ही जीवन का
धर्म है। एकदम आदमी ही आदमी, आदमी, आदमी-आदमी-आदमी

होता है। आदमी, सब ही हैं, उन्हीं ही का ही जीवन
उत्पन्न होता है, उन्हीं में सब होता है और उन्हीं में विश्वास

समस्त सब ही आता है। 'सबके सब' में वे
होते हैं। 'उन्हीं के सब से सब' होता है। 'उन्हीं में फिर

ही आता है। वे ही सबके विश्वास हैं। 'महाराज उन्हीं से
वे परमात्मा — पृथ्वी, जल, वायु, आकाश, सब उनमें से

हैं, और न करने पर भी कोई हानि नहीं। वे बड़ी भक्तिमती थीं; उनकी बात ही अलग है। आपकी पत्नी देह-त्याग के बाद कैलासधाम चली गई, यह मैंने स्पष्ट देखा है। उनकी बहुत उच्च गति हुई है। इसलिए आप निश्चिन्त रहें।”

गंगाचरण बाबू एकाएक उच्च स्वर में रो उठे और सजल-नयन हो, हाथ जोड़कर महापुरुष महाराज के श्रीचरणों में गिरकर बोले, “महाराज, मुझे एक भिक्षा दीजिए—देनी ही पड़ेगी। मेरे लिए इतना कर दीजिए कि माँ के श्रीपाद-पद्मों में भक्ति-विश्वास हो और अन्त में उनके श्रीचरणों स्थान मिले।” यह कहकर वे बालक के समान रोने लगे।

महापुरुषजी गंगाचरण बाबू का सिर छूकर आशीर्वाद देते हुए बोले, “बच्चा, तुम्हारा ऐसा ही होगा (अब ‘बा’ कहकर सम्बोधन नहीं किया), तुममें भक्ति-विश्वास है, और भी बढ़ेगा। पुनः-पुनः आशीर्वाद देता हूँ, तुम्हारा स भक्ति-विश्वास हो। मैं कहता हूँ, तुम्हें सब होगा, तुम्हारे ऊपर माँ की बड़ी कृपा है।”

गंगाचरण बाबू—“आप कहते हैं, तो होगा ही। मैं आपकी बात सुनेंगी ही। आप ही मेरे बल, भरोसा सब कुछ हैं।”

महाराज—“माँ हम लोगों की बात तो सुनेगी ही, तुम्हारी बात भी सुनेगी। जो सरल हृदय से, व्याकुल हो उनसे प्रार्थना करता है, वे उसकी बात ही सुनती हैं। दया, दया। उनकी दया के बिना कुछ भी सम्भव नहीं। जय प्रभु, जय कृष्णामय ठाकुर!”

गंगाचरण बाबू उनका आशीर्वाद पाकर आश्वस्त हुए—

उन्हें बड़ा आदर था। अब दो-चार बातें कर बिदा लेने। एक-एक करके सभी भवन भूषण करके उठ रहे हैं। भूषण-रत्न बाँध की पुष्पी ने भूषण कर आशीर्वाद मंगा। महाराज अत्यन्त करम स्वर से बोले, "सब धानि में रहे, माई। पुन्हेरे स्वामी, पुत्र, कन्या, आदिमीय-स्वजन सभी खूब धानि में रहे। संधार में ही मुख नही है। दुःख-कष्ट की तुलना में मुख बहिन कम है। फिर भी, इसी के बीच जो संधार में भगवद्भक्त होकर रहे हैं, वे काफी धानि से रहे हैं। दुःख-कष्ट कुछ भी नहीं म आए, उससे वे विचलित नही होते; क्योंकि वे जानते हैं कि सभी भगवान का दान है। जो भगवान मुख से रहे हैं, वे ही फिर दुःख-कष्ट भी देते हैं। इसी लिए सब कुछ श्रीभगवान का आशीर्वाद है, ऐसा समझकर चपचाप सहन कर लेते हैं। वे लोग मुख में भी प्रकटित नही होते और दुःख में भी अधीर नही होते। संधार में जिस प्रकार मुख अनिरुध और धनिक है, दुःख भी वैसे ही अनिरुध है। ये सब आते हैं और चले जाते हैं। कुछ भी टिकता नही। एकमात्र नियम वस्त्र, एकमात्र धानि के स्थान है श्रीभगवान। उन्हें एकट्ठा रही माई, सभी जीवन में धानि मिलेगी।" एक छोटी कुमारी कन्या ने भूषण किया, जो महाराज उसका सिर स्पर्श कर बोले, "ये सभी भी हैं।" विषयः समस्ताः सकला जगत् । — 'आने से विविध शक्तिपुंख सभी विद्या पुन्हेरे विभिन्न रूप हैं।" सन्ध्या होने के पौड़ी देर पहले एक स्त्री भवन में भूषण कर पड़ी, "महाराज, आपका स्वागत कैसे है?"

महाराज — "स्वागत ठीक नहीं है, माई। यह बड़ा पुरे है, यह अब क्या ठीक होगा?"

इसके पदनाम कुछ देर चूप रहकर फिर बोले, "संसार की अतिसूक्ष्म जानना क्या इतना सरल है ? उनकी कृपा के बिना यह जान नहीं होता। सब रीति और धारणा करो, यही उनकी कृपा होगी। वे तो अनन्त में ही हैं। कृपा करके अब माया का आवरण काट दो, यही उन्हें देख पाओगी। कृपा—कृपा की छिड़ और कोई उपमा नहीं।"

सृष्टि का

गुवाहाटी, १ मई, १९२९

एक पृथक बरामद होने से श्री. ए. परीक्षा न देकर साधन-मजम करने के लिए घर-घर छिडकर चला गया था, किन्तु उसके अभिभावकालय उसे एकदकर ले आए और घर पर रहकर ही भगवान का अप-व्यापन करने के लिए कहा। जब से वह महेन्द्रपुरजी के उपदेशानुसार घर पर रहकर ही साधन-मजम करता है। यही पृथक महेन्द्रपुरजी के दर्शनार्थ आया है। उसके प्रमाण करने पर महाराज ने पूछा, "क्या जी, कैसे हो ?"

"घरीर अच्छा ही है, महाराज, किन्तु मन बहुत चंचल है। मन में जोड़ी भी दानिब नहीं है, घोर अमानिब है।"

महाराज — "यह जो तुम्हारे मन में अमानिब का भाव आया है, इसी से समझ लो कि मैं तुम्हारे ऊपर कृपा कर रही हूँ। उनकी कृपा के लिए जो व्यक्तित्व, और पा न सकने के कारण मन में जो अमानिब होती है, यह उनकी कृपा का लक्षण है। अन्यक अन्तों की सुकृति के फलस्वरूप और योगवर्धन से मन के मन में सुसंस्तर आता है। इस समय यही

ध्याकुलता के साथ रोओ, प्रार्थना करो, 'माँ, दर्शन दो। मैं साधनहीन और भजनहीन हूँ, दुर्बल हूँ, कृपा करके दर्शन दो।' और किसी ओर नजर न डालो, बस उन्हें पुकारे जाओ। मन लगे, न लगे, पुकारना न छोड़ो। लगे रहो। पानदानी किसान के समान लगन लगाए रहो। तभी तो कहता हूँ, कहाँ धूमते फिरोगे? यहाँ पर मैं बँटे-ही-बँटे माँ को पुकारो। यहाँ से ही माँ कृपा करके तुम्हें संसार की अनित्यता का ज्ञान करा देंगी; संसार के बन्धन काट देंगी।"

युवक — "कभी-कभी ध्यान करने में बड़ा आनन्द मिलता है। पर कभी-कभी मन को बिल्कुल वश में नहीं ला पाता।"

गहाराज — "मन का स्वभाव ही ऐसा है, wave-like motion — तरंगों के समान गतिशील है। उत्ताल तरंगें नहीं देखीं? पानी खूब ऊँचा उठकर एक तरंग आई और साथ ही उसके पीछे एक गहरा गर्त बन गया। फिर उत्ताल तरंगें उठीं। यह जो कभी-कभी मन control (वश) के बाहर चला जाता है, उसका अर्थ है, फिर उत्ताल तरंग उठेगी, उस समय खूब आनन्द मिलेगा। किन्तु जो वास्तविक भक्त हैं, वे इस आनन्द में भी अपने को न तो भूल जाते हैं और न निरानन्द में हताश ही होते हैं। सभी कुछ माँ की इच्छा है — माँ की कृपा समझ-कर एकनिष्ठ चित्त से माँ को समान रूप से पुकारे जाना। माँ चाहे जिस अवस्था में रहें। इस प्रकार करते-करते निरवच्छिन्न आनन्द होगा — माँ का पूर्ण प्रकाश होगा। तुम किसी प्रकार भी विचलित न होओ बच्चा, माँ तुम पर कृपा कर रही हैं; और भी करेंगी, मैं कहता हूँ, विश्वास करो। केन इतने क्यों बड़ा रखे हैं? यह कटा डालो। इससे दिखाऊ धर्म हो

आपना। पीस लीम जैसे रखे हैं, तुम भी जैसे ही रखो। बाहर से कोई पाप-पुण्य न रहे। अन्दर में भी की पुकारना। अरे, वे क्या कोई बाहर की घबराहट है? अच्छा, अब पूजा-घर में जाओ, ठाकुर के दर्शन करो और प्रसाद लो।”

बैठते प्रभु

शनिवार, ४ मई, १९२९

महाप्रभु महाप्रभु के कमरे में कई प्रभु बैठे हुए हैं। इसी समय उनकी ऊपरीमात एक प्रभु बालिका अपनी माँ की साथ लेकर उनके दर्शनार्थ कलकत्ते से आई। बालिका की आयु लगभग सैर-बीसह वर्ष की है, स्कूल में पढ़ती है। माता और पुत्री दोनों ही महाप्रभुजी की भक्तिपूर्ण हृदय से प्रणाम कर, कातर भाव से आजीविका की याचना करती हुई कुशल-धर्म आदि पूछने लगीं। इसके पदचाल बालिका की माता अत्यन्त विनीत भाव से बोली, “महाप्रभु, ऐसे आजीविका दीजिए, जिससे श्रीमतीठाकुर के श्रीचरणकमलों में इसका खूब भक्ति-विदग्ध हो। मेरी तो इच्छा है कि इसका आह भरो कहेगी। ठाकुर की नाम लेगी और अन्न में रहेगी। बाबा, संसार में बड़ी फाल है। मैं स्वयं तो भक्तयोगी हूँ। संसार में क्या कुछ है, भी तो मैं अच्छी तरह जान लिया, इसलिए स्वयं जान-बूझकर कन्या की संसार-दायानल में धोकरने का मन नहीं होता। आप कृपया इसे आजीविका दीजिए।”

व्याकुलता के साथ रोओ, प्रार्थना करो, 'माँ, दर्शन दो। साधनहीन और भजनहीन हूँ, दुर्बल हूँ, कृपा करके दर्शन दो। और किसी ओर नजर न डालो, वस उन्हें पुकारे जाओ। लगे, न लगे, पुकारना न छोड़ो। लगे रहो। खानदानों की के समान लगन लगाए रहो। तभी तो कहता हूँ, कहाँ पू फिरोगे? यहाँ घर में बैठे-ही-बैठे माँ को पुकारो। यहाँ से माँ कृपा करके तुम्हें संसार की अनित्यता का ज्ञान करा देंगी।

है। साधारण मनुष्य इस मयका गूढ़ मर्म कुछ भी नहीं समझ सकता।”

बालिका भक्त — “मैं तो माना ठाकुरानी के विषय में विशेष कुछ नहीं जानती। उनकी जीवनी या उपदेश कुछ भी नहीं पढ़ा है। भाग उनके सम्बन्ध में कृपा करके कुछ बताइए। मेरी सुनने की बड़ी उत्कण्ठा हो रही है।”

महापुरुषजी — “माँ तो सभी की माँ थीं। उनमें कितनी दया थी, कितनी क्षमा और कसौ अद्भुत उनकी सहनशीलता! माँ को हम लोग भी भला कितना समझ पाए हैं? फिर भी, उन्होंने कृपा करके इतना समझा दिया है कि वे साक्षात् जगन्माता हैं। उनका स्वरूप क्या है, इन बात को जब तक वे स्वयं नहीं समझातीं, तब तक उन्हें समझने का कोई अन्य उपाय नहीं। पहले योगीन्द्र महाराज ने और बाद में शरत् महाराज ने माँ की पूज्य सेवा की थी। मैंने भी एक बार जयरामवाटी में जाकर माँ को रसोई बनाकर खिलाई थी। यह बहुत दिन की बात है—ठाकुर के देह-त्याग के कुछ वर्ष बाद की बात है। माँ उस समय जयरामवाटी में रहती थीं। मैं, शशी महाराज तथा एक व्यक्ति कोई और था—ठीक याद नहीं आता, सम्भवतः खोका महाराज थे। हम तीनों माँ के दर्शन करने के लिए जयरामवाटी गए। उस समय जयरामवाटी में भक्त लोग अधिकतर नहीं जाते थे। और यातायात की भी बड़ी असुविधा थी। हम लोगों ने पहले से माँ को सूचना दे दी थी। हम लोगों को देखकर माँ को जो आनन्द हुआ, उसका कहना ही क्या! क्या खिलाएंगी, किस प्रकार हम लोगों को सुख होगा—इसी को लेकर वे समस्त दिन व्यस्त रही। जय-

वालिका भक्त — “महाराज, आपने ठाकुर को भी रसोई बनाकर खिलाई थी ? ”

महापुरुषजी — “हाँ, माई ! ठाकुर का शरीर उस समय विशेष अस्वस्थ था, चिकित्सा के लिए काशीपुर के उद्यान-भवन में रहते थे । स्वामीजी आदि हम लोग सभी उनकी सेवा के लिए वहाँ पर रहते थे । हम लोग पारी-पारी से दिन-रात समान भाव से उनकी सेवा में लगे रहते थे । सबका खाना-पीना वहीं होता था । सुरेश बाबू ने सभी व्यवस्था कर दी थी । रसोई बनाने के लिए एक रसोइया भी था । एक बार उसके अस्वस्थ हो जाने पर हम लोगों ने पारी बाँधकर अपने हाथ से ही रसोई बनाई थी । भात, दाल, रोटी, चच्चड़ी,* झोल — इस प्रकार सामान्य दैनिक रसोई हम लोगों ने बनाई थी । उस समय हम सब लोगों के मन की अवस्था ऐसी थी कि खाने की ओर किसी का मन था ही नहीं — जो बन जाता, उसी को पा लेते थे । एक तो ठाकुर को अत्यधिक कष्ट था, उसके अतिरिक्त उस समय हम सभी लोग अत्यन्त कठोर साधन-भजन में लगे रहते थे । उसी समय एक दिन रात में मैंने रसोई बनाई थी — दाल, रोटी और चच्चड़ी । चच्चड़ी में जब मैं बघार दे रहा था, ठाकुर ऊपर से ही बघार की महक पाकर एक सेवक से पूछने लगे, ‘क्यों रे, क्या रसोई बन रही है तुम लोगों की ? वाह ! बघार की महक बहुत सुन्दर है ! कौन बना रहा है ?’ यह सुनकर कि मैं रसोई बना रहा था, उन्होंने कहा, ‘जा रे, मेरे लिए थोड़ा सा ले आ ।’ उसी चच्चड़ी को ठाकुर ने थोड़ा सा खाया था । उस समय तो ठाकुर को

* बरफारी का एक विशेष बगानी प्रकार ।

गले की सूख बोगरी थी — कोई भी चीज नहीं खा सकते थे।
 रूख में सूखी पत्ता करके थोड़ा सा उनको दिया जाता था,
 थोड़ा ही गेहूँ खा सकते थे। उसके अतिरिक्त, उन्हें बारम्बार
 दूसरी भावसमाधि होती थी कि उन्हें विच्छेद प्राप्तमान नहीं
 रहेगा था। काशीपुर बगीचे में ठाकुर की सेवा और साधन-
 भजन में हम लोगों का दिन कितने आनन्द से कटता था।
 हम सबों को एकत्रित करके भावी संव की संलि करने के लिए
 ही भाजी ठाकुर की यह योजना हुई थी। अबार की छोटी
 के गेहूँ रसुयों की साधारण मजदूरी कौसे समझोगा ?”

यह कहते-कहते महापुरुषजी एकदम निर्वाक और फिर
 हो गए। थोड़ी देर बाद थोड़े-थोड़े बोले, “हो भाई, तो तुम
 लोगों की अपरामर्शनी की बात बता रहा था। उस बार मैं
 के पास बीन दिन हम लोग खूब आनन्द से रहे। अहा! मैं
 का क्या स्नेह था। सबसे से लेकर रात तक अत्यन्त व्यस्त
 रहते थे, ताकि हम लोगों की कोई कट्ट या अस्तिधाय न हो।
 मैं तो जब छोटा था, तभी मेरी माँ का स्वाभाव हो गया
 था; मैं को स्नेह-ममता क्या चीज है — यह मैं एक प्रकार से
 खूब ही गया था। किन्तु अपरामर्शनी मैं माँ के पास जाकर
 बड़ी स्नेह-ममता मुझे फिर मिली थी। तबसे दिन रात मैं
 मुझे बड़े-बड़ा स्नेह देकर उठते आया। सन्ध्या समय से हो
 थोड़ा-थोड़ा उठर-सा मालूम होता था; परन्तु फिर भी रात में
 मुझे खाना खा लिया था। माँ के गले तो खाए बिना छूटका
 था हो गये। रात में जब सोया, तो खूब आता देकर उठर
 हो आया। रात थोड़ा-थोड़ा बड़ने लगी, उठर भी सोते-थोड़े बड़ने

लगा । सारी रात एक प्रकार से बेहोश-सा ही पड़ा रहा । रात के पिछले पहर शशी महाराज को धीरे-धीरे गुहारकर मने कहा, 'भाई, अब और अधिक यहाँ रहना ठीक नहीं । यहाँ पर बीमार होकर रहना माँ को केवल कष्ट देना है । कल सबेरे ही माँ के पास जाकर उनसे आज्ञा लेकर लौट चलना होगा । उसके बाद जो होने का है, सो होगा ।' शशी महाराज भी सहमत हो गए । सबेरा होते ही हून तीनों लोग माँ को प्रणाम कर खाना हुए । हम लोगों को इतनी जल्दी लौटते देख माँ ने पहले तो बहुत रोका । अन्त में हम लोगों का आग्रह देखकर वे फिर और कुछ नहीं बोलीं । हम लोग माँ के घर से निकलकर अत्यन्त कष्टपूर्वक थोड़ी दूर आए । इसी समय रास्ते में एक खाली बेलगाड़ी मिली । आरामवाग तक का भाड़ा तय करके हम तीनों उस गाड़ी में बैठ गए । गाड़ी में बैठ जाने के बाद मैं तो एक प्रकार से बेहोश-सा ही होकर पड़ा रहा । दोपहर के समय एक गाँव में गाड़ी को खड़ी करके थोड़े से गरम पानी का प्रबन्ध किया गया । उस गाँव का एक व्यक्ति मेरा इस प्रकार का ज्वर देखकर बोला, 'बेल-पत्ते का रस पी लेने से ज्वर तुरन्त उतर जायगा ।' हम लोगों के पास कोई औषध आदि तो थी नहीं; अन्त में बेल-पत्ते का रस पीने के लिए ही मुझे बाध्य होना पड़ा । वह ग्रामीण व्यक्ति बेल-पत्ते का थोड़ा सा रस बनाकर ले आया और उसे गरम पानी में डालकर मुझे पिला दिया । शशी महाराज इस गाँव की दूकान से थोड़ी सी लार्ड और गुड-लार्ड खरीद लाए और उन दोनों ने जलपान किया । फिर गाड़ी खाना हुई । मुझे तो ज्वर बराबर बना ही रहा । इस ज्वर को लेकर आरामवाग

एक भक्त की संन्यास ग्रहण करने की प्रवृत्ति इच्छा है।
 "एह में क्या जाने ? यदि संन्यासी होने की प्रवृत्ति
 महीन्द्रदेवजी से अपनी इच्छा प्रकट की। इस पर उन्होंने

मथुरा, ७ मई, १९२२

बेहद भक्त

आप ! बड़ी शक्ति की प्रवृत्ति और विकल्पा और की प्रवृत्ति
 की गई। शक्ति में देखकर कहा — मल्लिका है। मैं तो
 मुक्त अवस्था में रह गया। मल्लिका कैसे हो गया ? मैं तो
 स्व-प्रवृत्ति से कोई भी चर नहीं हुआ। लक्ष्मण में
 अवस्था में मल्लिका का भोग प्रतीत कर चुका था। किन्तु
 शक्ति के प्रवृत्ति के समीप जाने के अनन्त रूप पहले से ही
 मैंने एक प्रकार से प्रवृत्ति छोड़ दिया था : एक बार मैंने
 स्व मल्लिका हुआ था। उस समय मेरी आयु चौदह-पन्द्रह
 वर्ष की थी। थोड़ा सा आराम होने ही अवस्था-प्रवृत्ति के
 लिए मैं प्रवृत्ति चला गया था और बहुत दिनों तक प्रवृत्ति में
 ही रहा था। उसके बाद भी प्रवृत्ति प्रवृत्ति प्रवृत्ति प्रवृत्ति
 प्रवृत्ति मल्लिका के समीप। इसी लिए आराम-प्रवृत्ति में
 शक्ति में अवस्था में मल्लिका है, तो अन्त में निर्वान प्रवृत्ति
 कि यह भी अवस्था-प्रवृत्ति के प्रवृत्ति में स्व-प्रवृत्ति गया
 था, शक्ति प्रवृत्ति से अनन्त रूप प्रवृत्ति उस मल्लिका चर का
 बीच कहीं फिर से तो नहीं जान उठा है। जो भी हो, आराम-
 प्रवृत्ति में ही शक्ति प्रवृत्ति के बाद इस भोग प्रवृत्ति

आन्तरिक इच्छा है, तो बग़ निरुद्ध पड़ो। यदि गंगार अनित्य प्रणीत होता है, तो अत्युत्तम बात है। कहीं चले जाओ, सूब साधन-भजन करो। इसमें मेरे आदेश या निषेध की क्या जरूरत? भगवान के नाम का आश्रय लेकर गंगार छोड़कर चले जाना, यह तो महाभाग्य की बात है। उनकी कृपा होने पर ही यह सम्भव होता है। इस समय मठ-मिशन में प्रवेश करने की कोई आवश्यकता नहीं। पहले सूब साधन-भजन में डूब जाओ। बाद में यदि कोई आदेश मिले, तो अच्छी बात है। तब मिशन में आकर उनका कार्य करना।”

भाव निर्दिष्ट है। ये सब बातें लेकर परस्पर आलोचना करने पर स्वि-बाण है, मजाकार में लिखे हुए हैं। एक-एक बात में अनेकों महाराज — "बहुत अच्छी बात है। स्वामीजी के पास सब रही है।"

एक संप्रदायी — "आजकल मठ की नियमावली पढ़ी जा रही है।"

पूजा, पाठ, व्यास, जप, आलोचना आदि — यही सब होना का कलास जगना बहुत अच्छा है। यह मठ है, यही दिन-रात बने हैं। कलास के सन्तःष में महोपदेयजी ने कहा, "हम प्रकार कलास में उपस्थित रहते हैं और अतिशय प्रवर्तों का समाधान कर महाराज, कालीकुल महाराज, शिवानन्द स्वामी आदि सभी दूसरी आता है और उस पर विचार-परामर्श आदि होता है। सुधीर की नियमावली का अध्ययन किया जा रहा है। एक-एक नियम है, इसी कलास का प्रयोग करना। कलास में स्वामीजी-रचित मठ कलास लगाया है। मठ के प्रायः समस्त साथ उसमें उपस्थित रहते ही जाती रही है। गलत कहे दिन से मठ में सन्तःषा के बाद एक दिन हुए हैं। मठ के अनेक साथ, यही उपस्थित है, विविध प्रयोग करने का समय है। महोपदेय महाराज अपने कमरे में

शिवानन्द, ११ मई, १९१९

बैठे मठ

है। परन्तु सबमें सार भरने है शक्ति। यही शक्ति है, यही शक्तियों को प्रयोज्य है। यह बाह्य पूजा आदि ची केवल अवलोकन

अनेक मई चीजें मालूम हो सकती हैं। मठ में यह सब जितना हो, उतना ही अच्छा है। प्रत्येक को जीवन के लक्ष्य की ओर नजर डालनी चाहिए। भगवद्भक्ति, विश्वास, प्रेम, प्रीति, पवित्रता, परस्पर स्नेह-प्रेम — यही सब तो जीवन का उद्देश्य है। पर-द्वार छोड़कर हम लोग जो यहाँ आए हैं, इसका तात्पर्य क्या है? क्यों आए हैं? क्यों हम लोग यहाँ संपन्न होकर बैठे हैं? जिसके द्वारा हमारा त्याग-भाव बढ़ेगा, उसी के लिए कातर हृदय से प्रार्थना करनी होगी।”

सामने एक संन्यासी खड़े थे। उनको लक्ष्य कर महापुरुषजी ने कहा, “क्यों, तुम इस क्लास में सहयोग देते हो न?”

संन्यासी — “जी नहीं। सन्ध्या समय, काम-काज करने के बाद बड़ी थकावट मालूम होती है, इसी लिए वहाँ बैठ नहीं पाता।”

महाराज — “नहीं, यह सब सुनना बहुत अच्छा है। स्वामीजी दूरदर्शी श्रुति थे। वे भविष्य में क्या होगा, क्या नहीं होगा, यह सब जान सकते थे। इसी लिए तो मठ के हेतु ये सब नियम बना गए हैं। हम लोग उनके वचनों पर जितना विचार-परामर्श करेंगे, जितना पालन करेंगे, उतना ही हमारा कल्याण होगा। हम लोग सब साधु हैं। भगवत्प्राप्ति ही हमारे जीवन का एकमात्र लक्ष्य है। यह संसार बड़ी भयंकर जगह है। यहाँ अनेक प्रकार के काम-काज के बीच में से ठीक उद्देश्य की ओर अपसर होना बड़ा ही कठिन है। कही भी पैर फिसल सकता है। ठाकुर जैसे कहते थे, ‘खेत की ऊँची भेंड़ पर से जाते-जाते बच्चों का पैर फिसल जाता है। जो बालक बाप का हाथ पकड़े रहता है, वह यदि अपने को संभाल न पाया, तो कभी-कभी

एकदम, मुँह पर से नीचे गिर पड़ता है। किन्तु जिस बालक का
 होय बाप स्वयं पकड़े रहता है, उसको फिर गिरने का डर नहीं
 रहता। 'इसी प्रकार हम भी इस संसार के डर-भरे, दुःख भय
 पर विवरण कर रहे हैं; गिर जाने की बहुत सम्भावना रहती
 है। किन्तु ठाकुर यदि हमारा होय पकड़े रखे, तो फिर गिरने
 का भय नहीं रहता। ठाकुर हम लोगों के होय पकड़े हो हुए
 है, नहीं तो कौन जाने कहीं और कब धर फिसल जाता और
 हम लोग फिर पड़ते? इसी लिए भय-भजन-कर्म से प्राप्ति
 करनी चाहिए, 'ठाकुर, तुम हमारा होय पकड़े रहो। हम जो
 दुबल हैं, पद-पद पर हमारे फिसलने की सम्भावना है; किन्तु
 तुम यदि हमारा होय पकड़े रहो, तो हम सब आपसो, 'दे दो
 हम लोगों के प्राणी के भी प्राण है। भीतर हो विराजमान है।
 फातर भाव से प्राप्ति करने पर वे हमारी प्राप्ति सुनते हैं।
 वे तो युगबद्ध रहते हैं, युगधर्म के सम्पादन के लिए ही यह
 कामकला-कर्म धारण कर आए हैं। वे हम सब पर भी कृपा
 करते हैं। और कर भी रहे हैं। नहीं तो यहाँ आते क्यों?
 'अभिमत-युग-हैकर जगदीश्वर योगसहिब'—ये स्वामीजी के
 वचन हैं, वचन। वे युग-हैकर हैं। इस युग में जो भी उनके
 प्राप्ति (होय पकड़कर), 'ठाकुर, हमसे स्थाय-वैराग्य बढ़ा
 दो, हमें पवित्र करो, पारस्परिक-स्नेह-प्रीति बढ़ा दो। तुम होय
 पकड़े रहो।' * * * पर-निश्चय, पर-वर्षा, यह सब बहुत खराब
 है। इससे भय की गति नीच हो जाती है। जिसने देर हो
 सके, भाषाभाषा का बय-व्याप्त, पूजा-पाठ आदि करना और धर्म

साधवत् होकर रहने की बड़ी आवश्यकता है और इसकी उप-योगिता भी बहुत है। इसी लिए तो स्वामीजी इस संघ की गृष्टि कर गए। साथ ही सेवा आदि शुद्ध कर्म का भी प्रवर्तन कर गए।”

बेलुङ मठ

बृहस्पतिवार, २३ मई, १९२९

आज वैशाखी पूर्णिमा—बुद्धपूर्णिमा है। सन्ध्या समय बुद्धदेव की जीवनी पर चर्चा हुई थी। मठ के अनेक संन्यासियों ने भाषण आदि दिए। उसके पश्चात् रात्रि को बुद्धदेव का चित्र पुष्प और माला आदि से सुशोभित किया गया। फिर भजन, आदि हुए और बुद्धदेव की जीवनी पढ़ी गई। तत्पश्चात् स्वामी शुद्धानन्दजी ने बंगला में और स्वामी शिवानन्दजी ने अंग्रेजी में बुद्धदेव की जीवनी, उनके सिद्धान्त और उपदेशों के सम्बन्ध में व्याख्यान दिया। भोजन आदि के बाद स्वामी ओंकारानन्द महापुरुषजी के समीप आकर खड़े हुए और दो-एक साधारण बातचीत के उपरान्त बोले, “आज बहुत अच्छा दिन है। यहाँ खूब उत्सव हुआ। सन्ध्या समय भाषण आदि भी हुए थे।”

महाराज —“हाँ, बहुत शुभ दिन है। ‘Thrice blessed day.’ अच्छा, क्या वह गाना हुआ था, ‘जुड़ाइते जाइ, कोया ज़ुड़ाइ, कोया होते आसि, कोया भेसे जाइ?’”

* सान्ति चाहता हूँ, पर वह कहाँ पाऊँ? न जाने कहाँ से आता हूँ और कहाँ चला जाता हूँ?

आमारे हे मातुर बोलू, यत्न मांवा ठारे होत ।
 ते यत्न माने, बाबाप बोलू, अह मांवा जनिवार ॥

— The little girl

यह कहेकर वे स्वयं सत्वर गाने लगे। फिर कहो, "वहिल
मुन्दर बनवा है निरौग बाबू ने। ठीक खलिवखतर का भाव
लेकर उखड़े हो इस गाने की रचना की थी। खलिवखतर में यह
सुन्दर (गोब) बहुत सुन्दर है। एक समय बृद्धदेव, जब वे
विद्यापू, अथवा पत्नी गोपा के साथ आमीर-यमीर कर रहे थे।
उसी समय आकाशमणि से अस्तराएँ यह गाना गाते हुए आ रही
थीं। एकएक यह गाना सुनकर बृद्धदेव धीक उठे और कहने
लगे, 'कौन यह गाना गा रहा है ? यह तो मेरा पुरखित गान
है।' "उद्धरेत नाह, कोषाय उद्धरे" यह तो मेरा खिर-परिवार
गान है।" यह गाना सुनकर बृद्धदेव की मनोगति तबला बदल
गई। जब से वे सदा उदास-से रहते लगे और योग-विद्या से मन
उधर गया। उनके पिता राजा मोहोरन ने जब यह बात सुनी,
भी अनेक प्रकार से बृद्धदेव की मनोगति फिराने की चेष्टा करने
लगे, गाना प्रकार के मन्त्रोपनी द्वारा उनके मन की योग की ओर
खींचने का प्रयत्न करने लगे। किन्तु उस समय उनकी निद्रा खूब
बूढ़ी थी। अतः सभी चेष्टाएँ निफल हो गईं। उसीके बाद वे एक
रात आसुर छोटकर बाहिर निकल पड़े। * * * मध्यमार्ग के समय-
में भी खलिवखतर का अवलम्बन कर निरौग बाबू ने और एक

महाराज—“अब मैं जानूँ—तुम्हारे पिताजी का नाम है”

„Ib e Ibete Eptepte

सिद्धि भवति—“यौ नदी, दश गते की कोई

ताने माने बाँधले डुरि, शतघारे वय माधुरी ।

बाजे ना आलगा तारे, टानले छेड़े कीमल तार ॥ ' †

* * * "वह भी क्या समय बीत गया — कंसा त्याग, वैराग्य, तपस्या ! भगवान जब जगत् में आते हैं, तब आध्यात्मिकता का एक स्रोत यह जाता है । बहुत से लोग ज्ञानालोक पाकर घन्य हो जाते हैं, बहुत लोगों की रक्षा होती है ।"

स्वामी ओंकारानन्द — "परेशनाथ के पहाड़ पर भी चौबीस-पचीस भिक्षुओं ने सिद्धि पाई थी । उनमें से पन्द्रह-सोलह जैन-भिक्षु थे और दोष बौद्ध-भिक्षु ।"

महाराज — "एक समय हम लोगों के बीच भी बौद्ध धर्म के सम्बन्ध में बहुत आलोचना और विचार आदि चला करता था । यह बहुत दिनों की बात है । उस समय स्वामीजी तथा हम सब लोग ठाकुर के पास काशीपुर के बगीचे में रहते थे । स्वामीजी तो बड़े विद्वान् थे ही, हम लोगों ने भी कुछ-न-कुछ पढ़ा था । खूब तर्क-वितर्क होता था । उस समय हम लोग ईश्वर आदि कुछ नहीं मानते थे । हम लोगों की यह सब वार्ता सुनकर अन्य भक्तगणों को बड़ा दुःख होता था । स्वामीजी स्वयं तो अधिक बोलते नहीं थे — बहस में मुझे ही लगा देते थे और मैं धूब बोलता था । स्वामीजी सब सुनते और मजा लेते रहते थे । कभी-कभी तो मैं यह भी कहता था कि शरीर-

† मेरी यह बीणा मुझे बड़ी दिव है । इसके तार बड़े यत्न से मूँधे हुए हैं । इस बीणा को जो यत्नपूर्वक रचना जानता है, वही इसे बजाता है, और तब इससे अनवरत मुखा-वारा बह चलती है । ताल-मान के साथ इसके तारों को कानों पर माधुरी दत्त धाराओं से होकर प्रवाहित होने लगती है । तारों के डोलने रहने पर यह नहीं बजती, और अधिक धींचने से इसके भीमल तार टूट जाते हैं ।

“हो, मैं पाव ही बता पा। फिर कुछ देर बाद अपने आप
 भावावस्था में निमग्न हो उठे और मुझे और से परकृत
 रहित अन्ध ध्यान कम गया था। इसी समय एक एक स्वामीजी
 उठी बाप-बूत के नीचे हम लोग एक साथ ध्यान करने बैठे।
 महाराज — “हो, स्वामीजी के साथ गए थे। वहीं जाकर
 लोग एक बार बिना किसी को बगल बंद-गया भी गये थे न ?”
 स्वामी आकाशनाथ — “ठाकुर के पास रहते समय आप
 क्यों रहते थे ?”

स्वामी के लिए ही आए थे; वे सकीर्ण या एकदलीय भाव
 और कभी नहीं आया। ठाकुर जी यथावहार हैं न, योग-म-
 रहे सब भाव बना गया। उसके बाद फिर मन में वह भाव
 है। यह से बड़ा और कोई नहीं है। यह सुनते ही मन में
 था। एक दिन ठाकुर दर्शन देकर बोले, ‘अरे, यह ही सर्वज्ञ
 रही भाव बनता रहा। — भावान की वह भी नहीं मानता
 दर्शन के बाद हम लोग परास्मिक रहते थे आ गए, सब भी
 मानता। ‘अरे, यह भाव अनेक दिन रहा। अब ठाकुर के
 हैं। एक प्रकार की अवस्था आती है, अब साधक भावान नहीं
 सब सुनकर कहो, ‘वे लोग जो कुछ कहते हैं, वह ठीक ही
 हीरे-पौरे यह बात ठाकुर के कानों तक पहुँची। ठाकुर से यह
 गए थे कि अन्य किसी दूसरे प्रकार से सोच ही नहीं सकते थे।
 अन्तर होते थे। उस समय सब भाव में हम लोग रहना शुरू
 नहीं, उस समय ध्यान, दर्शन आदि भी सब इसी भाव के
 होती। केवल मुँह से ही यह सब कहा करते थे, ऐसी बात
 नहीं कि देवर की भावना भी मन की निविपय नहीं होने
 बंद लोग ही अनाथ है, इससे ध्यान में निरत पड़ता है;

ही, गायारण मनुष्य के समान प्रकृतिस्थ होकर स्वामीजी द्वारा गम्भीर ध्यान में मग्न हो गए। दूसरे दिन बातचीत के सिलसिले में मैंने स्वामीजी से पूछा, तो उन्होंने बतलाया, 'मन में मैंने एक गम्भीर वेदना अनुभव की थी। मन में ऐसा हुआ कि यही ओर तो सब कुछ रखा हुआ है — यही बुद्धदेव का यह भाव घनीभूत होकर विद्यमान है। उनका त्याग, वैराग्य, उनकी यह महाप्राणता, उनको वह गम्भीर आध्यात्मिकता सभी कुछ तो विद्यमान है। किन्तु वे स्वयं कहाँ हैं? इन सब भावों को घनीभूत भूति वे बुद्धदेव कहाँ है? हृदय में बुद्धदेव का विरह इतना अनुभूत हुआ कि संभाल न सका, रो पड़ा और मापको कसकर पकड़ लिया।' बुद्ध-गया में जितने दिन हम लोग रहे, बड़े आनन्द में रहे।"

स्वामी आंकारानन्द — "बुद्ध-गया में बुद्धदेव जहाँ टहलते थे, वही संगमरमर का पथ बनाकर रख दिया है।"

महाराज — "हाँ, सिद्धि-लान होने के बाद उनको इतना आनन्द हुआ कि वे समस्त रात्रि आत्मविस्मृत होकर टहलते रहे — मन के आनन्द में केवल धूमते रहे।"

उस रात को बहुत देर तक भगवान् बुद्धदेव का प्रसंग चलता रहा।

बेलुङ्ग मठ

रविवार, २१ जुलाई, १९२९

बाज गुरुपूर्णिमा है। प्रातःकाल से अनेक भक्त महापुरुष महाराज के दर्शनार्थ आ रहे हैं। उनका स्वास्थ्य उत्तम अच्छा

नहीं है। एक मकल के प्रणाम कर ऊँचा-ऊँचा पहुँचने पर मही-
 प्रवचनो ने कहा, "घरीर बिजड़ल ठीक नहीं। और क्या ठीक
 रहे, बच्चा ? अब तो दिन-प्रतिदिन घरीर खींच होना जगना।
 घरीर का धम हो ऐसा है। देखो पुरविकारमक है — 'आमते,
 धर्म, ब्रह्म, निपरीणयते, अपरीणयते, नदधति।' अब धीरे-धीरे
 घरीर अन्तिम विचार की ओर जा रहा है। समस्त घरीरों
 का घरीर परिणाम होगा है।"

मकल — "आपके देखना मान करने से हो तो सब ठीक
 हो जाएगा।"

महीराज — "नहीं बच्चा, ऐसा क्या हो सकता है ? सब
 घरीरों का एक-स-एक दिन नाम होगा हो। 'अब किता
 खोजाना बाँजाना होवे जाना ना ?' * देख का नाम होगा
 हो है। और यह घरीर तो बहुत दिन अब गया। जगना
 ७२-७७ साल हो हो गए, और कितने दिन बचा रहेगा ?
 देख का नाम हो होगा हो, पर मेरा सबसे क्या ? मैं तो देख
 नहीं है ? ठीकरे में क्या करके यह जान दे दिया है। पंच-
 भातिक देख पंचमूर्ति में मिल जायगी और मैं उस दिव्य-धाम
 में खला जाऊँगा, वही जग (ब्रह्मा) नहीं, मूल नहीं, मूल
 नहीं, दूख नहीं, — जो अमरधाम है। यह जान ठीकरे में क्या
 करके सब अच्छी तरह दे दिया है, और सब दे भी रहे है।"
 जगना १॥ बड़े महीराज पंचा-धर में आए और हो
 मकल की दीक्षा दी। वही से ठीकरे, आरामकर्मों पर जान
 पाव में बैठे हुए है। इसी समय एक मकल ने आकर प्रणाम
 • आज मैं भी सब बात यह बात कर ली जायगी (अर्थात् सब
 देख का नाम हो जाएगा), क्या यह नहीं जानते ?

करने के बाद विनम्र भाव से पूछा, “महाराज, आज भी आपने दीक्षा दी है?”

महाराज — “हाँ, ठाकुर का नाम दिया है।”

भक्त — “आपका स्वास्थ्य तो बैसे ही ठीक नहीं, उस पर दीक्षा आदि देने से तो और भी खराब हो जायगा, महाराज!”

महाराज — “क्या कहें, बताओ? जब लोग कातर होकर कहते हैं, तो बिना दिए नहीं रहा जाता। लोगों की व्याकुलता देखकर और अधिक नहीं रह सकता। देह रहने से ही सुख-दुःख हैं। और इस देह का भी एक दिन नाश होगा, यह तो निश्चित है। अतएव जितने दिन हैं, उतने दिन लोगों का कल्याण होता रहे। लोगों का कल्याण करते-करते यदि देह छूट जाय, तो वह तो अच्छा ही है। यदि एक मनुष्य का भी यथार्थ हित इस देह द्वारा हो, तो यह देह सार्थक हो जायगी।”

थोड़ी देर बाद एक भक्त ने आकर प्रणाम किया। वे अपने माता-पिता आदि सबको लेकर श्रीपुरीधाम के दर्शन कर अभी कुछ ही दिन हुए लौटे हैं। महापुरुषजी ने यह बात जानकर कहा, “यह तो अच्छा ही हुआ। माँ-बाप का कल्याण और तुम्हें भी श्रीजगन्नाथजी के दर्शन हो गए।” यह कहकर वे हँसने लगे।

भक्त — “मैंने और भी एक बार दर्शन किए थे; किन्तु उस समय अकाल पड़ा था। बहुतों ने कहा था, अकाल में दर्शन करने से कुछ फल नहीं होता।”

महाराज — “यह सब, बच्चा, हम नहीं मानते। भगवान्

करो। वे अधिकाधिक भक्ति-विद्वान्मान होंगे। क्यों जाओगे? उनका काम कर रहे हो, यह क्या कम है?"

संन्यासी — "काXX जब जो चाहता हूँ, कहने लगता हूँ।" और यह कहकर रोने लगा।

महागुरुपजी — "मैं भी यही सोच रहा था कि तुम लोगों में कुछ हुआ है। क्यों वह चाहें जो कुछ कहता हूँ? तुम ऐसे व्यक्ति तो नहीं हो, यह मैं अच्छी तरह जानता हूँ। तुम तो बड़े शान्त और बहुत अच्छे आदमी हो। अच्छा, काXX को एक बार यही भेज तो देना। मैं समझा दूँगा। बच्चा, तुम बुरा न मानो। यह तो जानते ही हो कि चार बरतन एक जगह होते हैं, तो आवाज होती है। इसके लिए क्या किया जाय बताओ? ऐसा होता है, फिर सब चला भी जाता है। और फिर एक हाथ से भी तो ताली नहीं बजती? वह कहता है, तो कहने दो। तुम सब सहते जाओ। वस, सब झगड़ा मिट जायगा। तुम्हें थोड़ा दबना पड़ेगा, थोड़ा sacrifice (त्याग स्वीकार) करना पड़ेगा। तुम लोम ठाकुर के कार्य के लिए देह, मन, प्राण सब दे चुके हो, उनके लिए सब छोड़-छाड़कर आए हो, उनके काम के लिए इतना और करना पड़ेगा। तुम सहते जाओ, sacrifice किए जाओ—उनके काम के लिए। प्रभु तुम्हारा अनन्त कल्याण करेंगे।"

संन्यासी — "आप आशीर्वाद दीजिए, जिससे ऐसा ही कर सकूँ।"

महाराज — "खूब कर सकोगे। मैं बहुत आशीर्वाद देता हूँ, बच्चा, खूब आशीर्वाद देता हूँ। तुम भी ठाकुर के पास अत्यन्त कातर भाव से प्रार्थना करो। वे तुम्हें और भी शक्ति

देते। गुप्त लोग उनके लिए सब छिड़कर आए हों, उनके लिए
 कुछ भी अहेय नहीं। पीच ब्राह्मण मिलकर यदि एक स्थान पर
 नहीं रहेंगे, तो उनका (ठाकुर का) काम कैसे होगा? उनकी
 और देवकर सब सहे जाओ—मला-बूरा जो कुछ कहे। गुप्त
 सब लोग साधु हों। भला बनने के लिए, सर्व होने के लिए
 पढ़ें, आएं, हों। गुहारे जीवन में और कोई बाधना नहीं,
 कामना नहीं। गुप्त लोग केवल उन्हें ही चाहते हों। काम, काम
 में, पीछे-बहुत शोख-शोख हुआ हो करवा है। यह होगा कोई
 बिजुग नहीं, स्वभाविक ही है। फिर भी, यह सब गुप्त
 लोगों के अन्दर रहता नहीं। आता है और चल जाता है;
 क्योंकि गुहारे जीवन का अन्त है भगवान-जगत्। गुप्त लोगों के
 भीतर में सब छिड़ रंग-रूप आदि आ ही नहीं सकते। हमारी
 ही नहीं, धारणा है। और यह जो काम-काज कर रहे हों,
 सब सेवा ही तो समझकर करते हों। इससे गुहारे मन दिन-
 पर-दिन पढ़ होता आ रहा है। इसमें गुप्त लोगों की धोड़ी भी
 स्वयं-बुद्धि नहीं है। फिर भी, देखो, काम-काज के साथ-साथ
 साधन-भजन भी करता पड़ता है। अब कभी भी समय मिलेगा,
 बैठकर जप करोगे, ध्यान करोगे और हेतु से भावना करोगे।
 अब कभी मन में किसी प्रकार की दुर्बलता या अथवा मांस
 ही, वही ठाकुर के पास प्रकट कर देगा। सर्व आकुलता के
 साथ प्रकटने से उनका उत्तर मिलेगा। नाम-जप सर्व करता।
 नाम के द्वारा देह-मन मुक्त हो जाता है, मन का मूल सब
 जाता है। गुप्त लोग, साथ बनने के लिए सब छिड़कर पढ़ें
 आए हों; भगवान-जगत् ही है, वच्चा, गुप्त लोगों के जीवन
 का उद्देश्य। गुहारे आदेश है, 'गुहारे-वर्तमानों की समुद्र'

येन केनचित्' * — 'निन्दा-स्तुति में समभाव, मौन रहना, और जो मिल जाय उसी में सन्तुष्ट रहना' — यह अवस्था । तुम लोग ठाकुर के भाव में रहोगे । किसने क्या कहा, क्या नहीं कहा, इससे तुम्हारा क्या प्रयोजन ? ”

यह उपदेश सुनकर संन्यासी ने जोर से सदन करते हुए महापुरुषजी के चरण पकड़ लिए और कहा, “महाराज, ऐसा आशीर्वाद दीजिए, जिससे निन्दा, स्तुति सब एक हो जायें, जिससे मैं केवल ठाकुर में मग्न होकर रह सकूँ । ” महापुरुषजी उसे जितनी सान्त्वना देने लगे, वह उतना ही व्याकुल होकर करुण स्वर से बालक के समान रोने लगा । महापुरुषजी बोले, “खूब होगी, बच्चा, तुम्हारी यह अवस्था निश्चय ही होगी । ठाकुर की तुम पर कृपा है, इसी लिए वे तुम्हें अपने समीप खींच लाए हैं । ” कुछ क्षण बाद बड़े स्नेह के साथ बोले, “इस समय थोड़ा पूजा-घर जाओ । यहाँ बैठकर थोड़ा जप और प्रार्थना करो । इससे देखोगे कि मन बहुत हल्का हो गया है । बाद में ठाकुर का थोड़ा सा प्रसाद लेना । जब फुरसत मिले, इसी तरह बीच-बीच में आते जाना । मठ में अनेक साधु-ब्रह्मचारी हैं, सबके साथ मिलते-जुलते हो न ? ”

बेलुङ्ग मठ

शुक्रवार, २ अगस्त, १९२९

सन्ध्या समय मठ के साधु-ब्रह्मचारीगण एक-एक कर महानुरुप महाराज को प्रणाम करने आ रहे हैं । जानकी आश्रम

[illegible]

अन्तरात्मा हैं। सब सन्नेह वे भीतर से मिटा देते हैं। पर अन्तर ही उनसे वह सब कह देना पड़ेगा।”

यह कहकर गाना गाने लगे—

‘आगनाते भापनि बेको मन, जेजो नाको कारो घरे।’

जा पाबि ता बसो पाबि, सोजो निब अत्त.तुरे॥’

“सब तुम्हारे भीतर ही हैं। फिर भी सोजना पड़ेगा, बच्चा, सोजना पड़ेगा।”

थोड़ी देर बाद एक दूसरा ब्रह्मचारी प्रणाम करने आया। उतकी गिखा छोटी देराकर महापुरुषजी ने मृदु मत्सना-सी करते हुए कहा, “क्यों जो, तुम्हारी गिखा इतनी छोटी है? तुम ब्रह्मचारी हो, गिखा धीरे-धीरे उड़ा ही दो। यह क्या? शायद समझते हो मुण्डित होते ही संन्यासी हो गए। बच्चा, संन्यास तो अन्दर की चीज है, यह गिखा काटने से नहीं होता।”

थोड़ी देर बाद स्वामी यतीश्वरानन्द ने आकर प्रणाम किया। महापुरुषजी ने कुमल-प्रदन आदि के बाद कहा, “क्यों यतीश्वर, मद्रास जाना कब निश्चित हुआ?”

स्वामी यतीश्वरानन्द—“सोच रहा हूँ, ९ तारीख को जाऊँ। इससे पहले कोई शुभ दिन नहीं है। अश्लेषा, मघा, अहस्पति, बृहस्पतिवार का दिक्गूल आदि है। इसी लिए मंही मुहूर्त ठीक किया है।”

महाराज—“ठीक है। फिर भी, तुम लोग कर्मण्य हो, तुम लोगों का यह मुहूर्त आदि देखना क्या चलेगा? जिन लोगों को काम-काज कुछ विशेष नहीं होता, वे ही उठते-बैठते पंचांग।

१. हे मन, अपने आप में ही रहो, कहीं ओर न जाओ। अपने भीतर ही सोजो, फिर जो कुछ चाहोगे, बैठे-ही-बैठे मिल जायगा।

हम में जो कुछ कर रहे हैं।

• जो भी मैं दुर्गा-रूपी कहकर आता हूँ, उसकी रक्षा करे फिर

महाराज — "हो, राज में नींद ठीक हो गई थी।"

मैं नींद हुई, महाराज ?"

स्वामी स्वर्णरत्न ने आकर गणेश किया और पूछा, "कल राज

मालिका करावूँगी। उसके लिए बेवारी हो रही है। इसी समय

शिवः काल, लगभग ७॥ बजे है। महाराजपुत्री अभी बीबी

गुजरा, ७ माल, १९२९

बहुत मज

बड़ी दिन सुनि है।"

"जिस दिन हम उसके भावना का नाम लिया था,

उसकी भागी भाव ने बिस्तर पर पहुँचा।"

'सब विधि पूर्ण है, सब धार सुचार।

"पुनर्जागरण ने भी कहा है —

• बालदेवें बाल्याणि रक्षा करने वाले।"

'जो जन दुर्गा दुर्गा बीजे पक्ष वाले आए,

यह कहकर वे गंगा गाने लगे —

समर्पित हो जाती है।"

कोई बिस्तर नहीं आती। उसके नाम के बारे में विचार भी

कर रही है और करेगी भी। ठाकुर का नाम लेकर बल देने से

हो भी के भक्त हो, भी सब अवस्थाओं में तुम लोगों की रक्षा

है, उन्हें भी यह लगता भी है। और क्या ? फिर तुम सब लोग

देखा करते हैं। ठाकुर भी कहते हैं कि जो लोग यह सब मानते

स्वामी शिवानन्द — “शरीर कैसा है?”

महाराज — (हँसते-हँसते) — “जब तक राम-नाम लेता हूँ, तब तक तो अच्छा ही है।”

फिर थोड़े गंभीर स्वर से बोले, “शरीर बिल्कुल ठीक नहीं, दिन-पर-दिन क्षीण होता जा रहा हूँ। फिर भी, उनकी इच्छा जितने दिन रखने की है, उतने दिन तो चलेगा ही। उनका प्रयोजन हो, तो इस फूटी हाँड़ी से भी काम निकाल सकते हैं। उनकी इच्छा से सब सम्भव है, और चला भी ले रहे हूँ। इस टूटे शरीर से इस समय भी काम करा ले रहे हूँ। यह देखो न, चल-फिर तो सकता नहीं, फिर भी उनकी इच्छा से इस देह के द्वारा काम तो हो ही रहा है।”

स्वामी शिवानन्द — “हाँ, महाराज। आप-लोगों का शरीर जितने दिन रहे, उतना ही हम लोगों का और जगत् का कल्याण है। ठीक-ठीक कार्य तो आप लोगों द्वारा ही सम्भव है। आप लोगों की एक बात से जो काम हो जायगा, हम लोगों की सौ चेष्टा करने पर भी वह नहीं होगा।”

महाराज — “सब उनकी इच्छा है। वे दया करके जिससे जितना काम करा लेंगे, वह उतना ही कर सकते हैं। और वही धन्य है, जिसे वे कृपा करके अपने कार्य में यन्त्ररूप से select (निर्वाचित) कर लें। वे स्वयं भगवान हैं, युगधर्म-संस्थापन के लिए युगावतार होकर आए थे। अतएव उनके कार्य में सहायक बनना क्या कम-सौभाग्य की बात है? ठाकुर का भाव कितना विशाल है, यह साधारण मनुष्य क्या समझ सकेगा! उस साढ़े तीन हाथ के शरीर में क्या वस्तु थी, कैसी

बेलुङ मठ

गुरुवार, ९ अगस्त, १९२९

कुछ दिन मठ में रहने के पश्चात् आज रातों XX अपने कमरे में मद्रास साप्ताहिक में वापस चले जा रहे हैं। इसी लिए जब उन्होंने सबके आकर महापुरुषजी को प्रणाम किया, तो महापुरुषजी स्नेहपूर्वक बोले, "आज तुम भी चले जा रहे हो। इस बार अनेक दिन तक मठ में थे—ठाकुर के स्थान में। अच्छा, जाओ। तुम लोग प्रभु के भक्त हो, जहाँ भी जाओगे, ठाकुर तुम लोगों के साथ-साथ रहेंगे। उनके भक्त जहाँ रहते हैं, वे भी उनके साथ-साथ रहते हैं। वे बड़े भक्त-वत्सल हैं। 'मद्भक्ताः यत्र गायन्ति तत्र तिष्ठामि नारद,' जहाँ भक्तगण उनका नामगुण गाते हैं, वही वे रहते हैं। अब तो ठाकुर के भक्त सब जगह हैं, और भी कितने ही होंगे। यही देखो न, केवल ४२-४३ वर्ष हो चुके हैं उन्हें देह छोड़े, पर इसी बीच में कितनी हलबल हो गई! जैसे-जैसे दिन बीतते जा रहे हैं, उतना ही लोग उनकी महिमा को समझते जा रहे हैं, और उनके भक्तों की संख्या भी बढ़ती जा रही है।

भारत-भारत में स्वामीजी का जीवन है, तब ऐसा ही हुआ करता है। 'Truth will reveal itself'—सत्य स्वयंप्रकाश है। सूर्य को देखने के लिए हम किसी अन्य प्रकार की आवश्यकता नहीं हैं? वैसे ही हमारे ठाँकर भी है। वे स्वयं ही प्रकाशित हो रहे हैं। वे प्रकाश ठाँकर ही हैं नहीं। वे स्वयं प्रगलभ हैं, जीव के दुःख से कातर होकर अमर के कल्याण के लिए मर-देह धारण कर आये हैं। पहले सबकी मरमत्तक होना पड़ेगा। 'राजकुल', 'राज' इस योग का मन्त्र है। जो भी पहले शरण लेगा, उसका निश्चय कल्याण होगा। आजकल सभी देशों में, जो 'liberalism' का नाम देते हैं, वे सभी भीतर-ही-भीतर ठाँकर के भाव से भाषाविरत हो रहे हैं। पहले तब कि लिखत में भी ऐसे बहुत से लोग हैं, जो ठाँकर-स्वामीजी के प्रति अत्यन्त भद्राँ हैं। हो, इतनी बात ज़रूर है कि प्रकट रूप से कुछ कहने में वे लोग संकोच करते हैं। शारीरिक भाव पर ध्यान देते हैं, जहाँ के अधीन हैं। इसी लिए Indian ideas (भारतीय भाव) या Indian personality (भारत के विशिष्ट व्यक्ति) की प्रकट रूप से अपमान में उन्हें कुछ अवस्था-सी मान्य होती है। किसी कमरा: उनका यह संकोच भिन्न आयोग। ठाँकर ही अत्यन्त ही हैं। उनका भाव सभी की अपमान पड़ेगा। उनका प्रकट रूप से कोई मान जाहे न मान, इससे कुछ अवलोकन-विगत नहीं। आजकल ही West (पश्चिम) के वर्तन से ज़ोरों में पड़ी २२ लगी रही है कि वेदाल ही उनके देश में ही था, वह कोई foreign (विदेशी) चीज नहीं है।"

किसी दूसरे अवसर पर स्वामी XX के साथ यह और भीयन स्वामीजी अनेक महत्वपूर्ण बातों का करने के प्रसंग में ठाँकर की संव-प्राप्त के सम्बन्ध में महोदयपणी ने कहा था,

“सत्यमेव जयति नानृतम्,” * मर्य की जय चिरकाल से होती
 आ रही है, और होगी भी। यह मर्य ईश्वरीय शक्ति का से
 है। ठाकुर स्थूल शरीर का परित्याग कर अब इस संघ के भीतर
 रहते हैं। इस समय ठाकुर संघरूप में हैं—यह स्वामीजी की
 याणी है। यह जो तुम सब भक्तगण दूर-दूर के केन्द्रों से आकर
 एकत्रित हुए हो, इसका फल अत्यन्त शुभ होगा। ठाकुर अभी भी
 संघ की रक्षा कर रहे हैं तथा भविष्य में भी करेंगे, इसकी सूचना
 वे कभी-कभी इस संघ को जरा हिला-डुलाकर दे देते हैं।
 स्वामीजी ने स्वयं ठाकुर के निवेदनानुसार इस संघ का संगठन
 किया है और उनके उदार धर्म-भाव का समग्र जगत् में प्रचार
 करने का महान् उत्तरदायित्व इस संघ के ऊपर छोड़ गए हैं।
 कोई भी इस संघ का अनिष्ट नहीं कर सकता, इस बात को
 निश्चित रूप से जान लो। यदि कोई कभी अन्य प्रकार का
 अभिप्राय लेकर आए भी, तो ठाकुर उसके मन की गति को फेर
 देंगे, सभी को वे समझा देंगे—यहाँ तक कि अनेक प्रतिकूल
 अवस्थाओं के बीच में फँककर भी। शुद्धबुद्धि मनुष्य तो मूल
 करेगा ही, किन्तु वे सब पर कृपा करते हैं। पापी, तापी, कोई
 भी उनकी कृपा से वंचित नहीं रहता है। स्वामीजी ने कहा
 है न—‘आचण्डाला तिहतरयो यस्य प्रेमप्रवाहः’ इत्यादि। वे
 सभी को क्षमा प्रदान करते हैं। चाण्डाल तक समस्त प्राणियों पर
 कृपा करने के लिए ही तो वे रामकृष्ण-रूप धारण कर आए
 थे। तुम लोगों ने ईसा मसीह की कहानी पढ़ी है न। जिन लोगों
 ने उन्हें सूली पर चढ़ाया, उन्हीं लोगों के लिए उन्होंने परमपिता
 के भाव से क्षमा की भिक्षा माँगी थी—‘हे प्रभो,

1. 1913-21-26-13

[illegible]

॥ श्रीगणेशाय नमः ॥

[illegible]

ସବୁ ସମାପ୍ତ ହୋଇଗଲା ।

‘ସହପାତ୍ର ପିତାଙ୍କ ନିକା

— न ली। एक। कुछ देर बाद वहकर मन-ही-मन गंगानाले जाने —

जाचूँ चरण-भगति कर जोड़े,
वितर प्रेम-मुष्ठा चित्त-चकोरे ॥'

चेलुड़ मठ

बृहस्पतिवार, १५ अगस्त, १९२९

एक भक्त बकालत करते हैं। महापुरुषजी का इन पर विशेष स्नेह है। इन भक्त ने आकर महापुरुषजी का प्रणाम किया और कुशल-प्रश्न आदि पूछकर उनके चरणों के समीप बैठ गए और अपने साधन-भजन के सम्बन्ध में बातचीत करने लगे।

भक्त — "महाराज, हादिक शान्ति तो नहीं मिल रही है। भीतर में सदा मानो हाहाकार मचा रहता है।"

महाराज — "उनका नाम-जप किए जाओ बच्चा, धीरे-धीरे शान्ति मिलेगी। यदि अधिक न कर सको, तो प्रातः और सायंकाल नियम करके बैठना।"

भक्त — "यह तो करता हूँ, किन्तु उससे हादिक तृप्ति नहीं होती। इच्छा होती है कि और भी कुछ, किन्तु समय तो उठ नहीं पाता। शाम-सबेरे जब जप-ध्यान करने बैठता हूँ, विशेष आनन्द पाता हूँ। इतना आनन्द पाता हूँ कि छोड़कर उठने की इच्छा नहीं होती। किन्तु क्या करूँ, काम-काज के कारण उठना पड़ता है।"

द्वाराज — "इसका भला क्या उपाय? फिर भी, मन उनका स्मरण-मनन करते रहो। ये तो अन्तर्प्रापी हैं, हादिक बाहुल्यता ये मूर्ख मानते हैं। ये तुम पर ईर्ष्या

कुछ भी तो और अपूर्ण नहीं रहता । फिर भी, जीव के कल्याणार्थ साधन-भजन करा ले रहे हैं । ”

भक्त — “ ध्यान किस प्रकार करें ? ठाकुर की सम्पूर्ण मूर्ति का ध्यान नहीं कर पाता । ”

महाराज — “ वह न कर सको, तो ठाकुर के एक-एक अंग का ध्यान करना । पहले श्रीचरणों का ध्यान करना, फिर प्रमथः अन्यान्य अंग-प्रत्यंगों का । फिर ठाकुर की समस्त मूर्ति एक साथ ध्यान में लाने का प्रयत्न करना । एक बार में पूर्ण मूर्ति का ध्यान करना ही अच्छा है । ”

भक्त — “ माँ की मूर्ति का ध्यान नहीं कर पाता — एक प्रकार का कुछ भय-सा मालूम होता है । ठाकुर का ध्यान तो फिर भी कुछ-न-कुछ हो जाता है । ”

महाराज — “ सो तो ठीक ही है । ठाकुर का ध्यान तो कर लेते हो न ? उसी से हो जायगा । माँ का अलग ध्यान न कर सकने पर भी कोई दोष नहीं ; क्योंकि सब कुछ ठाकुर के अन्दर ही विद्यमान है — माँ भी हैं । ठाकुर समस्त देवी-देवताओं की भावधन मूर्ति है । अब तक जितने देवी-देवता हुए हैं, तथा भविष्य में और भी जितने होंगे, वे समस्त ठाकुर के भीतर विराजमान हैं । अतएव ठाकुर का ध्यान करने से सबका ध्यान करना हो जाता है । परन्तु यह consciousness (ज्ञान) भीतर में रहना अवश्य चाहिए । ”

भक्त — “ जप किस प्रकार करें, महाराज ? ”

महाराज — “ जप मन-ही-मन करना अच्छा है । ‘माला जपे साला, कर जपे भाई । मन मन जपे तो बलिहारी जाई ।’ मन-ही-मन जप करना सबसे अच्छा होता है । माला-जप या कर-जप

करते समय निगने की ओर नजर रखनी पड़ती है। इस कारण मन धीमे-धीमे आगे बढ़ता है। धीरे-धीरे से मन ली, (एकाग्रता) में कुछ विराम होता है। जब धीमे से मन ली, निगनी में क्या रहा है? यह क्या कोई बाधा है, जो हठने रूपसे नियम किए और चीज खरीद आए? भगवान् देखते हैं भाव। वे देखते हैं दार्ष्टिक आकर्षण। उनके ऊपर यदि धीमे है, तो फिर किसी वस्तु की आवश्यकता नहीं। धीमे के साथ यदि एक बार भी उनका मन लिया जाए, तो मन-मग्न आनन्द से भर जाती है। धीमे के साथ एक बार मन लेना लाल-लाल रूप से आसक्त है।

“अच्छा, पूजा-धर में गए थे?”

मन्त — “मैंने महेन्द्राज, अब आ रहा हूँ।”

महेन्द्राज — “अवश्य आओ। उनके स्थान पर आए हो, पहले उनके दर्शन करना चाहिए। आओ, पूजा-धर में आओ। वहीं बैठकर धीमा बन करो, आनन्द मिलेगा। हमारे ठाँवर बैठे जायदाद ठाँवर है। वहीं उनका विशेष प्रकाश है। अवश्य ही वे स्वप्न हैं, फिर भी यही पर एवं उनके भक्तों में उनका विशेष प्रकाश है। और देखो, धीमा प्रसाद लेना न भूलना।”

बैठते हैं

दिनांक, १८ अगस्त, १९२९

दीर्घाइन आदि की बातें सब रही हैं। एक संन्यासी अभी धीमे-धीमे आदि धीमे-धीमे कर जाते हैं। वहीं प्रसाद सब

रही है।

३५. हिन्दू धर्म के पक्ष में (द्वि. सं.) ॥२॥	४४. मन की शक्ति और गठन की आवश्यकता
३६. मेरे गुरुदेव (द्वि. सं.) ॥२॥	४५. सरल राजयोग
३७. कवितावली ॥२॥	४६. मेरी समर-नीति
३८. शक्तिदायी विचार (द्वि. सं.) ॥२॥	४७. ईशदूत ईश
३९. हमारा भारत ॥	४८. विवेकानन्दजी की
४०. वर्तमान भारत (च. सं.) ॥	४९. श्रीरामकृष्ण-उपदेश (द्वि. सं.)
४१. मेरा जीवन तथा ध्येय (द्वि. सं.) ॥	५०. वेदान्त—सिद्धान्त व्यवहार—स्वामी स
४२. पवहारी बाबा (द्वि. सं.) ॥	५१. गीतातत्त्व—स्वामी स
४३. मरणोत्तर जीवन (द्वि. सं.) ॥	...

मराठी विभाग

- १-२. श्रीरामकृष्ण-चरित्र—प्रथम भाग (तिसरी आवृत्ति)
द्वितीय भाग (दुसरी आवृत्ति)
३. श्रीरामकृष्ण-वचनानामृत—(पहिली आवृत्ति)—(अंतरंग शिष्य
व भक्तार्थी झालेली भगवान श्रीरामकृष्णाची संभाषणें)
४. महापुरुषांच्या जीवनकथा—(पहिली आवृत्ति)—स्वामी विवेकानंद
५. कर्मयोग—(पहिली आवृत्ति)—स्वामी विवेकानंद
६. माझे गुरुदेव—(दुसरी आवृत्ति)—स्वामी विवेकानंद
७. हिंदु धर्माचे नव-जागरण—(पहिली आवृत्ति)—स्वामी विवेकानंद
८. शिष्यण—(पहिली आवृत्ति)—स्वामी विवेकानंद
९. पवहारी बाबा—(पहिली आवृत्ति)—स्वामी विवेकानंद
१०. शिवागो व्याख्याने—(तिसरी आवृत्ति)—स्वामी विवेकानंद
११. श्रीरामकृष्ण-वाकमुद्रा—(तिसरी आवृत्ति)—भगवान
निवडक उपदेशांचे त्यांच्याच एका अंतरंग भक्ताने केले
१२. साधु नागमहाशय-चरित्र (भगवान : १०)

